



"زينزو" على القمة

الهلال في السماء

الوجه البشع للرياضة

سيارة تحبها وتحبك

الكرة النسائية حرام.. أم حلال؟

الوطن الرياضي

رياضة علي بابا

هباءً، وإنما تعود بأرباح مضاعفة سواء من دخل الإعلان، مرة ثانية الإعلانات، أو من دخل اشتراكات المشاهدين في القنوات المشفرة. ولا تتوقف صناعة الرياضة عند هذا الحد، فهناك الملايين من الدولارات التي تحدث في صفقات بيع وشراء اللاعبين.. وشيئاً فشيئاً أصبح لبعض الجهات الرياضية أسهم تباع وتشترى في البورصات العالمية.

ونحاول نحن في الوطن الرياضي أن نكتيف مع المرحلة الجديدة في صناعة الرياضة، ولكن من منطلق المحافظة، أولاً وقبل كل شيء، على المعاني السامية للرياضة التي وضعها بيير دي كوبرتان مؤسس الحركة الأولمبية الحديثة. صحيح أننا لن نضع العصا في عجلة العربة المنطلقة بأقصى سرعتها، ولكننا أيضاً سنبقى محافظين على تقاليد وأخلاق الرياضة.. والروح الرياضية السمة، لتبقى الرياضة في النهاية مجالاً للتنافس الشريف.

ومن هذا المنطلق سنتصدى وبشدة لأية محاولات تلوث الرياضة، بفتح صفحات المجلة لجميع الآراء والاتجاهات المستنيرة، والمنحازة للنقاء، والعمل الجماعي المفيد، والأخلاق، وتطور الرياضة لما فيه مصلحة الشعوب، وتقف، ونحن معها، ضد من يصنعون من الرياضة تجارة غير نظيفة، وتمثيلاً مفضوحاً، يبخون من ورائه جذب الجماهير إلى بطولات وهمية، يدخلون معها الرياضة إلى مغارة علي بابا!!

خالد أبو ظهر

حتى بضع سنوات قريبة، كانت الرياضة مجالاً تجارياً محدوداً شبه مغلق، حتى طالها ما طال كافة أوجه الحياة من طغيان مادي شرس، فحولها إلى أحد أهم مجالات «البيزنس» بما تحويه الكلمة من كافة معانيها. وأصبحت الرياضة صناعة غنية، البحث في خباياها يكشف عن تعاملات بمئات المليارات من الدولارات تتحكم فيها أندية واتحادات وطنية ودولية.

فلم تعد المسألة مجرد إقامة مباراة أو بطولة هنا، أو هناك، بل باتت ذات هدف اسمه «ستريج كم»؟

إذ بات المنظّمون لأي حدث رياضي، وبالتعاون مع العقول الاقتصادية، يقول باتوا بارعين في التسويق الرياضي للحدث قبل إقامته بفترة زمنية، تتجاوز في بعض الأحيان ثلاث وأربع سنوات!!

وتنوعت مصادر الدخل ما بين الإعلانات وحقوق النقل التلفزيوني وبيع التذاكر، وكافة أنواع التغطية الإعلامية، حتى تغطية بعض المؤتمرات الصحفية أصبحت بمقابل مادي يدفع مقدماً!

فالمعلنون يتسابقون على التواجد في الأحداث الرياضية سواء بالشكل الإعلاني النمطي، أو بشكل مستحدث اسمه الرعاية «Sponcer» بفضل الأعمار الصناعية التي حولت الكرة الأرضية إلى قرية صغيرة خالية من الحواجز، مما يعني مشاهدة مليارات من المشاهدين للحدث، وبالتالي للإعلان.

ودخلت القنوات الفضائية اللعبة من الباب ذاته، فهي تشتري الحدث بمبالغ خيالية، لا تضيق

90



كلمة

الوطن للجميع

ها نحن يتجدد اللقاء بيننا على صفحات «الوطن الرياضي» أملين أن نوفق دائماً في أن نقدم وجبة رياضية دسمة ومتنوعة، تحوى الخبر والمعلومة والتحليل والرأي.

نجتهد في إشباع رغبات كافة الأنواق والأعمار من حيث نوعية المادة التي نقدمها، مع عدم إغفال المظهر الأنيق للمجلة من حيث الطباعة الفاخرة.

وربما يجد القارئ آراءً مختلفة على الصفحات، فيدافع أحد الزملاء مثلاً عن اللاعبين «من وجهة نظره»، ويستطع زميل آخر آراء الخبراء في اللاعبين فينتقدونهم بشدة.

وليس ذلك من باب الوقعية لا سمح الله، إذ أننا نؤمن بأن حرية الفكر والرأي تجوز حتى على صفحات المطبوعة الواحدة.

ليس ذلك فقط، بل إننا سنبتلى طرح ونشر كافة الآراء التي تصلنا، وسنفتح الباب أمام مساهمات القراء العرب على مختلف انتماءاتهم الرياضية.

فمن يدري... ربما يصبح أحدهم يوماً من أبناء هيئة المتعاقب المرموقين!

ولن نضع خطوطاً حمراء على نوعية ما ينشر، أياً كانت القضية المطروحة مادامت لا تشهر بأحد، ولا تخدش الحياء، وفي حدود عاداتنا وتقاليدينا العربية.

ولتبقى صفحات «الوطن الرياضي» وطنًا للجميع.

«أسرة التحرير»



84

76



الوطن الرياضي

AL WATAN AL RIADY

10 صفحات من الأخبار الرياضية والطريقة في عالم الأندية العربية والعالمية.. وأسرار اللاعبين وخفايا الأندية وصراعاتها

6

روثالديو يخطط للعودة إلى الملاعب في بطولة كوبا أميركا في يوليو
«تموز» المقبل.. وبرشلونة يعد العودة لإعادته إلى إسبانيا

25

أكل فريق الهلال السعودي عقد بطولته العربية بفوزه بكأس النخبة العربية.. وهي الكأس التي أنقذت رأس المدرب سوزيتش سوساك.

26

حملة لتتلف الكرة السورية من فضائح الرشاوى تطيح باتحاد كرة القدم.

42

من أقوى... اللاعب أم النادي؟

سؤال يلرض نفسه بقوة على الملاعب العربية حالياً بعد تكرار ظاهرة «هروب» اللاعبين.. ففي العديد من الدول العربية يجد معظم اللاعبين أنفسهم في ظروف بائسة وتتخكم بمصائرهم قيود ولوائح تراعى مصالح الأندية فقط.

52

خبراء الكرة المصرية يعزّون أسباب هبوط مستوى اللعبة إلى انشغال اللاعبين بالفلوس وتوقف المدربين عن متابعة أحدث خطط وسطوة الأهلي وال الزمالك.

56

علماء أزهريون يحرمون لعب النساء كرة القدم إلا إذا كانت وفق شروط محددة.

60

لاعبان أردنيان تسببا في تهزيق كرة السلة الكويتية ودخلوا المحاكم إثر نشوب نزاع بين الأندية واتحاد اللعبة.

66

العدد ٢٩٤ - فبراير - نيسان - ٢٠٠١

المدير العام

خالد أبو ظهر

مستشار التحرير

محمود معروف

مدير التحرير

جمال عبده

مستشار التحرير في الخليج

عصام سالم

Monthly magazine published by:
Bridgemont Holding Inc (Panama)

Liaison Office:

9 rue de Miromesnil

75008 Paris-France

Tel:(33-1) 53.43.83.83

Fax:(33-1) 53.43.83.82

Cairo Office:

23 Wadi El Nil st. Mohandeseen

Tel:3466784-3039214

Fax:3466784

مكتب القاهرة:

٢٣ وادي النيل المهندسين

هاتف: ٣٠٣٩٢١٤ - ٣٤٦٦٧٨٤

فاكس: ٣٤٦٦٧٨٤

الإعلانات

Focus Media Services
Beirut - Lebanon Sodeco Square Flat D20
Tel/Fax:00.961.1.611255/6
Paris - France 9, rue de Miromesnil- 75008
Tel: 00.33.1. 53.43.83.83
Fax: 00.33.1. 53.43.83.82
Cairo - Egypt
40 B.Mohamed Mazhar St. Zamalek
Tel: 00. 202. 731 9606/ 7
Fax: 00. 202. 730 3824

مطابع: النجارية - كلبوب - مصر

خبر.. سرى!

مدافع ناشئ في نادي قاهري شهير، قلز اسمه إلى عالم الأضواء والشهرة بسرعة، وتم ضمه للمنتخب الوطني أملاً في أن يكون من نجوم المستقبل، بدأ نجمه يخبو بعد أن لوحظ عليه الضعف والهزال المفاجئ، وبات ضعف قدميه ملحوظاً، لدرجة أنه أصبح لافتاً قوة نصفه الأعلى على نصفه الأسفل. مقابل ضعف شديد في قدميه التي كانت حتى وقت قريب متمثلة وقوية، وقد قلت سرعته في اللعب. وصار هذا اللاعب محل تشجيع وهدفاً للشائعات التي تعيد ما أصابه إلى كثرة المعجبات!

سمسار قديم

لاعب كرة من إحدى دول الشمال الأفريقي، تحول مؤخراً إلى سمسار للاعبين من أبناء بلده، بعد أن فشل في تمديد تعااقده مع أحد أندية الخليج. يذكر أن اللاعب نفسه كان يمارس عمله سراً منذ بضع سنوات، فكان يتقاضى (عملته) من مواطنيه مقابل جلب عقود لهم في الأندية الخليجية.

يدور همساً

انطلقت همسات في عاصمة عربية، تشير إلى أن سبب اعتزال رياضية مشهورة، يعود إلى تخليها عن الارتباط بشخص يحبها مما دفع به إلى رميها بماء الفار.

خاص جداً

نجم عربي شاب، وعالم في لعبة الإسكولش، ترشحه الشائعات للزواج من فنانة أرملة.

معلومة!

إداري لعبة شعبية يلقب بالشيخ... في بلده، قرر إيقاف الدعم المادي والمكافآت للاعبين الدوليين، بعد تسابقهم في التصريح بانتقاد الجهاز الإداري للمنتخب إثر الخسارة في تصفيات بطولة مهمة.

تابى الرهيب
أقال كليمنتي

أعلن المسؤول الرياضي الجديد في نادي مارسيليا برنار تابی إقالة مدرب فريق كرة القدم في النادي الإسباني خافيير كليمنتي وتعيين الكرواتي توميسلاف إيفيتش لتولي المهمة في المراحل الأربع الأخيرة من الدوري الفرنسي.

وهو أول إجراء يتخذه تابی، الذي أعلن رئيس مارسيليا روبر لويش ديفوس عودته إلى النادي بصفة شريك ومسؤول عن جميع الجوانب الرياضية فيه. وكان ديفوس تعاقد مع كليمنتي في تشرين الثاني/نوفمبر الماضي ليخلف البرازيلي إيبيل براغا الذي استقال من منصبه. وقد قدمه يومذاك على أنه رجل الموقف، لكن مدرب المنتخب الإسباني السابق المعروف بشوته لم يستطع فرض أسلوبه على اللاعبين.

وكان تابی، الذي أبعد قبل سنوات عن نادي مارسيليا لتورطه في قضية الفساد التي لطخت سمعة النادي، أعطي رايه بكليمنتي حتى

يلتقى منتخب عمان لكرة القدم مع نظيره البحريني في مباراة دولية ودية غداً (16 نيسان/أبريل الجاري) في إطار استعداداتها للتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2002 في كوريا الجنوبية واليابان معاً.

وستكون المباراة الأولى لعمان تحت إشراف المدرب التشيكي ميلان ماتشاله الذي تعاقد معه الاتحاد العماني مؤقتاً حتى نهاية الدور الأول من التصفيات. وتستعد عمان لخوض غمار الدور الأول من التصفيات وتلعب في المجموعة الأولى التي تضم أيضاً سورية والقطين ولأوس وتقام منافساتها من 30 نيسان «أبريل» الجاري إلى 26 أيار «مايو» المقبل.

وكان منتخب عمان قد خاض عدداً من المباريات الودية في الفترة الماضية فاز في آخرها على نظيره الإماراتي 2-1 للمرة الأولى في تاريخه.

في المقابل، تعتبر المباراة واحدة من سلسلة مباريات ودية للبحرين استعداداً للدور الثاني الحاسم الذي يلغته للمرة الأولى في تاريخها بتصدرها المجموعة الرابعة أمام الكويت وغيرغزستان وسنغافورة.

الأردن على طريق الاحتراف

أصدر الأمير علي بن الحسين، رئيس الاتحاد الأردني لكرة القدم، مطلق الشكر علماً برفع جميع العقوبات عن الموظفين من لاعبين وإداريين، مشيراً إلى أنها المرة الأخيرة التي يصدر فيها مثل هذا العقوف.

وجاء قرار العقوف بمناسبة التوقيع مع شركة «شوت» على عقد لتسويق ورعاية كرة القدم في الأردن لقاء 24 مليون دولار لمدة 12 عاماً، أي بمعدل 2 مليون دولار في العام الواحد. واعتبر الأمير أن توقيع الاتفاقية هو الخطوة الأولى على طريق تطبيق نظام الاحتراف. مشيراً إلى أن الأندية ستكون المستفيد الأكبر، إضافة إلى المنتخب. ويتضمن مشروع التسويق تخصيص جوائز مالية لأبطال المسابقات (الدوري والكأس وبرع الاتحاد وكأس الكؤوس) ولصاحبي المركزين الثاني والثالث في كل منها. ولأفضل لاعب وأفضل حكم كل شهر.



بلماضى يعتذر للجماهير

بعدما كان يرفض ذلك، اضطر الجزائري جمال بلماضى، لاعب وسط نادي «مارسيليه» الفرنسي، إلى الاعتذار للجماهير عن قيامه بإلقاء حدائه في اتجاه الجماهير إثر تعادل فريقه مع فريق «سترا سوزوغ» في الدوري الفرنسي. وقال بلماضى ما فعلته لا يفتخر وأنا على استعداد لتحمل نتائج. ويواجه بلماضى عقوبة مزدوجة من ناديه ومن اتحاد اللعبة الفرنسي.

من اللاعبين

تعاقد نادي الشباب الإماراتي مع السلوفاكي نوشان رادولسكي للموسم المقبل ولعدة عام، وسيخلف في هذا المنصب البرازيلي أماريلدو تافاريس الذي أقيمت من منصبه الشهر الماضي لسوء نتائج الفريق.

وكان رادولسكي (51 عاماً) قاد منتخب بلاده في دورة الألعاب الأولمبية الأخيرة في سيدني. وقد اختير أفضل مدرب في بلاد لموسم 1999-2000 وقد أقيمت إدارة الشباب أماريلدو في 8 آذار/مارس الماضي وأولت المهمة إلى سالم ربيع إلى حين التعاقد مع مدير فني جديد.

تعاقد إينتراخت فرانكفورت الألماني مع المدرب فريدل راوش حتى نهاية الموسم الحالي ليحل محل المدير الرياضي السابق رولف دوهمان، الذي خلف بدوره فيليكس ماغات في 29 كانون الثاني/يناير الماضي. وبات راوش (61 عاماً) المدرب الثالث لإينتراخت هذا الموسم، وسيعاونه في مهمته مساعد المدرب السابق أرمين كراتش حسب ما أكد رئيس النادي بيتر فيشر.

وعلق راوش بعد توقيع العقد قائلاً: إنها مهمة صعبة لكنها جميلة، فهناك فرق أضعف بكثير من إينتراخت، المهبط بالهبوط والذي يحتل المركز الخامس عشر.

وكان راوش تولى عن التدريب منذ أن أقالته إدارة نورمبرغ (درجة ثانية حالياً) في شباط/فبراير 2000، ودرّب قبله بوروسيا مونشنغلايباخ (أيضاً في الدرجة الثانية حالياً).

وقّع الدولي الكرواتي زيليكو بافلوفيتش، حارس مرمى لينش الساساوي، عقداً مع اندرلخت بطل بلجيكا وتصدر الدوري الحالي، حتى نهاية موسم 2003.

وقدّرت قيمة انتقال بافلوفيتش (30 عاماً)، الذي يستطيع أن يبقّى مع النادي البلجيكي حتى نهاية 2005 أو 2006 باتفاق الطرفين، بنحو 235 ألف دولار.

أغاسي في الصدارة .. وويليامز تتقدم

حقق الأميركي أندريه أغاسي في صدارة تصنيف هذا الشهر للأغاسي التنس. وبات أغاسي يبتعد عن الفرنسي أرنو كليمان بفارق 349 نقطة بعد أن كان الفارق قبل أسبوعين 56 نقطة فقط. وذلك إثر إحراز الأميركي بورتى أنديان ويلز وميامي في الأسبوعين الأخيرين. وقد خاض أغاسي 22 مباراة منذ مطلع العام الحالي ففاز في 20 وخسر اثنتين. علماً بأنه توج بطلاً في أستراليا المفتوحة إحدى البطولات الأربع الكبرى في كانون الثاني «يناير» الماضي. وصعد الأميركي الآخر جان مايكل غمبيل الذي خسر نهائي ميامي أمام أغاسي إلى المركز الثالث بالتساوي مع الروسي يفغيني كافلنكوف.

وهنا ترتيب العشرة الأوائل:

- 1- الأميركي أندريه أغاسي 425 نقطة
- 2- الفرنسي أرنو كليمان 176 نقطة
- 3- الروسي يفغيني كافلنكوف 174 نقطة



- نقطة.
- 4- الأميركي جان مايكل غمبيل 174 نقطة
 - 5- الأسترالي باتريك راغر 173 نقطة
 - 6- الأسترالي ليتون هويت 171 نقطة
 - 7- الفرنسي سيباستيان غروجان 157 نقطة
 - 8- السويسري روجيه فيدرر 134 نقطة
 - 9- السلوفاكي توميتيك هريباتي 126 نقطة
 - 10- البرازيلي غوستافو كويرتن 119 نقطة

وتقدمت الأميركية فينوس ويليامز مرتبة واحدة وصارت ثانية في التصنيف الجديد للاعبات. وباتت ويليامز، التي تبادلت المركز مع مواطنتها ليندساي ديفينبورت تبتعد بفارق 939 نقطة عن السويسرية مارتينا هينغيز صاحبة المركز الأول بعد فوزها على الأميركية الأخرى جنيفر كابرياتي في المباراة النهائية لدورة ميامي. وبقيت كابرياتي خامسة برصيد 2646 نقطة، غير أنها قصصت الفارق بينها وبين الأميركية مونيك سيليش الرابعة من 945 نقطة إلى 577.

وخرجت الفرنسية ماري بيرس من بين اللاعبات العشر الأوليات، وتراجعت إلى المركز الحادي عشر برصيد 1861 نقطة تاركة مكانها في المركز العاشر للجنوب أفريقية أماندا كوتزر التي كانت ثامنة.

- ترتيب اللاعبات العشر الأوليات:

- 1- السويسرية مارتينا هينغيز 5763 نقطة
- 2- الأميركية فينوس ويليامز 4824
- 3- الأميركية ليندساي ديفينبورت 4378
- 4- الأميركية مونيك سيليش 3223
- 5- الأميركية جنيفر كابرياتي 2646
- 6- الأميركية سيرينا ويليامز 2320
- 7- الإسبانية كونشيتا مارتينيز 2302
- 8- الروسية أنا كورنيكوفا 2007
- 9- الروسية إيلينا يمينتيفا 1978
- 10- الجنوب أفريقية أماندا كوتزر 1957

جنوب أفريقيا الأوفر حظاً رسمياً.. مونديال 2010 في أفريقيا



رسمي منح أفريقيا شرف استضافة مونديال 2010، وستعرض لأول مرة ترشيح أي بلد غير أفريقي للاستضافة. وأضاف ويل: «الجميع في اللجنة التنفيذية وافقوا على منح قارة أفريقيا شرف الاستضافة، وأنا شخصياً لا أستطيع أن أتقبل إقامة مونديال 2010 في أية قارة أخرى، لكن هذا لا يعني أبداً أن دولة جنوب أفريقيا هي التي ستعظم المونديال» بيد أن مصادر في الفيفا قالت إن الأخيرة هي الأوفر حظاً «لأنها المكان الأفضل لإقامة المسابقة».

من جانبه، صرح رئيس الاتحاد الأوروبي، السويسري ليوينارت بوهانسون، عقب اجتماع زيرينج بأن جميع أعضاء اللجنة التنفيذية اتفقوا على أن تقام كأس العالم 2010 في أفريقيا.

أكد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) السويسري جوزيف بلاتر أن أفريقيا ستعظم مونديال 2010. وشدد بلاتر على أن القرار «نهائي» بهذا الخصوص، وأوضح «أن ميدا المدورة بين القارات (بعد مونديال 2006 في ألمانيا) سيبدأ من أفريقيا، وهذا الأمر نهائي لا رجعة فيه، فإفريقيا ستعظم المسابقة العام 2010. وقال بلاتر: أريد أن أنزع جميع الشكوك من النفوس، وهذه ضمانة من جانبي، ومن العدل أن تقام المسابقة في أفريقيا لأنها تستحق ذلك.

وكانت اللجنة التنفيذية للفيفا قررت بإجماع أعضائها، خلال اجتماع في زيورخ في 15 آذار «مارس» الماضي، منح أفريقيا شرف تنظيم مونديال 2010. وأوضح الإسكتلندي ديفيد ويل يومها أن اللجنة التنفيذية قررت بشكل

اليوم العالمي لألعاب القوى في الكويت

وافق الاتحاد الدولي لألعاب القوى، على أن تقوم الكويت باستضافة «اليوم العالمي لألعاب القوى» متزامناً مع بطولة الكويت العامة لألعاب القوى للعمومي والناشئين وذلك في الفترة من 5 إلى 9 مايو «آيار» المقبل.

الإمارات تسعى لاستضافة مونديال الشباب

طالبت الإمارات العربية المتحدة باستضافة مونديال الشباب عام 2003 في مواجهة كوريا وكندا. وقد انسحبت الأخيرة من المطالبة بتنظيم واستضافة البطولة. ويحاول بيتر فيلبان أمين عام الاتحاد الآسيوي لكرة القدم إقناع كوريا بالانسحاب لمصلحة الإمارات، خاصة وأنها تستضيف مع اليابان عام 2002 نهائيات كأس العالم، إضافة إلى استضافة كأس القارات المقبلة.

ثلاث بطولات لا تكفي

أعلن الستغالي محمد الأمين دياك، رئيس الاتحاد الدولي لألعاب القوى، عن استعداد الاتحاد للمساهمة في تنشيط ودعم ألعاب القوى في دول مجلس التعاون الخليجي. وقال: إن ثلاث بطولات تقام حالياً في مجلس التعاون لا تكفي لإبراز المواهب واكتشاف الأبطال. وإن على دول المجلس أن تنظم 10 بطولات على الأقل لتكون قادرة على المنافسة عالمياً.

البحرين تواصل سيطرتها على «اليد» الخليجية

أحرز الهلال البحريني لقب بطولة الأندية الخليجية الواحدة والعشرين في كرة اليد التي أقيمت على ملعب مركز الجفير في الممنعة للمرة الخامسة في تاريخه. وكان الهلال ضامناً المركز الأول قبل اليوم الأخير من البطولة بعد أن أنهى مبارياته برصيد 13 نقطة. فيما حل الأهلي الإماراتي ثانياً (11)، والأهلي القطري بطل العام الماضي ثالثاً (11)، وأهلي جدة رابعاً (9)، وسداب العماني خامساً (8)، وكافمة الكويتي سابعاً (4). وفي المباراتين الأخيرتين للبطولة فاز الأهلي الإماراتي على كافمة 29 - 18. وتبادل أهلي جدة مع سداب 25 - 25، واللقب هو التاسع للأندية البحرينية في البطولة إذ كان الأهلي قد فاز باللقب أربع مرات في السابق.

إصابة

سالاس بليغة

أكدت عملية الفحص بالرنين المغناطيسي التي أجريت على ركلة اللاعب التشيلي في فريق «لاتسيو» الإيطالي، مارسيلو سالاس، أن إصابة مهاجم الفريق بليغة، وستضطره للابتعاد عن الملاعب لمدة أشهر يخضع خلالها لعلاج التمزق الشديد في أربطة الركبة. وكان سالاس قد أصيب أثناء التدريب، ولم يشارك في مباراة فريقه مع يوفنتوس في الدوري الإيطالي.

إيقاف هدايف العالم

أوقف الاتحاد الكويتي لكرة القدم، اللاعب الدولي جاسم الهويدي، الحاصل على لقب هدايف العالم العام الماضي، خمس مباريات وتغريمه مبلغ ١٠٠ دينار بسبب ما بدر منه وزميله الدولي أحمد المطيري في نهائي كأس ولي العهد الكويتي. وقد عوقب المطيري بنفس العقوبة.

أنغولا بطلاً لشباب أفريقيا

أحرزت أنغولا كأس الأمم الأفريقية في كرة القدم للشباب (تحت 20 سنة) التي استضافتها إثيوبيا إثر فوزها على غانا 2 - 0 في المباراة النهائية في أديس أبابا.

وسجل أنطونيو فيانا «مدونكا» (56) ونوماس لورنكو «لولو» (83) الهدفين.

وفي مباراة المركز الثالث، فازت مصر على إثيوبيا 2 - 0 سجلها أحمد حسام (2) ومحمد عبد الواحد (88).

وقد تأهلت المنتخبات الأربعة إلى نهائيات كأس العالم للشباب التي ستعقد في الأرجنتين في يونيو «حزيران» المقبل.



ستوب يا بنات!

يتندر العاملون في أحد الفنادق المصرية بأحوال لاعبات لعبة جماعية أحرزن كأسها العربية الشهر الماضي، وإفراطهن في الاحتفال بالفوز لدرجة «تميلين» ورقصهن في ملهى اللذيق حتى الصباح في غياب من يقول لهن «ستوب».

من الملاعب إلى سوق الإبل

لاعب كرة قدم، كان محترفاً بفريق ناد ساحلي مصري، شوهد مؤخراً في سوق الإبل بمحافظة الجيزة. وبالسؤال عن سبب تواجده اتضح أنه تحول إلى التجارة في الإبل بعد إيقافه دولياً إثر تقاضيه مبلغاً مالياً كبيراً من ناديه مقابل التعاقد معه. ثم سفره إلى بلده وعدم انتظامه مع النادي. أي أنه «قبض المعلوم» وعلق كرة القدم بالثلاثة ليتحول إلى تاجر جمال.

أين الفك المفترس؟

في مسابقة الشبيد قهد الأحمد الكويتية لصيد الأسماك فشل كل المشاركين وعددهم 200 في الحصول على الجائزة المخصصة لمن يصطاد سمكة يزيد طولها على المترين «الفك المفترس». بينما نجح عدد من العشاقين في اصطياد بقية الأسماك وفق المواصفات والقواعد المنظمة لهذه المسابقة.

ناد للبيع

أكدت تيريزا ريفيرو، رئيسة نادي «رايوفا ليكانو» أحد أندية الدوري الإسباني، إنها لا تمنع هي وزوجها في بيع النادي إلى أحد المليونيرات إذا ما تقدم لشراؤه ودفع مبلغ ١٢٠ مليون دولار، لأن النادي يعاني من عجز مالي رغم النتائج الكبيرة التي حققها وبلوغه الدور ربع النهائي في مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي. ويعود سبب العجز إلى عدم امتلاء مدرجات النادي بالجمهور.



شوماخر... يلعب كرة قدم

من أجل الأعمال الخيرية، خاض الألماني مايكل شوماخر بطل العالم في سباقات الفئة الأولى للسيارات، مباراة كرة قدم أقيمت في مدينة ريو دي جانيرو. وقد لعب شوماخر ضد نجوم البرازيل، مع فريق المعزولين منهم وبينهم زيكو وجونيور.

مواجهة بين غينيا والفيفا

تصاعدت حدة التوتر في العلاقة ما بين غينيا والاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» بسبب قيام الاتحاد بإلغاء مشاركة غينيا في كافة أنشطته ومنها الجارية حالياً والمؤهلة لتصفيات كأس العالم الأفريقية، وذلك بسبب قيام المسؤولين الغينيين بإقالة أعضاء اتحاد كرة القدم بحجة عدم تحقيق المنتخب للنتائج المرجوة في هذه التصفيات. ويطالب «الفيفا» بعودة المقالين إلى مناصبهم، بينما يرفض عبدالقادر سغاريه وزير الرياضة التدخل في شؤون بلده الخاصة، لأنها دولة ذات سيادة ولا يحق لأحد التدخل في مجريات أمورها ومؤسساتها.

كارلوس بدلاً من تاباريز

عين الأرجنتيني كارلوس كامبانوتشي مدرباً لفريق فيليز سارسفيلد الأرجنتيني خلفاً للأوروغوياني أوسكار تاباريز، الذي استقال من منصبه بسبب تواضع نتائج الفريق.

وبرر تاباريز قرار استقالته بالقول: «النتائج في كرة القدم المحترفة هي التي تتحكم بالأمور». فالضغط كان كبيراً جداً، ورحيلني هو الحل الأفضل لحل الوضع». وكان فيليز سارسفيلد خسر على أرضه أمام سان لورنزو 2-0 مما أثار غضب أنصاره وتجمع نحو 250 منهم أمام غرف اللاعبين للمطالبة بإقالة تاباريز، الذي يقود الفريق منذ 20 أيلول/سبتمبر 2000. ويحتل فيليز المركز التاسع عشر قبل الأخير على لائحة الترتيب.

طارق ذياب لاعب القرن في تونس

اختير الدولي السابق طارق ذياب أفضل لاعب كرة قدم في القرن العشرين في تونس في الاستفتاء الذي أجرته صحيفة «لوريونفور» وشارك في الاستفتاء 9 آلاف شخص. وجاء ذياب، لاعب الشرجي التونسي السابق والحائز على الكرة الذهبية في أفريقيا العام 1977، في المركز الأول بين 21 لاعباً اختيروا للمنافسة على لقب لاعب القرن.

التضامن صور بطلاً للبنان

أحرز التضامن صور بطولة الدوري اللبناني لكرة القدم بفوزه على الراسينغ 1-4 على ملعب جمال عبد الناصر في بلدة الخيارة (شرق بيروت) في ختام المرحلة 21 قبل الأخيرة من عمر المسابقة ورفع التضامن صور، الذي توج بطلاً للمسابقة لأول مرة، رصيده إلى 51 نقطة بفارق 8 نقاط عن النجمة والحكمة والإخاء الأهلي عاليه أصحاب المراكز الثلاث التالية 11 مرة: الأنصار، 95، 96، 97، 98، 99، 88، 90، 91، 92، 93، 94 7 مرات: اليونينون، 51، 55، 63، 69، 44، 46، 48 5 مرات: النهضة، 34، 42، 43، 47، 49 4 مرات: اليونينون، 45، 54، 57، 61 3 مرات: الجامعة الأميركية، 35، 37، 38 3 مرات: السكة، 36، 39، 51 3 مرات: الراسينغ، 56، 65، 70 3 مرات: النجمة، 73، 75، 2000 مرة: الشبيبة، 67 مرة: التضامن، 2001.

السنة الدراسية تؤخر ماجر



أكد المدرب الجديد لمنتخب الجزائر في كرة القدم رايح ماجر أنه سيكون «جاهزاً كلياً» لبداية مهمته اعتباراً من حزيران (يونيو) المقبل. وقال ماجر: «سأكون جاهزاً كلياً ومتفرغاً تماماً للمنتخب بدءاً من حزيران (يونيو) المقبل» مشيراً إلى أنه ينوي البقاء في منصبه حتى العام 2006. وأضاف أنه بحاجة إلى هذه الفترة الطويلة «لبناء منتخب وطني على قواعد متينة والانطلاق نحو ما هو حقيقي». وشدد على أنه «تلقى ضمانات بالعمل ضمن الاستقرار». وأوضح ماجر: «الموجود منذ سنوات في قطر حيث لعب مع نادي قطر ثم درب الكرة وبعده السد قبل أن يقال مؤخراً: إنه لا يستطيع أن يكون حراً قبل هذا الموعد، لكني لا أعطل السنة الدراسية لأولادي ولأجل بعض المشكلات الإدارية المعقدة جداً مع السلطات الرياضية القطرية».

غيغز باق مع مانشستر لخمس سنوات

مدد الجناح الويلزي راين غيغز عقده مع فريقه مانشستر يونايتد الإنجليزي حتى عام 2006. وكان غيغز قد بدأ مسيرته في صفوف الفريق الأول لمانشستر قبل 10 أعوام، عندما كان في السابعة عشرة من عمره وحاز معه جميع الألقاب في السنوات الأخيرة. وقال غيغز: «أنا سعيد جداً، فقد أضفيت أولافنا رائعة مع مانشستر في السنوات الأخيرة، وحققنا معه الكثير من النجاحات والألقاب وأمل أن يستمر هذا الأمر في الأعوام المقبلة».

أرسين فينغر



فينغر رفض تدريب برشلونة

أكد رئيس نادي برشلونة خوان غاسبارت أن الفرنسي أرسين فينغر مدرب الأرسنال الإنجليزي رفض احتمال الإشراف على الفريق الكتالوني اعتباراً من الموسم المقبل. وقال غاسبارت: «اتصلت شخصياً بفنغر وأكد لي بأنه مرتبط بعقد مع الأرسنال حتى عام 2002 وينوي احترامه». وأضاف: «سبق لي أن تفاوضت مع الإيطالي فابيو كابيللو، لكنه لم يكن يريد الانتظار حتى نهاية الموسم فجدد عقده مع روما». وكان غاسبارت قد صرح في وقت سابق بأنه سيتخلى عن تدريبه سيرا فيرر في حال عدم الفوز بأحد لقبين هذا الموسم «كأس الاتحاد الأوروبي أو الكأس المحلية». ومن أبرز المرشحين لخلافة فيرر في حال تمت إقالته في نهاية الموسم الحالي مدرب فالنسيا الأرجنتيني هكتور كوبر.

بطولات الشهر

الكويت: كأس السعد للسالمية

أخيراً تحقق أمل فريق «السالمية» الكويتي، وفاز بكأس ولي العهد الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح، لأول مرة منذ انطلاق هذه البطولة قبل ثماني سنوات، وذلك بفوزه على منافسه فريق «كافظمة» بثلاثة أهداف مقابل لا شيء. سجلها بشار عبدالله وصالح البريكي وبابا سيرا.

عمان: «ظفار» بطلاً للدوري

توج فريق «ظفار» مسيرته هذا الموسم التي أنهىها بحصوله على بطولة الدوري العام العماني إثر فوزه على فريق «الأحلى» بهدفين مقابل هدف واحد. وجاء هذا التتويج بعد خسارة منافسه الأول على البطولة فريق «السيب» أمام فريق «روى» بهدف مقابل لا شيء.

مصر: بطولة السلة للالهلي

للسنة الثانية على التوالي، حقق فريق كرة السلة بالنادي الأهلي المصري الفوز ببطولة الدوري الممتاز واحتفظ بدرع البطولة، إثر إعلان فوزه في المباراة النهائية أمام فريق الاتحاد السكندري. رغم توقف المباراة عند تعادل الفريقين 53/53 وحدث شغب في الملعب امتنع على إثره فريق الاتحاد السكندري عن مواصلة اللعب.

قطر: «الريان» بطل الكأس

فاز فريق «الريان» بكأس الاتحاد القطري لكرة القدم، إثر تغلبه في المباراة النهائية على فريق «السد» بهدف مقابل لا شيء. سجله اللاعب عادل الحلا.

خلفاء سمارانش يتزايدون

أعلن الكوري الجنوبي كيم أون سونغ في موناكو ترشيح نفسه رسمياً لخلافة الإسباني خوان أنطونيو سمارانش، رئيس اللجنة الدولية الأولمبية، الذي تنتهي ولايته في تموز/ يوليو المقبل. ويات سونغ (70 عاماً)، خامس شخص يتقدم بترشيحه لخلافة سمارانش في رئاسة اللجنة بعد البلجيكي جاك روغ، والأميركية اثينا بيفرانس، والمجرى بال شميث، والكندى ديك باوند.

وستجري الانتخابات في 16 تموز/ يوليو خلال جلسة اللجنة الأولمبية الدولية الـ 112 في موسكو لاختيار الرئيس الثامن للمنظمة لولاية مدتها 8 سنوات قابلة للتجديد 4 سنوات فقط. يذكر أن سمارانش تولى منصب الرئيس في العام 1980.

22

حققت أستراليا فوزاً قياسياً على تونغاً 22-صفر في كوف هاربور (شرق أستراليا) في الدور الأول من تصفيات المجموعة الأولى لقارة أوقياناسيا المؤهلة الى نهائيات كأس العالم لكرة القدم التي تستضيفها كوريا الجنوبية واليابان عام 2002.

وتتمكن مهاجم فريق كوفنتري سيتي الإنكليزي جون الويزي من تسجيل 6 أهداف في هذه المباراة التي تقدمت أستراليا في شوطها الأول 10-صفر. وكان أكبر فوز في تصفيات كأس العالم بحوزة إيران التي تغلبت على غوام 19-صفر في الجولة الأولى من الدور الأول ضمن تصفيات المجموعة الآسيوية الثانية في تشرين الثاني/نوفمبر الماضي في تبريز.

وكانت تونغ فازت على ساموا 1-صفر، وفجبي على ساموا الأميركية 13-صفر.



فاجأته أزمة قلبية

مات غارسيا قبل العدو في مسقط رأسه

توفي العداء الإسباني ديبغو غارسيا، وصيف بطل أوروبا لسباق الماراثون العام 1994، عن 39 عاماً إثر إصابته بنوبة قلبية عندما كان يستعد لسباق نصف ماراتون إكسبانيا، مسقط رأسه.

وكان غارسيا يعدو مع مواطنه الجايدرو - غوميز، صاحب المركز التاسع في بطولة العالم لاختراق الضاحية التي أقيمت قبل أسبوعين في بروكسل، عندما فاجأته الأزمة القلبية، وقال لمواطنه «توقف.. توقف.. إني أشعر بالم». ثم انهار بعد لحظات دون أن تتمكن الأجهزة الطبية من إنعاشه.

وحقق غارسيا خلال مسيرته نتائج جيدة إذ حصل على مركز وصيف بطل أوروبا في هلمسكي العام 1994، وجاء تاسعاً في أولمبياد برشلونة 92-، وسادساً في بطولة العالم في غونبورغ السويدية 95-، وأحرز المركز الأول في سباق ماراتون ألتبيلية الإسباني 95-، والمركز الثاني في ماراتون سيول 2000- وبرشلونة 97- وسان سباستيان الإسباني 90- و99-.



هينغيز تودى اليمين في المحكمة قبل إدلائها بشهادتها

هينغيز كشفت هوية «المتحرش»

وبعد يومين من ذلك، حاول راجسيفيتش الاقتراب مجدداً من النجمة السويسرية وحددت الفرامة هذه المرة بملويوني دولار. وتطرفت هينغيز (20 عاماً) أمام المحكمة وبحضور المتهم، إلى الاتصالات الهاتفية المتواصلة من شخص مجهول إلى الفندق حيث كانت تقيم خلال مشاركتها في بطولة رولان غاروس الفرنسية الكبرى العام الماضي أيضاً ما أثر بنظرها على مسيرتها. وتابعت هينغيز أنها ولدي عونها إلى زيوريخ بعد البطولة الفرنسية، كان شخص، أكدت أنه هو راجسيفيتش نفسه، يتواجد عند باب منزلها مرات عدة وأنها تكلمت معه مباشرة وتوسلت إليه عدم ملاحقتها.

من جهة ثانية، أكد فرانك آدمز محامي المتهم أن موكله لم يتحرش بهينغيز بل إنه كان يرسل لها رسائل الحب والزهور فقط. وحسب مصادر الشرطة في ميامي، فإن راجسيفيتش الموجود حالياً في السجن، أرسل عدداً كبيراً من البطاقات والفاكسات إلى هينغيز فأثار القلق من حوله. ويواجه راجسيفيتش عقوبة السجن لمدة عام على أكثر تقدير بتهمة التحرش.

أعلنت السويسرية مارتينا هينغيز المصنفة الأولى في تصنيف لاعبات التنس المحترفات أمام محكمة ميامي في ولاية فلوريدا الأميركية أن الشخص الذي تحرش بها العام الماضي هو الكرواتي دوبرافكو راجسيفيتش. وكان راجسيفيتش (45 عاماً) وهو كرواتي من أصل أسترالي، تحرش بهينغيز على هامش دورة ميامي الدولية العام الماضي، وبعد إنذار أول من الشرطة تم إيقافه قبل أن يطلق سراحه بتفالة مادية بلغت ألف دولار.

اللاعبين



زين الدين زيدان

نجم نجوم العالم، الفرنسي الجنسية، الجزائري الأصل، يبلغ من العمر ٢٨ عاماً، وقائد وسط نادي يوفنتوس الإيطالي ومنتخب فرنسا الفائز بكأس العالم ١٩٩٨، وينتهي عقده في يونيو «حزيران» ٢٠٠٥، ومن يفكر في شرائه عليه تجهيز شيك بقيمة ٨٥.٧١٤ مليون دولار، ووجهته التالية المحتملة ريال مدريد، أو برشلونة.

وبعد قضاء خمس سنوات في اليوفنتوس، مثلما فعل ميشيل بلاتيني «٨٢-٨٧» وديديه ديشان «٩٤-٩٩» في وقتيهما، فهل سيرحل زيدان في نهاية الموسم؟

وإذا ترك الأمر لرغبة الشخصية فهو لا يخفي أبداً نيته لرؤية أشياء أخرى بخلاف الدوري الإيطالي، ومدينة تورينو الصناعية «حيث مقر اليوفنتوس».

وسوف يكمل زيدان ٢٩ عاماً في شهر يونيو «حزيران» المقبل، وسوف تكون تجربته في الملاعب الإسبانية ضرورية لحياة الكروية التي عرف كيفية السيطرة عليها حتى الآن.

وإذا كانت كل أندية إسبانيا رغبة بشدة في ضم «زيرو» إليها، لأنها الوحيدة القادرة على دفع الممقوب، وأيضاً لأن زيدان لا يريد سماع شيء عن انتقاله إلى نادٍ إيطالي آخر أو نادٍ إنجليزي، فإن المدربين غير قادرين على ترك أسنان اللعب لديهم.

وإذا كان الإصلاح لا يتم سريعاً في عملية الانتقالات، فيمكن للنجم الفرنسي أن يماطل في العقد في شهر سبتمبر «أيلول» الماضي، فلما لا يكون رجليه مؤكداً، لأنه لا يمكن تعويض «زيرو» وهو من أعلى اثنين أو ثلاثة لاعبين فقط على وجه الأرض، دون أن يتم التأكد جدياً من سيحل محله، الأمر الذي لم يصل المدربين إلى تحديده.

وقد يشارك المسؤولون في نادي يوفنتوس زيدان في تحقيق رغبته، وهو الذي أظهر ارتباطه بالنادي بقضاء خمس سنوات فيه، ويتمنى الآن اكتشاف أفاق أخرى لينتشر نهاية حياته الكروية، ولكن شيئاً ما تلعب المشاعر دورها في مثل هذه الصفقات.

بورصة

«زيرو» على القمة دائماً

مع قرب انتهاء موسم كرة القدم في بلدان أوروبا، ومع ارتفاع وتيرة وسخونة مباريات بطولات الاتحاد الأوروبي، جنباً إلى جنب مع تصفيات مونديال 2002 في مختلف القارات، بدأت مؤشرات بورصة اللاعبين في التحرك صعوداً وهبوطاً، وهي تحركات ليست بريئة في مجملها... إذ تظل «بعضها» مناورات وأكاذيب من وكلاء اللاعبين ومن السماسرة، بل ومن اللاعبين أنفسهم. وتنفرد «الوطن الرياضي» اليوم بسير أغوار هذا العالم الغامض، وإلقاء الضوء على مؤشر البورصة غير المعلنة بالكشف عما يدور بعقول اللاعبين، والأندية المهمة بشراهم.



قائمة الأسعار

الترتيب	اللاعب	جنسيته	السعر
1	زين الدين زيدان	فرنسي	85.714 مليون دولار
2	فرانچيسكو تولدو	إيطالي	32.857 مليون دولار
3	مارسيلو سالاس	تشيلي	28.571 مليون دولار
4	خافيير سافويلا	أرجنتيني	25.714 مليون دولار
5	خوان رومان ريكال	أرجنتيني	22.857 مليون دولار
6	مانويل روي كوستا	برتغالي	22.857 مليون دولار
7	سامويل كوفور	غانى	17 مليون دولار
8	إيمانويل بيتي	فرنسي	14.285 مليون دولار
9	نوانكو كانو	نيجيري	14 مليون دولار
10	باتريك مبوما	كاميروني	12.857 مليون دولار
11	جافى مورينو	إسباني	8 ملايين دولار
12	يوري دجوركاييف	فرنسي	5 ملايين دولار
13	كريستيان كاريميو	فرنسي	1.428 مليون دولار
14	سول كاميل	إنجليزي	غير محدد السعر

أندية إسبانيا، ولكن كان هناك شرط واحد، أن يعمل رئيس النادي على تكوين فريق منافس حتى يتمكنوا للحصول على اللقب، وفي غضون بضعة أسابيع تبحرت كل وعود رئيس النادي إلا بالإضافة إلى المدرب فاتح تيريم، فقد خسر فيورنتينا أحد

اهتمام أندية ميلان وبرشلونة وريال مدريد وماينستر يونايك وبارما ومنذ شهرين فقط كان كوستا مستعداً للتعاقد مع نادي فيورنتينا مدى الحياة، ومنذ عهده إلى العام ٢٠٠٥، واستعداد عروض أفضل

خافيير سافيولا

أرجنتيني الجنسية، يبلغ من العمر ١٩ عاماً، ويتوسط خط هجوم نادي ريفرليت، وينتهي عقده مع ناديه في يونيو ٢٠٠٢، والقيمة المقدرة له تبلغ حوالي ٢٥.٧١٤ مليون دولار، وشهد به أندية برشلونة وتوتنهام ويوفلتوس. ويبدو أن رحيل سافيولا اضحي محتملاً، وهو الذي يصله سيزار مينوتشي بأنه روماريو الجديد، فقد حصل بالفعل على عقد من نادي برشلونة، الذي يغني ذلك، ولكن مصاصر موقوفة تقول إن سافيولا سوف ينضم إلى يلاورابا اعتباراً من الموسم المقبل مقابل أكثر من ٢٥ مليون دولار، ويعقد مدته ست سنوات قد تخلف إلى خمس سنوات، وهو خبير لا يكف اللاعب عن تأكيدده مع إعلانه للاملا عن حبه لنادي برشلونة ورفع

للمضي قدماً في العروض المقدمة من جانب ناديه، ومن ضمنها العرض العفوي جداً من نادي توتنهام، والذي عدل عن الأمر بعد أن عرض راتباً سؤياً يبلغ حوالي خمسة ملايين دولار. ولكن سوف نرى سافيولا قريباً في صفوف برشلونة.

خوان رومان ريكاله

أرجنتيني الجنسية، ويبلغ من العمر ٢٢ عاماً، ويلعب في وسط الخطب بنادي بوكا جونيورز، وينتهي عقده في شهر يونيو «حزيران» المقبل، إلا أن النوايح الأرجنتينية تتيج لناديه أن يعد العقد لمدة سنتين مع رفع راتبه بنسبة ٢٠ بالمائة، ويتقاضى حالياً أقل من ٢٨٦ ألف دولار في الموسم الواحد، رغم أن قيمته تبلغ حوالي ٢٢.٨٥٧ مليون دولار. وتبدي أندية برشلونة وميلان وانترميلان اهتماماً بريكاله الذي اختير أفضل لاعب أرجنتيني في العام ٢٠٠٠، وهو قائد موهوب لفريقه دفع نادي ميلان الإيطالي إلى عرض ما يقرب من ١٠٠ مليون دولار لشراء اللاعب.

مانويل روي كوستا

برتغالي الجنسية، يبلغ من العمر ٢٨ عاماً، ويلعب في خط وسط نادي فيورنتيا الإيطالي وينتهي عقده في العام ٢٠٠٤، والقيمة المقدرة له تبلغ حوالي ٢٢.٨٥٧ مليون دولار، بقايلها

فرانثيسكو تولدو

إيطالي الجنسية، يبلغ من العمر ٢٩ عاماً، وهو حارس مرمى نادي فيورنتينا وينتهي عقده في العام ٢٠٠٥، والقيمة المقدرة له حوالي ٣٢.٨٥٧ مليون دولار، ويهتم به ناديا روما وبارما الإيطاليان. ودارت مفاوضات طويلة حول انتقاله إلى نادي روما لينة نهائي بطولة أمم أوروبا العام الماضي، ولكن رئيس النادي سيتشي جوري لم يرض أن يترك أحد أعمدته الرئيسية إلى الرومان. بعد أن باع بانيسوتا مقابل أكثر من ٣٢ مليون دولار، إلا أن ملك نادي روما كانوا على استعداد لدفع نفس القيمة، وكان يشتتر عليه أن يلعب دور الديل للاعب نادي بارما جياتويجي بوفون في بطولة أوروبا.

مارسيلو سالاس

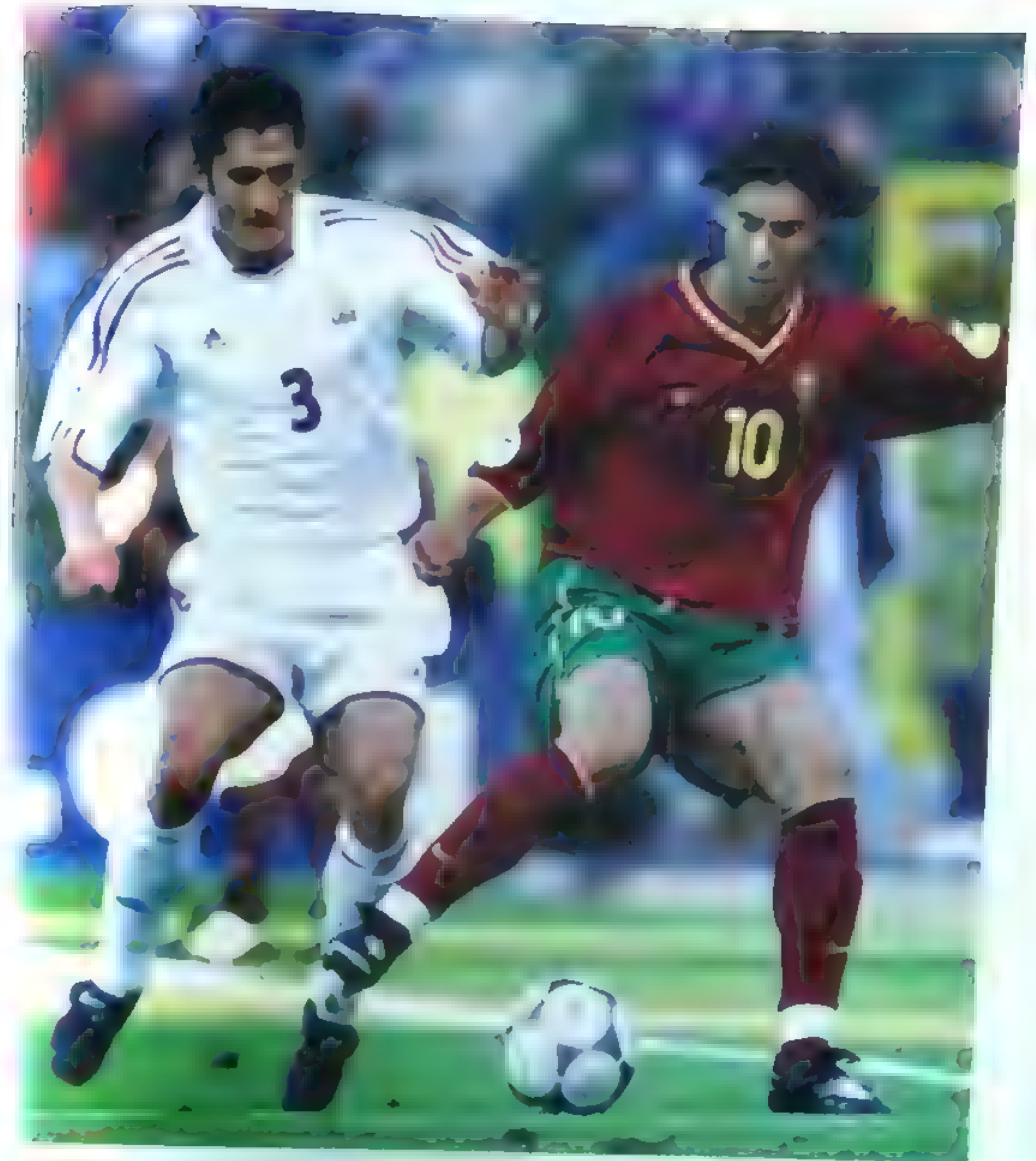
من تشيلي ويبلغ من العمر ٢٦ عاماً، وهو مهاجم نادي لاتسيو الإيطالي الأشهر، وينتهي عقده في العام ٢٠٠٤، والقيمة المقدرة له حوالي ٢٨.٥٧١ مليون دولار، ويهتم به نادي

نيلسي الإيطالي ونادي بارما الإيطالي. وكان سيرجيو كاريوسو رئيس نادي لاتسيو قد صرح في مطع مارس الماضي بأنه رضى لتود عرضاً بأكثر من ٢٥ مليون دولار من نادي تشيلسي من أجل سالاس، ولقد تسرع التقدّم التشيلي بتأكيد وفائه لناديه، إذ حدث تطور عجب لدى لاعبي فريقه في الصيف الماضي، وحاول رئيس نادي لاتسيو إرسال مارسيلو سالاس إلى نادي بارما بالقبال مع كوستاوسو بسبب رفض المتادور، ثم انظرى نادي إنتر ميلان اعتماده باللاعب التشيلي، ولكن الصفقة لم تتم، بما أن كلاوديو لوبيز قد أصيب قبل استئناف البطولة، فقد كان نادي لاتسيو في أشد الحاجة إلى سالاس. إن غياب بيوجيو الطويل، وعدم لياقة سيمون الزاجي، سوف يضعفان موسماً مشحوناً لمارسيلو، ولكن ماذا سيفعل في الموسم المقبل، ولقد أعطى سالاس صريحة إذا كنت سأضطر إلى الرحيل، فإنتسي تمسك بالبقاء في إيطاليا.





الارسنال ويباريس سان جيرمان وليبور وفولهام وكان بيتي قد رحل الى القليم كاتالونيا الاسباني لغضاء ثلاثة مواسم، الا ان نجمة هناك احتفى. فبعد ان مضى مدافعا، بينما كان هو يفصل اللعب في خط الوسط بمهام هجومية. لم يجد مدرب برشلونة يعتمد عليه كثيرا، فهو دائما على مقاعد الاحتياط، ويلعب أحيانا، ولكن اذا قرر الا يقيم شجة حتى نهاية الموسم -فهل يتحمل- فلا يمكن البقاء سنة اخرى في



سامويل كوفور

يبلغ الثاني كوفور من العمر ٢٦ عاما. وهو لاعب وسط مدافع في فريق بايرن ميونخ الالماني. وينتهي عقده مع ناديه العام ٢٠٠٣. وقيمتة حاليا تبلغ حوالي ١٧ مليون دولار. والنادي المتهتم به هو برشلونة الاسباني الطريف ان في نادي بايرن الارضية تتعلق بكوفور الذي دفع لتوّه غرامة تبلغ عشرة آلاف دولار. بسبب مفاوضات أجراها شخصيا. مور وكبل رسمي. مع نادي برشلونة. وكان وسيط

الوجود البارزة لديه وهو جيانكارلو أنطونيوني. المدير العام للنادي الذي اقر تقديم استقالته في نفس الوقت مع المدرب التركي وابتعد النادي بالضرورة عن المباريات الأولى. لماذا يفعل الآن اللاعب البرتغالي؟ هل سيرحل عن فلورنسا، وهي البلدة التي بعثتها. ويقبل أن يخلف دويان في نادي ميلان مع تقاضي راتب ملكي ٤,٨٥٧ ملايين دولار. أم الرحيل الى اسبانيا حيث سيدعم له نادي برشلونة عرضا جنونيا؟

إيمانويل بيتي

فرنسي الجنسية. يبلغ من العمر ٢٠ لاعب وسط أيسر، يستهسى عفت بومبو، حزيران ٢٠٠٣. والقيمة المد تبلغ حوالي ١٤,٢٨٥ مليون

جدوى عن قلب دفاع، وكذلك أحبال بالنسبة. سادى سفيكت كما يؤكد مدربه مارش أوبيل الذى يقول: إن كامبل يمكنه أن يلعب مع أى ناد. وفى أية بطولة ويجدر القول إن من يشغلون مركز قلب الدفاع وهم فى نفس عمر كامبل يعتبرون سلطة ماهرة فى السوق.

فكامبل يبلغ من العمر ٢٦ عاما، واستطاع - بترك انطباعا جيدا بصلابته وسرعته. وهما الصفاتان اللتان تجعلان منه على المدى الطويل مرشحا حتى قبل ديفيد بيكهام لحمل شارة كابتن منتخب إنجلترا.

ويبدو أن رحلة سول كامبل مع توتنهام موثقة قد قاربت على النهاية، فبعد أن أصابه الإحباط لعباب المغموح عبد لاعبى فريقه، رفض تماما أى امتداد للعقد خلال الشتاء.

جافى مورينو

بلغ النجم الإسباني مورينو، من العمر ٢٥ عاما، ويتألق فى مركز لاعب الوسط المهاجم فى فريق ديبورتيفو الألبيس، ويتهنى عقده فى يونيو «حزيران» ٢٠٠٣، وإن حدد ناديه ميلها بريد على ثمانية ملايين دولار مقابل الاستعانة به قبل انتهاء عقده.

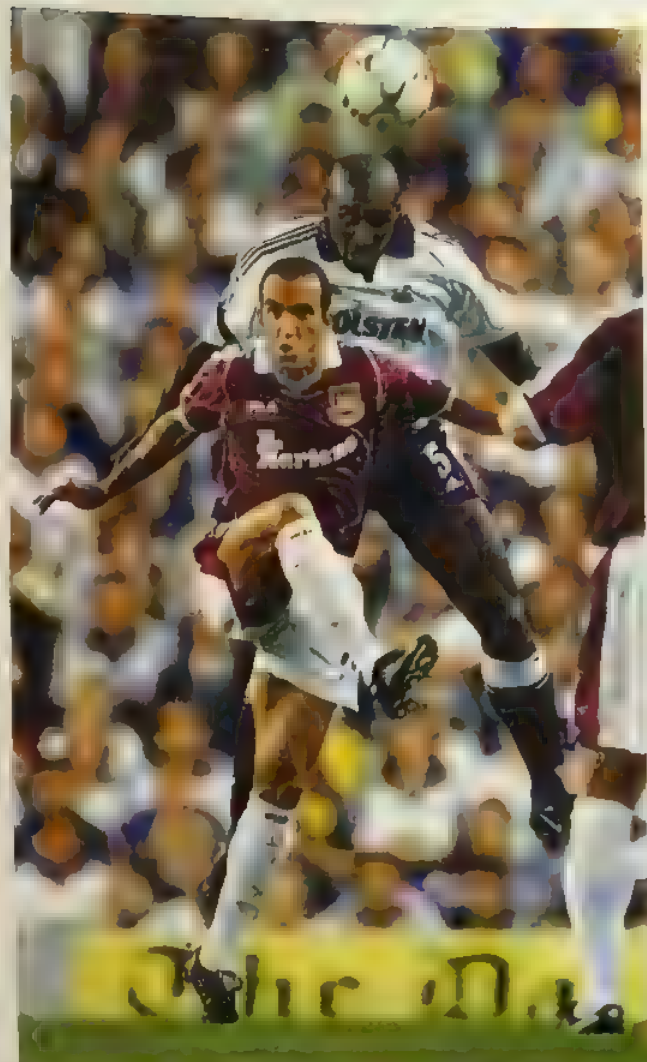
وتسدى أندية فالنسيا الإسباني، وروما الإيطالى، وميدلسبروه ووست هام الإنجليزي اهتماما به.

ويتصدر مورينو قائمة الهدافين فى الدوري الإسباني أمام راؤول وريئالدو وفيجو ولخوير.

إذا أصبح مورينو أحد أكبر اكتشافات الموسم الجارى، فهو هدف بالضرورة، ولا يتردد فى تسديد الكرة مباشرة إذا لم يجد حلا آخر فتعوض حيلته تلك بقاظ صهغه الجسمانية (و الغنية وإن كان لا يفتقر تماما إلى هذا الجانب من المهارات) وأحيانا ما يقدم لمسة رائعة بتمرير الكرة براسة من وضع يستلزم المعبر بالقدم فيدخل الحصوص، ويعوض قصر قامته وموضرا لاعب جافى مورينو ضمن صفوف منتخب إسبانيا أمام نظيره الإنجليزي، وأصبح ركيزة جلاء فى المباراة التى انتهت بفوز إنجلترا ٣/٠ صفر. ولقد كان مورينو فى اللقا، من نوع اللاعبين المزعجين، إذ أنه يحرف كيف يستعمل كوعه، وأبص أصابعه فى بعض الأوقات.

لدا فإنه ليس من المدهش أن نرى العديد من الأندية الإسبانية، بل وأيضا الإنجليزية مهتمة بشرا.

فى هين بدي أمين صندوق نادى الألبيس بهجة غير عادية، وله سبب وجيه. فقد اشترى النادى جافى مورينو مقابل مبلغ يقل عن ١٨ ألف دولار، فى حين أنه يسوى اليوم أكثر من ثمانية ملايين دولار. وهو عائد بفكر أحلام مضاربى البورصة فى هذا الوقت الذى تشدد فيه الاسوال. وتسدى العديد من الأندية استعانة لظا الدفاع، وإن كان نادى فالنسيا وهى منطقة ممشا مورينو، هو الذى يشهد موافا مناسبا للدفع.



يعود إلى الملاعب فى «كوبا أميركا»

برشلونة يخطط لإعادة رونالدو

الأوروبية الكبيرة، علما بأن شركة «سايت الرياضية والراعية لنادى برشلونة» كانت قد رصدت 40 مليون جنيه إسترليني لصفقة عودة رونالدو إلى برشلونة قبل عامين. لولا إصابة النجم الكبير

ومع مغادرة برشلونة لرونالدو، وتحدثت عدة الأرقام - إنترناسيونالى تحت ضغط كبير بسبب رغبة نادى يوفينوس الكارمة فى استعادة كريستيان فييري مقابل 52 مليون جنيه إسترليني ويغادر الإنتر بشدة حتى لا يفقد أكبر نجمين من صفوفه رغم أن رونالدو وفهيري لم يلعبا سويا سوى ثلاث مباريات فقط، حيث كان الأخير قد تعرض هو الآخر للعدة الإصابات.

وتفيد الأنباء بأن برشلونة بعد عده، ويخطر حتى يلتفت رونالدو أنه أصبح لائقا من جديد، لتبدأ محاولات إعادته.

وكان رونالدو يخطط للاستمرار فى المباريات المتعبه من الموسم الحالى.

كشفت أنباء تسربت من سامى برشلونه الإسباني عن مخطط لإعادة نجم كرة القدم البرازيلى إلى الملاعب الإسبانية مرة ثانية فى الصيف المقبل.

ويأمل النجم البالغ من العمر 24 عاما فى إثبات جدارته أولا مع ناديه إنترناسيونالى الإيطالى بعد غياب موسمين بداعي الإصابة فى ركبته، وتجاوزة آثار الحالة العامة التى تعرض لها من إصابات الشفائية لكأس العالم أمام منتخب فرنسا قبل ثلاث سنوات.

وكان رونالدو قد عاد إلى برشلونه فى أواخر شهر أبريل «نيسان» من العام 1999 ليلعب مع منتخب البرازيل أمام الثمانى الكاتالونى فى احتفالاته بعيدة المئوى، وأعرب رونالدو آنذاك، فى تصريحات صحفية، عن حبه لجمهور النادى وللمدينة. وقد صنع رونالدو لنفسه اسما كمتهاجم بارع لنادى برشلونه بعد انضمامه إليه قادما من نادى إيمدوفين البولندى، حتى وصل إلى لقب أفضل لاعب فى العالم بعد موسمين. وقبل أن يدفع إنترناسيونالى 18 مليون جنيه إسترليني فى صفقة قياسية العام 1997 مقابل شراء رونالدو من برشلونه.

وصاحب انتقال رونالدو إلى إيطاليا أوقاتا صعبة مع الإصابات، فضلا عن تدهور صحته فدخل فى بوابة ترمائيكية احتاجت إجرانه عملية جراحية خطيرة فى ركبته صيف العام 1999.

ومع إصرار رونالدو على عدم الابتعاد عن معنوقته كرة القدم قرر بعد فترة وجيزة الانضمام إلى منتخب البرازيل للمشاركة فى بطولة «كوبا أميركا»، ولكن غابته الإلام فرشح لقرار الأطباء وأجرى العملية فى شهر نوفمبر «تشرين الثانى» من العام نفسه، على أن يعود إلى الملاعب بعد خمسة شهور، أى فى شهر أبريل «نيسان» من العام الماضى، ولكنه كان على موعد جديد مع عملية جراحية ثانية فى الركبة نفسه.

ولحل تكرار إصابته فى آخر ثلاث سنوات هو ما دفعه إلى التصريح بأنه يود أن يشفى مسيرته الكروية فى الملاعب الإيطالية مع ناديه لهر الدين لنادى إنترناسيونالى وجمهوره، التى لم يتمكن من استعادتها بالشكل العرسى خاصة وأن تعاقده مع الإنتر سيمتد فى العام 2003 وأنه يفضل العودة إلى وطنه بعد عشرة مواسم قضاها فى الملاعب الأوروبية.

وسيقوم الصيف المقبل آخر فرصة أمام نادى إنترناسيونالى لبيع رونالدو لأحد الأندية

للدورى الإيطالى مع الإنتر، ولكن لعل عودته للملاعب إلى شهر يوليو «تموز» المقبل، حيث سيقود هجوم منتخب البرازيل فى بطولة كوبا أميركا فى كولومبيا، التى ستكون موعد عودته الحقيقية.

أدائه، ولقد أراد بالفعل اجتذابه إلى باريس منذ خمس سنوات، وذكر اسمه أثناء الموسم الجارى، حيث أراد قرباندير شعريو الجناح الأيمن لفريقه ويبقى السؤال حول ما إذا كان نادى باريس سان جيرمان يمتلك الإمكانيات المالية لجلب لاعب لى يتركه ميد لسبروه يرحل بمقابل مالى زهيد، نظرا للسموات الثلاث المتخفية فى عقده.

سول كامبل

ينتهى عقد النجم الأسمر وللب دفاع نادى «توتنهام هوتسبر» ومنتخب إنجلترا سول كامبل بنهاية العام الجارى، ويصبح بعدها



يوسف الشبلي (اليمين) يصارع على الكرة

الهلال يحقق المعادلة الصعبة ويحرز كأس النخبة

بمك مدراء عليه عالية، كذلك الكولومبي ريكاردو الشبلي بـ (الكاتو) والستعالي (داين) فاييه والأحمر. انتقل إليه من أعلى حدة وكانت إدارة الهلال قد استعنت عر الميجري ماجوت لتواضع مكابته

تاريخ وإنجازات الهلال

يعتبر عبد الرحمن بن سعيد شيخ الرياضيين السعوديين المؤسس الحقيقي للهلال وكان ذلك العام 1957 وسبق لهذا الخير الرياضي ار اسن شافي الشباب العام 1947 ولكن الامقسامات داخل الإدارة جعلته يفكر في اشياء ماد آخر العام 1957 سماه الاولمبي وتولى رئاسه نادي الشعر بجدة الاطلى حاليا في نفس

شهدت موله نجوميته الدولية عندما سجل 3 اهداف في مرمى اوربكستان وملك الهلال ظهيرا مميزا هو احمد الدويحي ويعتمد عليه اي مدرب سرف على الهلال في بناء الهجمات نظرا لاختراقاته السريعة كما انه كسب وجوها جديدة في الفترة الاخيرة أبرزها المحترف البرازيلي -رومي- الذي سجل أول اهدافه في مرمى النصر وحقق تعادلا ثمينا في ثاني لقاءات الهلال بالمخبة، ومواطنه توليو الذي لم يسارل فعليا الى الان

ايك المهاجم حسين لعبي الممثل اله حديثا من صفوف الاتفاق وهو متعهد بمسار

السعودية - محمد البكر

اكمل فريق الهلال السعودي عقد بطولاته العربية عندما اصاب الى جزائيه الكاس رقم (36) وهي كاس المحبة العربية السابعة والهلال احمر جميع البطولات العربية حيث كان له شرف الفوز بالبطولة العربية ابطال الدور مرتين وكأس الكؤوس العربية مرة واحدة وسبق ان اكمل عقد البطولات الاسمية بتحقيق كأس الانمطال وكأس الكؤوس وكأس السوبر وبعد هذه البطولة الثالثة في عهد الرئيس الجديد الأمير سعود بن تركي الذي تسلم منصبه مطلع الموسم الحالي خلفه للامبر بدر بن محمد

حيث سبقته المحبة بطولة كأس السوبر الاسيوية وبطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس الحادية عشرة

وامتدت بطولة كأس المحبة راس مدرب الهلال الجديد الفرنسي (اليوسفي الاصل) سوريثش سوساك الذي كان في خطر لأن إدارة الهلال كانت تعترض إقالة المدرب في حال تكرار احقاق تصفيات كأس الاندية الاسيوية ابطال الدوري الذي تعرض له الزعيم مع مواطنه الاتحاد منذ شهر في طهران وفشل في العبور إلى الانوار البهائية

ومن دون شك هذا اللقب العربي الكبير سيحدد الثقة في سوريثش ويجعله يعمل بشكل افضل للاعداد لدور الأربعة من كأس سمو ولي العهد وللمرمع الذهبي لكأس دوري حادم الحرمين الشريفين (الدوري) وللمهدف الاكبر وهو كأس الجانه للامدلة

كما استفاد الهلال كثيرا بعودة نجمه الدولي الكبير سامي الجابر الذي احمر لقب الهداف برصيد (مهدفين) وهذا لإنجاز سيكون حافزا محميا كبيرا للجبابر الذي عاد لتوه من تجربة احتراف غير ناجحة في وولفر هامبتون الإنجليزي ويحاول ان يفوق الفريق لاجراز عدة كؤوس محلية وايضا تقديم صورة مشرفة للكرة العربية والاسيوية من خلال مشاركة الهلال في كأس اندية العالم

وواصل نجم الهلال نواف السبياط - احسن لاعب سعودي وعربي لعام 2000 - تألقه اللات واكد انه مرشح بقوة للحصول على لقب احسن لاعب في قارة اسيا لعام 2000 ورغم أنه لم يظهر بمستواه المعروف عنه في البطولة في مباراتي الحيش والنصر إلا انه خطف الأنظار في لقاء اسفانسي

وتشكيلة الهلال تتميز دائما بانها الراءد الاكبر للمنتخب السعودي والتشكيلة الحالية خير دليل على ذلك إذ تضم الحارس العملاق محمد الدعيع أكثر اللاعبين شهرة وهو انتقل إلى الهلال قبل موسمين قادما من الطائي مقابل صفقة قياسية في حينها بلغت 5 ملايين ريال (نحو 1.5 مليون دولار)

ووضع اللاعب الموهوب محمد الشلهوب بصمته في الهلال والمنتخب ايضا وهو يعد بمستقبل باهر رغم أنه مازال صغير السن (21 عاما) وكانت كأس اسيا الاخيرة في لبنان قد

الهلال في السماء





التمياط في حياض الفول



مهاجم الهلال يتعرض
لركلة من حارس حيفا

السجل الذهبي لبطولات الهلال

عدد مرات الفوز	اسم البطولة
8	الدوري الممتاز
6	كأس الملك
3	كأس ولي العهد
5	كأس الاتحاد
1	كأس المؤسس
2	بطولة الصحافة الدولية
2	بطولة مجلس الشيوخ القطري
2	البطولة العربية لبطال الدوري
1	كأس الكؤوس العربية
1	بطولة النخبة العربية
2	بطولة كسبا لنادية لبطال الدوري
1	كأس الكؤوس الآسيوية
2	بطولة السوبر الآسيوية
63	المجموع

خادم الحرمين يستقبل البطل

استقبل معالي المحامي السعودي الملك فهد بن عبد العزيز أميرهم بمباركة عبد الكريم وسلطان ناصر سلطان ماضي وعبد جعفر عبد الله بن عمر ومحمّد بن حبيّث ونجاشي عبد المطلب وسلطان بن نصيب وصالح المعينة وحسين الجبشي وفهد المصبيح وعبد الهادي الهدلول وأبراهيم يوسف وعادل عبد الرحمن ومحمّد بنير وحالد الدليل وعبد الرحمن التحيّبي وبرر في صفوف الهلال من الجيل الجديد كل من يوسف التميمي وسمي الجابر وحالد التيماني وبواف التميمي وخميس المويبري وفهد أبو اثنين وفهد العتيبي وكان صالح المعينة ويوسف الشهبان أبرز من تلقى شارة القيادة في الفريق ورغم نجاح العديد من المجموع على مدار مسيرة النادي لكهما ببطان الأكثر رفعا للكؤوس والبطولات وبرز القائد الشهبان في السنوات الأخيرة وتفوق على المعينة وسجل اسمه بأحرف من ذهب في سجلات النادي كأحد القادة البارزين وقد حمل شارة قيادة الفريق أكثر من عشرين لاعباً كان أبرزهم مبارك عبد الكريم وسلطان ماضي ومحمّد بن حبيّث وفهد عبد الواحد وبشير الغول وعبد الله فودة وسلطان المعنا وحسين الجبشي ومنصور الأحمد ويوسف الشهبان وسمي الجابر

والأمير عبد الله بن سعد ومحمد مفتي والأمير خالد بن محمد والأمير بندر بن محمد والرئيس الحالي الأمير سعود بن تركي وتخرج في مدرسة الهلال الكروية العديد من المجموع أبرزهم مبارك عبد الكريم وسلطان ناصر سلطان ماضي وعبد جعفر عبد الله بن عمر ومحمّد بن حبيّث ونجاشي عبد المطلب وسلطان بن نصيب وصالح المعينة وحسين الجبشي وفهد المصبيح وعبد الهادي الهدلول وأبراهيم يوسف وعادل عبد الرحمن ومحمّد بنير وحالد الدليل وعبد الرحمن التحيّبي وبرر في صفوف الهلال من الجيل الجديد كل من يوسف التميمي وسمي الجابر وحالد التيماني وبواف التميمي وخميس المويبري وفهد أبو اثنين وفهد العتيبي وكان صالح المعينة ويوسف الشهبان أبرز من تلقى شارة القيادة في الفريق ورغم نجاح العديد من المجموع على مدار مسيرة النادي لكهما ببطان الأكثر رفعا للكؤوس والبطولات وبرز القائد الشهبان في السنوات الأخيرة وتفوق على المعينة وسجل اسمه بأحرف من ذهب في سجلات النادي كأحد القادة البارزين وقد حمل شارة قيادة الفريق أكثر من عشرين لاعباً كان أبرزهم مبارك عبد الكريم وسلطان ماضي ومحمّد بن حبيّث وفهد عبد الواحد وبشير الغول وعبد الله فودة وسلطان المعنا وحسين الجبشي ومنصور الأحمد ويوسف الشهبان وسمي الجابر

القائد الذي ترأس منه الهلال وصاح رئيساً للنادي حتى ينحى عن المنبر وأصبح مفرغاً للهلال
حفل الهلال خلال تاربعه وسنة تأسيسه بالعديد من الأولويات التي تسجل له عبر الزمن فهو أول ناد سعودي يتم تسميته باسم ملكي من الملك سعود العام 1958 وأول ناد مغربي ينجو من المملكة بعد أن شاركت فيها جميع المناطق وأول ناد يغور بالدوري الممتاز بعد أن شمل جميع أندية وأول ناد سعودي يغور ببطولة سيوية وأول ناد سعودي يحقق كأس السوبر الآسيوي كما أنه صات أول فريق سعودي يحضر لقب كأس الكؤوس العربية
والهلال هو أكثر الفرق السعودية فوزاً باللقاب: لرسيمه والودية بعد إحرازه كأس اسند 6 مرات وكأس ولي العهد 3 مرات وكأس المؤسس مرة واحدة وبطولة الدوري 8 مرات وكأس الأمير فيصل بن فهد لكأس الاتحاد سابقاً 5 مرات وبطولة الآسيوية العربية مرتين وكأس أبطال الأندية الآسيوية وكأس الكؤوس الآسيوية مرتين وكأس الكؤوس العربية. وأخيراً كأس المحبة العربية مرة واحدة وتغافى على رئاسة الهلال منذ تأسيسه (9) رؤساء هم عبد الرحمن بن سعيد والأمير هدلول بن عبد العزيز والأمير عبد الله بن ناصر بن عبد العزيز والشيخ فيصل الشهبان

الدوري السعودي .. ما له وما عليه



السعودية - محمد البكر

احتضنت الاسبوع الماضي منافسات الدور التمهيدى لمسابقة كأس وبوري خادم الحرمين الشريفين (الدوري السعودي) حيث حددت الفرق الأربعة التي تأهلت للمربع وهي الأهلي والهلال والنصر والاتحاد، وللاول في الدوري التمهيدى ميزة خاصة وهي المشاركة في بطولة الأندية الخليجية أبطال الدوري.

كما تحدد أيضا ائهابطين لدوري الدرجة الاولى وهما فريقا سدوس والقاسية، والاحير كان اول فريق سعودي يفوز بلقب مسابقة كأس الكؤوس الآسيوية العام 1995

الهلال أقوى المرشحين

ويعد الهلال الملقب بالزعيم هو أكثر الفرق وصولاً للمربع الذهبي، حيث يعتبر هذا الموسم هو الموسم التاسع الذي يحط فيه رحاله في نهائيات الدوري وحقق الهلال لقب البطولة بسماعها الجديد مرتين عامي 1996 عندما هزم الأهلي في النهائي 1 - 0 بواسطة سامي الجابر، والعام 1998 بالهدف الذهبي لعبدالله الجمعان أمام الشباب.

وهو الهلال بتكليفات خلال مشواره في الدور التمهيدى فالفترة التي أعقبت استضافته لبطولة الأندية العربية الخامسة عشرة والتي فاز بيقعها شهدت هبوطاً في مستواه وتألقه حتى ابتعد كثيراً عن أجواء المنافسة. ولعل ذلك راجع لهروب مدربه الروماني إيلي بلاتشي وهو الذي قاد الفريق خلال فترة بسيطة لثلاث بطولات هذا الموسم، وهي





المصابقة في الموسم الماضي وصاحب الرقم القياسي للقب المهدف (32) هدفاً. بالإضافة للدولي محمد الخليوي ومحمد نور والحسن الهامي

النصر للمرة الثامنة

فريق النصر الذي يمر بمرحلة تجديد هذا الموسم، لكون معظم عناصره من فئة الشباب أمثال عبد الرحمن البهني وعلى يزيد وناصر الطلوي والجبوري. والنصر هو صاحب المركز الثاني في عدد مرات التأهل للمربع بعد الهلال (8) مرات. وحقق اللقب مرتين الأولى أمام الرياض 1 - 0 والثانية أمام غريمه الهلال 1/3 في المباراة الشهيرة بجدة. والنصر ومن خلال مستوياته في بطولة التفتة أصبح مهيباً أيضاً للفوز باللقب

عموماً فرق الهلال والاتحاد والنصر لها تكتيكات جميلة مع المربع من حيث تحقيق البطولات إلا أن الأهلي ورغم وصوله إلى النهائي ثلاث مرات لم ينجح في تحقيق اللقب، حيث خسر أمام غريمه الاتحاد مرتين وأمام الهلال مرة واحدة، وما يميز الفريق القادم إنه يجمع الفريقين الهلال والنصر (مرتين) والاتحاد والأهلي (مرتين)

الشباب يغرد خارج السرب

ما بلغت الانتباه هذا الموسم هو ابتعاد الشباب عن لجوء المنافسة في التأهل للمربع الذهبي. ولعل سياسة إدارة النادي ببناء فريق للمستقبل بإعطاء الفرصة للموجود الشاب هو السبب الذي جعل الفريق يحصل 27 نقطة فقط في مسيرة الدوري. كما أن استحقاق بعض نجومه لنادية أخرى كالنصر والاتحاد تسبب أيضاً في تراجع مستوى الفريق

أما الرياض فقد عاد من جديد لتقديم عروضه القوية هذا الموسم ونافس للتأهل للمربع حتى الأسابيع الأخيرة، والتفتع بالمركز الخامس (30) نقطة

أما فرق الإنفاق والأنتصار والوحدة فهي في محطة الدفء. ونجح الانتصار الصاعد هذا الموسم في تثبيت أقدامه في دوري التفتة تاركاً الهبوط لفريق بويه في الصعود الموسم الفائت القادسية ولفريق سدوس



كسار أمثال هدايا المنتخب الحالي طلال المشعل واللاعب الممثل من الوحدة الدولي عبيد الدوسري (7) ملايين ريال بالإضافة إلى الظهيرين حسين عبد الغني ومحمد شلهب والحارس تيسير آل متيف والواعد خالد القهوجي والدولي السابق إبراهيم السويذ يذكر أن الأهلي تاهل للمربع الذهبي خمس مرات وهذه هي المرة السادسة

العديد الأكثر تحقيقاً للقب

أما الاتحاد فهو الأكثر تحقيقاً للقب مع الشباب بمسماه الجديد، حيث حقق البطولة ثلاث مرات وكانت جميع إنجازاته مع المدرب البلجيكي السابق ديمتري الذي ترك الفريق مطلع الموسم الكروي الحالي لظافات مع إدارة النادي، مما حدا بإدارة تسليم المدرب الإيطالي واللاعب السابق نوتسيما مهام

الإشراف على الفريق الأول ورغم أنه جلب للنادي للإشراف على أكاديمية كرة القدم لصغار السن وعندما حصر الفريق تحت قيادته بطونتين حارحيتين (بطولة أندية الخليج بالعين) ونهائيات غرب آسيا بظهران) اضطرت إدارة النادي لإنهاء عقده والاتحاد مع المدرب البرازيلي أوسكار للإشراف على الفريق في المربع الذهبي والاتحاد أيضاً مرشح لنيل اللقب لوجود كوكبة من النجوم بين صفوفه أمثال مرزوق العتيبي أغلى لاعب سعودي (9) ملايين ريال الممثل من الشباب هذا الموسم لكنه حتى الآن لم يقدم ما يشفع له باللقب أساسياً في صفوف الفريق بالإضافة إلى المهاجم حمزة ادريس هدايا

بطولة الصداقة الدولية الرابعة وكأس السوبر الآسيوي والذي عن طريقه تاهل الهلال للمنافسات كأس العالم للأندية بإسبانيا والثالثة هي اللقب العربي ولم ينجح مدرب فريق شباب النادي كامبوس في قيادة الفريق بعد رحيل بلاتشي حتى تعادل الهلال مع المدرب الفرنسي اليوسفي الأهل سوزيتش الذي قاد الفريق لسبع انتصارات متتالية جمع من خلالها (21) نقطة أدخلته في أجواء المنافسة

والهلال بعد أبرز المرشحين لنيل اللقب هذا الموسم. عطا على ما يضعه من نجوم كبار أمثال سامي الجابر وبواف الصياص وأحمد الدوخي ومحمد الدعيع والمضرم يوسف النضبان والواعد محمد الشلووب

الأهلي وعدة النهائيات

الفريق غير المخطوط في النهائيات أو لقاءات الحسم هو النادي الأهلي. فهذا الفريق المعتمد للدور التمهيدي من المسابقة من أصل الفرق التي تحسن جمع النقاط، ولكنه من أسوأ الفرق التي تجسد التعامل مع النهائيات ولعل نهائي المسابقة في الموسم الماضي أمام الاتحاد لا يزال ماثلاً أمام الجميع عندما كان الأهلي متقدماً على الاتحاد حتى آخر خمس دقائق من نهاية المباراة، ونكر هذا التفوق أحمد الاتحاد بالمعادل ثم بالهدف الذهبي

والأهلي هو أكثر الأندية السعودية خسارة للمنافسات في السنوات الأخيرة وببطء الأمل مرشحاً قوياً أيضاً لما يضعه مع نجوم

الشباب يستضيف كأس الكؤوس

أكد الاتحاد الآسيوي فكرة التفتة لنهائيات مسابقة كأس الكؤوس الآسيوية من 17 إلى 19 فبراير/شباط المقبل على استاد الأمير عبدالله الفيصل في جدة

ويطلق الشباب السعودي مع استقلال الأيراني في مباراة نصف النهائي الأولى في 17 فبراير/شباط ولعبت في جدة بولسه الياباني في اليوم ذاته مع ماليزيا الصيني في مباراة نصف النهائي الثانية ويلتقي الفلبين في النهائي في 19 من وكان الصيني يتأهل نصف النهائي من المسابقة بعد تخطيه الودعات الأيراني إثر فوزه عليه 1-0 على ألبانيا وتعادله معه 2-2

من جهة أخرى، افتتح الاتحاد الآسيوي كأس مسابغة الكؤوس الآسيوية في 24 إلى 26 فبراير/شباط ويطلق سامسونغ مع يوروني الأيراني، وجوبيلو أوتو أيراني مع بالوفون الفلبيني في نصف النهائي. على أن يلتقي الفلبين في النهائي

ديربي في الرياض.. وآخر في جدة يشعل المربع الذهبي



خالد مسعد .. النجم الذي هوى



يطلق كاسعد على الكرة

السعودية - محمد البكر

شهدت الملاعب السعودية مطلع التسعينات بزوغ «الأسبق» خالد مسعد لاعب الأهلي السعودي والمنتخب سابقاً ونادى الاتحاد حالياً، ولهذه النجم قصة مع ناديه ومع المنتخب، وله قصة أخرى أيضاً مع شقيقه الجمين في غير لعبة كرة القدم.

وأثيرت قبل شهرين قضية ساخنة في الصحافة السعودية، تتعلق بانتقال المسعد من ناديه الأهلي إلى جاره الاتحاد، وهذا الانتقال قد يكون طوعاً أو انقلاً المسعد لأي ناد غير الاتحاد، ولكن للاتحاد، فهنا يختلف الأمر كثيراً.

تعالوا أولاً لنتعرف على هذا النجم منذ أن كان صبياً بحي «غليل» إلى محطة انتقاله للاتحاد.

ولد اللاعب خالد مسعد فرج امولد بحي «غليل» الواقع جنوب مدينة جدة العام 1971 والتحق بالنادي الأهلي في العام 1984 حيث تدرج من فريق الناشئين للشباب ومن ثم للفريق الأول بعد أن فرضت موهبته الهبة وقدراته العالية على المدربين، الذين أشرفوا على تدريب الأهلي آنذاك، ضرورة وجوده في القائمة الأساسية للفريق الأول رغم صغر سنه وهو الأمر الذي سهل له طريق الوصول للمنتخب الأول وقبلة الأولمبي.

عائلته أهلاوية

ويتمتع المسعد إلى عائلة أهلاوية عرفت بحبها وتشجيعها المستمر للأهلي ويتواجد حالياً شقيقاه عبدالله ومحمد بالأهلي حيث يلعب الأول في الفريق الأول للكرة الطائرة وسبق أن تم اختياره للمنتخب أكثر من مرة بينما يلعب الثاني بفريق كرة القدم لدرجة الشباب ويملك موهبة كروية رائعة ستقوده لحافة شقيقه في المركز الذي تركه وما يؤكد حب هذه العائلة للأهلي هو الرفض القاطع الذي أبداه والد خالد المسعد عندما عرف رغبة ابنه بترك الأهلي والاتجاه للاتحاد ولم يوافق على ذلك إلا عندما عرف بالظروف المحيطة بحال داخل اسوار الأهلي والتي تحتم عليه الرحيل.

إنجازات المسعد مع الأهلي

ومن خلال عمره في الملاعب الذي تجاوز خمسة عشر عاماً فإن خالد مسعد لم يوفق مع فريقه في تحقيق البطولات ولم تسعفه نجوميته لصعود المتصمات عدة مراتين الأولى العام 1998 عندما حقق فريقه كأس ولي العهد بعد الفوز على الرياض 2/3 والثانية العام 2000 عندما حقق مع فريقه كأس الأمير فيصل بن فهد رغم عدم مشاركته بسبب الإصابة.

مشاركات المسعد مع المنتخب

وكانت أولى مشاركاته المسعد مع الأخضر العام 1988 وتحديداً في بطولة آسيا التاسعة التي أقيمت بالدوحة والتي حقق المنتخب بطولتها بعد الفوز على كوريا في المباراة النهائية بركلات الترجيح لتكون مشاركته مع المنتخب بعد ذلك على النحو التالي



خالد مسعد يهرص بشد



هدف مميز ومدافع تركي

- المشاركة في البطولة العربية التي أقيمت بدمشق
- المشاركة في كأس آسيا العاشرة التي أقيمت باليابان
- المشاركة في بطولة الخليج التي أقيمت بدولة قطر
- المشاركة في النهائيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم بألمانيا 1994
- المشاركة في كأس آسيا الحادية عشرة بدولة الإمارات
- المشاركة في بطولة الخليج التي أقيمت بالإمارات
- المشاركة في بطولة القارات الأولى والثانية
- المشاركة في بطولة الخليج التي أقيمت بسلطنة عمان
- المشاركة في بطولة العرب التي أقيمت بفطر
- المشاركة في بطولة الخليج التي أقيمت بدولة البحرين
- المشاركة في التصفيات النهائية المرحلة لكأس العالم بفنسا 1998
- إنجازات المسعد مع الأخضر
- الحصول على كأس آسيا 96، 88
- الحصول على بطولة الخليج 96
- التأهل لكأس العالم 94، 98
- الحصول على بطولة العرب 98

أجمل الأهداف وأغلاها

ورغم أنه يلعب في خط الوسط إلا أنه يملك قدرته تهديفية من مسافات بعيدة ويعد هدفه الثالث في عرس المنتخب الماليزي من أجمل الأهداف كما هو الحال للهدف الذي سجله في عرس المنتخب الأميركي في بطولة القارات الأولى



أما أغلى الأهداف التي سجلها فكان في مرمى محسن مصبح حارس مرمى منتخب الإمارات عندما سدد ركلة الترجييح الحاسمة والتي بسببها حقق المنتخب كأس آسيا الحادية عشرة

إنجازات المسعد الشخصية

وحقق الأتيق خالد مسعد إنجازين على المستوى الشخصي حيث حصل على لقب أفضل لاعب عربي العام 1998 كما تم اختياره ضمن منتخب نجوم العالم العام 2000 بدلاً من زميله حسين عبد القني الذي تعذر مشاركته بسبب الإصابة

انتقال المسعد للاتحاد

وبعد هذه الإنجازات التي حققها الأتيق مع فريقه الأهلي والمنتخب الأول على مدار خمسة عشر عاماً رفض قبل أيام تجديد عقده مع الاتحاد. والذي فضل المسعد أن ينهي حياته الرياضية التي لم تتجاوز ثلاثة مواسم أسواره

يقى أن تشير إلى أن اللاعب لم يشارك حتى الآن مع ناديه الجديد في أية مباراة رسمية ودية بسبب إصابته وكان الأهلي هو المستهدف من هذا الانتقال مقابل الحصة التي استلمها لانتقاله (900 ألف ريال)



عاشق الشباك هيثم زين :

العملاق

بيروت - «الوطن الرياضي»

يعتبر مهاجم التضامن السوري والمنتخب الوطني هيثم زين واحداً من أبرز المهاجمين اللبنانيين، فهو ذو حس تهديفي مميز ولا سيما داخل منطقة الجزاء يتلقى التمريرات بمهارة، ويترصد لخطأ الكرات المرتدة، وعلى الرغم من قصر قامته يسجل إصابات رأسية خاطلة، يعتمد مبدأ المباغتة والمراوغة والتمرير، وغالباً ما ينيري ضربات الجزاء ويترجمها بنجاح، ويمرر الكرات السهلة والذكية لزملائه الجميع يعترفون لهيتم، بحسن تعاونه مع زملائه، فهو يرفض أن يكون ثانياً، وهمه الوحيد تسجيل الإصابات «الوطن الرياضي» التقت هيثم زين وكان لها معه هذا الحوار

• كيف ترى فريقك هذا العام بعدما أحرز اللقب للمرة الأولى؟
- وضع فريقنا ممتاز أحرزنا اللقب للمرة الأولى في تاريخنا وهي المرة الأولى في تاريخ الدوري العام التي تخرج الدرع من العاصمة كذلك وصلنا إلى المباراة النهائية للكأس، ونحن نحاول تخطي كل الصعاب لاعبوا مبررون، ولدينا مجموعة «رائعة» من الاحتياطيين، ولا توجد مشكلة مراكز عندما • هل ترى أن المنافسة القوية تؤدي إلى رفع مستوى النوادي، ومستوى الكرة اللبنانية؟
- المنافسة ساحنة جداً لأن فرقاً عدة تتنافس بشراوة. لكن المنافسة وإن كانت ترفع مستوى النوادي، إلا أنني لا أراها تؤدي إلى رفع مستوى كرة القدم اللبنانية، والسبب هو التخصيص بحق اللاعبين هم يطلبون من اللاعب أن يكون محترفاً، ولكنهم لا يعاملونه معاملة المحترفين لقد كرموا الناس بكثرة القدم سألوا أي رب بيت إذا كان يجود توجيه أبنائه نحو لعبة كرة القدم لاعبونا القدامى يعيشون حياة شقاء فكيف يتفاد؟
• والحل، كيف يكون برأيه؟

- إلى جميع لاعبي التضامن، وفي المنتخب أرتاح إلى موسى حجيح من الجملة وراهر العداري من الإهداء الأهلي، وخصوصاً الأخير لأنه لا يهاب الواحد • كلمة أخيرة؟
- أتمنى على إدارات النوادي دعم اللاعبين ورفع معنوياتهم، ومن الجمهور مؤازرتنا وأعدمهم بالعمل من أجل الفوز بالدوري والكأس معاً



- الحل عند القيميين على اللعبة أما شخصياً مرتاح لوصفي، ولكن ماذا تقول في لاعب يفتخر ٣٠٠ دولار أو ٤٠٠ شهرياً، ماذا يستطيع أن يفعل بهذا المبلغ؟
• ما سبب صهامة عن التهديد في المراحل الأخيرة؟
- أنا لا أهدف إلى تسجيل الإصابات بنفسني أنتي أضحي لفوز فريقك فالتعاون أساس النجاح
• ما رأيك بمدرّب المنتخب الجديد، وما حظوظنا في اجتياز الدور الأول لتصفيات كأس العالم التمهيدية؟
- لا أستطيع الحكم على المدرب خلال شهر واحد، لكن أعتقد أن استمرارنا في اللعب لنوادينا يريد في جاهزيتنا أنا متفائل، وأمل الوصول إلى الدور الثاني وقد نتخطى هذا الدور أيضاً
• هل لديه تية الاحتراف خارج لبنان؟
- أنا أسبتي وأمنية كل لاعب، لكن الأمر يتعلق بما يقرره رئيس النادي على أحمد، فبيده «مفتاح» وصولي واحترافي في الخارج جريت الأمر منذ عامين في إيطاليا في فريق جوي لكن سفرني إلى سويسرا، وأصابني، معاناتي من الذهاب إلى إيطاليا
• ما النوادي التي تعجبك؟
- محليا التضامن، وعالمياً روما الإيطالي ومنتخب البرازيل، ونجمي المفضل مارادونا
• إلى جانب من اللاعبين ترتاح خلال اللعب؟

الوجه البشع للرياضة

بيروت - «الوطن الرياضي»

جلال علامة اسم تميز وبرز في العمل الإداري الكروي منذ سنوات طويلة اقترن اسمه باسم نادي شباب الساحل، فهو فضلاً عن منصب الأمين العام الذي يشغله للنادي يعتبر خزان التموين البارز للفريق، فهو يعطي ويقدم منذ بدأ العمل معه من دون أي مقابل ولا سيما على الصعيد المادي.

وهو «الأب الروحي» للفريق يعمل على حل مشاكل اللاعبين ومعاناتهم ويصح تسميته بالجندي المجهول في ناديه. وهو من القلائل في الوسط الإداري الداعم الذي يعطي ولا يأخذ فالبعض يعمل على استغلال العمل الكروي إما لزيادة أرباحه التجارية أو رفع نسبة أعماله وأرباحه من وراء الرياضة ومن خلال عمولات وسمرات أصبحت مكشوفة.

ويعترف علامة بأن النادي أخطأ عندما حاول التعاقد مع المدرب العراقي عبد الأمير أحمد بسبب تجاربه السابقة مع النوادي اللبنانية ومنها شباب الساحل وكاد النادي يدفع ثمن ذلك باهظاً. ويعترف أيضاً أن الفريق مر

باصعب مرحلة في ذهاب الدوري مبكراً ذلك بكثرة الإصابات التي تعرض لها اللاعبين فضلاً عن المعيرة بالشباب الذين يحتاجون إلى خبرة في الملاعب. ويطنطن أمين سر النادي جماهير الساحل أن لا خوف على الفريق أبداً لأنه بدأ يستعيد عافيته معتبراً ما يقوم به بعض المعارضين -زوية في فنجان- ومسيرها الروال ضعا لأن المرجعية الوحيدة هي الجمعية العمومية. ويجب عدم الخلط بين الخلافات الشخصية والعدل في كرة القدم فلا يجوز الطغالية بتغيير الاتحاد بسبب خسارة مباراة أو خطأ تحكيمي يحصل في كل المباريات وفي كل دول العالم.

وما نص الحوار الجري والصريح مع جلال علامة

• حقق شباب الساحل في الموسم السابقة نتائج ممتازة وكانوا يسمونه «جميع الفرق» ولكنه اليوم يعاني خطر الهبوط لماذا حصل وما هي الأسباب؟
- سؤالك صحيح والسبب عوامل عدة يدايتها التغيير الكبير الذي حصل في تشكيلة الفريق خصوصاً الجانب الدفاعي، هموا جميعاً بعد أن تضافوا مع الفريق وحققوا نتائج بارزة وحاولوا استبدالهم بأجانب أفضل منهم نظراً لاستعدادنا لخوض كأس الكؤوس الآسيوية فاستبدلناهم بعراقيين مبرزين فضلاً عن اللبناني المجهول لويس فرنانديز ولكن للأسف، بدأت الإصابات بالحدوث بجانب فكاك النماذج السيد دعيت حمد الجود تلاعب عدة منهم عمار سويح عن سر الدفاع ممتاز لكن بعد إصابات لستيف في ملاعبة نجومها. وهو الأمر الذي مر على لاعبين اللبنانيين خصوصاً شباب الذين يحتاجون للحدود والحد من عدد من فرد الإعداد لم تكن كافية ولم يستطع في استبداله لستيف على سبيله وحده.

وبما سمعنا المدرب فوراً واستنجد المدرب السوري مروان خوري وهو تكوّن فريق حمد وهو يحاول من أجله اعتماد سبيله

ثابتة ولكن لعنة الإصابات ما زالت تدور دون ذلك علماً أن صورة الفريق تغيرت في المراحل الأخيرة. ومع عودة المصابين جميعاً وتناقص الجدد والشباب سيمود الفريق لتحقيق نتائج تعكس الصورة الحقيقية لمستوى شباب الساحل

• على الرغم من تجربتك السابقة مع المدرب العراقي عبد الأمير أحمد إلا أنك سلمته الفريق مجدداً في البداية. ألم يكن هذا تكراراً للخطأ نفسه؟

- في الواقع أنا أحب العودة إلى البداية لأعرف بانه كانت توجد نقطة من زلزاله واللاعبين والجمهور على «الأسوأ» من الاتفاق معه هذا الموسم نتيجة التجربة السابقة معه وكانت هناك اعتراضات كثيرة عليه علماً أنه وصلنا عروض من مدربين كثيرة غيره ولكن هذه العروض كانت مرتفعة مناحية الرواتب والحوافز أضف إلى ذلك علماً قبل بداية الدوري بعدم وجود ...

مالية هذا العام سببها الحرب التي يتوسط بعض المعلنين على كرة القدم وما الضغط على القيميين على اللعبة لا على الرضوخ لشروطهم كل هذه الأمور صحت علينا خض ميزانيتنا حسب ما وكان عرض «الأموه» يساوي أقل من عرض الإحريين. وعلى الرغم من الاعتراضات وافقنا على تجربته في بعد أن تعهد شخصياً أمام معارضيه واحداً واحداً أنه لن يركز ما قام به في وكما قلت وافقنا معه على سبيل التجريب. فأنجب أي عقد لمعرفة جدية تعهده (للاستبعاد التردد تبين أنه هو هو ولم يت) وكانت نتائج الفريق في كأس النخبة المفضل إذ أننا لم نوقع بعد ذلك العقد وقبل انطلاق الدوري بثلاثة أيام تعادنا المدرب السوري مروان خوري

• ولكن النتائج لم تتغير بعد ذلك؟
- يجب الاعتراف أن الفريق خاض 6 مباريات قبل وصول خوري وهو لم يسجل أية أصابة



مساهم في رفع المستوى ولحق محقق هناك غصنة وهي سوء أرضية ملعب البلدية في بيروت الذي لا تقوم البلدية بها هو سويت عليها لإصلاحه وتأهيله
أما بالنسبة للمنافسة فانا اعتقد أنها ستمسح حتى آخر يوم في البطولة ومن الصعب معرفة اسم البطل إلا مع انتهاء آخر مباراة لكل فريق من فرق الصدارة وأما عهد ... من لديه نفس الإطوار والحمرة هو من سحر لعب النجوم
• ما هو موالف شباب الساحل من الأندية الثلاثة المعارضة للاتحاد؟

- نحن كفريق شباب الساحل معشر أن مرجعيتنا الوحيدة هي الاتحاد اللبناني لكرة القدم ومعه الجمعية العمومية التي منتخب وأي تغيير في هذا الموضوع يجب أن يكون بموافقة هذه الجمعية ومباركتها هكذا معون قانون لعبة كرة القدم ونحن تحت القانون يجب أن نحترم رأي الاكثية بالشكل الديموقراطي وأنا بالمعاصرة أحترم المعارضة والمعارضين ولكن ما يقومون به هو «زوية في فنجان» ليس إلا
• وكيف ترى الحل؟

- التعاقد ليس صعباً وهو أسهل مما يتصوره البعض المية السليمة أولاً ثم تقديم الفتح أو أكثر إلى الاتحاد الذي يرفضه بدوره إلى الجمعية العمومية التي لها حق الموافقة وإبداء الرأي كما أن الاتحاد هو «أم الصبي» وليس يكون بعيداً عن مناقشة أي مخرج. وهو لم يكن كذلك في السابق

ويجب أيضاً الانتعاد عن المصالح الشخصية الضيقة أو الانتقامية التي شتم عن اسباب ثقافية وأوهام لا تصل معنا إلى نتيجة ثم لماذا عندما نخسر مباراة نهاجم الاتحاد ولماذا تحميله مسؤولية أي خطأ تحكيمي أكرر أن مرجعيتنا جميعاً هي الجمعية العمومية
• هل لديك معلومات عن المدرب الجديد للمنتخب؟

- بصراحة ليس لدي أية معلومات عن المدرب الجديد. كل ما أعرفه هو أنه درب فرقاً عربية كثيرة ولكن على صعيد المنتخب لا أعرف أن لديه خبرة أتمنى له التفويق في مهمته مؤكداً دعمنا المطلق له وللجهاز الفني واللاعبين
• ماذا تقول لجمهور شباب الساحل لغيراً؟

- أعجب من جمهورنا عدم الخوف على الفريق فالمهم هو أن يستمرنا باستمرار وبروح رياضية عالية بعداً عن كل السلبات كما أتمنى عليهم عدم التعرض للاعبين إذا أخطأوا

وفي افتتاح الدوري أمام السلاخ في طرابلس استطاع لاعبونا تسجيل 3 أصابات على الرغم من الضمارة مع أن المدرب شمل الفريق قبل هذه المباراة بثلاثة أيام وأحب أن أنير من أن إلى أن معادنا مع اللاعبين العراقيين مد تم بواسطة الاموري نفسه علماً أن أجور لاعبي العراق أقل من غيرنا
• والآن كيف ترى حظوظ الفريق خصوصاً وأنه في موقع لا يحسد عليه في الترتيب؟
- أقولها بصراحة ومن دون تردد، أنني لست حائفاً على الفريق الذي بدأ يسترد عافيته وابتعد عن دائرة الهبوط إلى الدرجة الثانية. إذ إن المصابين بدلووا بالتعافي. نتائجننا

اتحاد الكرة ينشط ذاكرة النجمة. والنادي يرد: بيان الاتحاد «سريالي مظل»

تجدد الحرب الكلامية

بيروت - «الوطن الرياضي»
بعد فترة من الهدوء المشوب بالحذر أو ما يمكن أن نقول عنه استراحة المحاربين، تفجرت الخلافات مرة جديدة لتظهر إلى العلن بين الاتحاد اللبناني لكرة القدم ونادي النجمة. وليشتعل العنف الكلامي بين الطرفين ولكل منهما وجهة نظره. وكان النجمة قد أصدر بياناً يتهم فيه الاتحاد، بسلبه حقه في تمثيل الكرة اللبنانية في البطولات الآسيوية. ولم يسكت الاتحاد، ورد على بيان النجمة ببيان فيه:

من عبارات لا تليق بمكانة هذا النادي، أو لجنة تشويبه للحقائق عن قصد وتصميم ربما، أو بفعل السهو والتسيان لقرارات سبق لمجلس اللعبة لاتخاذ ان اتخذتها وادعت على الادعية في البطولات الآسيوية والعربية. وهو الأمر الذي يدحض المزاعم كافة التي حوّاها بيان نادي النجمة ان نادي النجمة الذي تحدث في ميانه عما أسماه انتزاعاً لحقوق يملكها في تمثيل لبنان في بطولة الأدعية العربية. غاب عن باله. ربما، أنه سبق لاتخاذ ان اعلم في تصميمه على الادعية رقم 99/42 قرارات اتخذتها اللجنة العليا في جلستها بتاريخ 1 تشرين الثاني -نوفمبر- 1999 من ثم في قرار معدل للقرار الأول الصادر اليه صدر في التعميم رقم 19/2000 بتاريخ 22 ايار-مايو- 2000 وحدد الاتحاد في القرار الأول الصادر بتاريخ 1/11/1999 ان قرار القواعد الآرية -محدد لسمول لعدد سمولها الادعية الفائزة بكل من بطولات الدوري العام وكأس لبنان وكأس الاتحاد وكأس النجمة -تورد مجدداً بصور القرار الصادر بتاريخ 1/11/1999 ان اقرار قواعد إدارية جديدة لتمثيل لبنان في البطولات الخارجية العربية والآسيوية. يفضي بشمول هذا التمثيل الادعية الفائزة بكل من بطولة الدوري العام وكأس لبنان وكأس الاتحاد وكأس النجمة على ان يشارك ببطول كل بطولة في مسابقة واحدة. مع احتفاظ بطل الدوري وكذلك بطل كأس لبنان بحرية اختياره المسابقة التي يرغب المشاركة فيها آسيويا أو عربيا. وذلك بهدف شمول الاحتكاك والتفصيل الخارجي اكبر عدد ممكن من الأدعية.

كان هذا ما نشر عليه سرفيته القرار الصادر عن الاتحاد منذ نحو 7 شهور. ان من قبل ان يصدر نادي النجمة بطولة الدوري العام للموسم الفاضل 1999/2000 وعادت اللجنة العليا لاتحاد باتعدلت في

جلستها بتاريخ 22/5/2000. اني لسدي نهاية الموسم الفاضل. القرار السابق المشار اليه انشأ. فحددت بشكل أكثر وضوحاً قواعد اختيار ممثلين لبنان في البطولات الخارجية. رغبة في اختيار الأدعية الفائزة حديثاً بالبطولة الآسيوية بدلاً من القاعدة السابقة التي كانت تقضي باختيار بطل الموسم الأسبق ومقتنعة الفرصة في أن معا لاعتماد هذه القاعدة الجديدة ما دام نادي النجمة لم يكن قادراً (ولا يزال) على المشاركة في البطولة الآسيوية نتيجة عقوبة الايقاف الآسيوية المتخذة بحق والتي تمتد حتى تشرين الأول نوفمبر المقبل 2001. وذلك بقصد تفادي تسمية النادي الثاني في الترتيب بعد النجمة اذ ان هو نادي الانصار. فكان ان وجدها الاتحاد مناسبة ليصبح استبدالها ايجابيا باعتماد تسمية النادي الفائز بالبطولة حديثاً بدلاً من بطل الموسم الذي سبق.

ومن اجل شكر السادة مسؤولي نادي النجمة بضمون القرار - التعديل المتخذ بتاريخ 22/5/2000 نورد مجدداً ما جاء حرفيا في التعميم رقم 19/2000

القرار رقم 3

اعتماد قاعدة جديدة لتمثيل لبنان في بطولات الأدعية الآسيوية اعتباراً من بطولات الموسم التالي 2001/2002 باختيار الدوري العام وبطل كأس لبنان للـ 2001/2002 للمشاركة في البطولات الآسيوية. عوضاً عن القاعدة السابقة -بشأن كانت تقضي باختيار أبطال الموسم الأسبق- وذلك توخياً لمشاركة أكثر فاعلي الادعية الفائزة حديثاً بلقبها بطوبه الدوري والكأس.

القرار رقم 4:

اعتماد تسمية نادي شباب الساحل للمشاركة في البطولة التالية لأبطال الكؤوس العربية للموسم الفاضل 2001/2002 منعا لحرمانه من شرف التمثيل الوطني الذي استحقه. والذي لا



يصبه جراء القاعدة الجديدة المعتمدة لتمثيل لبنان في البطولات الآسيوية. وهكذا يضمن بوضوح كي. أن رجاءه د جد بجلاء حصر تمثيل لبنان في بطولة الأدعية الآسيوية وبطولة أبطال الكؤوس الآسيوية بطل الدوري العام وبطل كأس لبنان الجديد وبطل كأس لبنان الجديد للموسم الحالي 2001/2002. إضافة إلى اشتراك نادي شباب الساحل في بطولة أبطال الكؤوس العربية بموجب القرار المتخذ بتاريخ 22/5/2000 وبالتالي فإنه يبقى لبطل كأس النجمة المشاركة في بطولة الأدعية العربية فقط. بموجب القرار المتخذ بتاريخ 1/11/1999 وهو الأمر الذي التزمت اللجنة العليا لاتحاد بتفدية بحرفيته ولا بد من الإشارة والإيضاح أيضا إلى أن أمر مشترك نادي الانصار في إحدى بطولتي أبطال الكؤوس الآسيوية والأدعية العربية

واحد وحيدا -شكرا
في نادي النجمة على بيان اتحاد كرة القدم ووصفه بـ «السريالي» المحفل
وقال النجمة في بيانه -رد اتحاد كرة القدم على بيان الحقائق الذي ادعاه مادنا حور حرمانه واستبعاد -نظف وجهه ما عن بطولته الأدعية العربية اسطال -سور سبب -سريالي- لا فرق ان قرانه من احد او وجهه وقد نسجه معمار ب حادثة حلت فيها الى محاولة تضليل وتشويه وتعمية مسخبة يمحوس فيها أكثر من تعمير وعائية اكثار التشنجات. ومضاعفها لآعاء القاري عن له الموضوع والغفز فوقه بأسلوب -الحيلكة التي يبرع فيها حاقان الاتحاد ومعيدا عن الف والورلى مستند بتعميم الاتحاد ب 99/42 تاريخ الأول من أكتوبر -تشرين الأول- 99 الذي يقول في مقدمه الأول من قواعد إدارية جديدة لتمثيل لبنان في البطولات الخارجية العربية والآسيوية نشر شمول هذا التمثيل الادعية الفائزة بكل من بطولة الدوري العام كأس لبنان. كأس الاتحاد. كأس النجمة على ان يشارك بطل كل بطولة في مسابقة واحدة مع احتفاظ بطل الدوري العام وكذلك بطل كأس لبنان بحرية اختياره المسابقة التي يرغب بالمشاركة فيها آسيويا أو عربيا وذلك بهدف شمول الاحتكاك والتفصيل الخارجي لأكبر عدد ممكن من الادعية

وأضاف البيان وبناء عليه مسال الاتحاد وتبعا لتعميمه المشار اليه هل ترك لنا فرصة اختيار المسابقة التي نريد ان نشارك فيها؟ وهل كلف نفسه مشقة طرح السؤال علنا؟ واستقرس -أما إشارة الاتحاد الى تعميمه رقم 19/2000 القرار 3 فانها تختص بقواعد الاشتراك في المسابقات الآسيوية. فان نادي النجمة لم يجرع على هذه المسابقات نتيجة ابعاده آسيويا بفعل تخصيص لاتحاد اللبناني طيب الذكر وترجمته لآبوته الرعاية للأدعية اللبنانية فاكثى بإظهار حقه المملوك في بطولة الأدعية العربية. فالإتحاد في بيان رده على بياننا لا يصل من اكثى بحقه وجفائه وترصه وإسرافه في الطعن ببادئ النجمة بل ويحاول ان يضل الرأي العام والمسؤولين بزيف ادعاءاته وتصريحاته وختم النجمة ببيانه -من جهة ثانية من مرد على بيان أمين سر نادي شباب الساحل الموجه به لانتقاده إلى فهم بياننا وامسياه الى التوصل في تعميته لاتحاد. وكفى اللعبة أرمتها الى أن يكتب الله لها مخرجا

بعد فضيحة التلاعب بنتائج المباريات

حملة تنظيف الرياضة السورية



دمشق - «الوطن الرياضي»

فاروق سريه



رفع المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام (أعلى سلطة رياضية سورية) راية ملاحقة الفساد الرياضي وتنظيف الساحة الرياضية السورية منه من خلال بحه لتحقيق التي شكلت لهد العرس في اواخر اسهر الماضي وكمن من نتائج قرارات التنظيف حل الاتحاد السوري لكرة القدم ومجالس «ارت شاميه اندية بنوب لاعبا بنتائج بعض مباريات بطولة الدوري المحلي كما طالت الحملة الحكم الدولي السابق محمد كيجيا الذي أكدت لجنة التحقيق ثورطه في عملية التلاعب بنتائج المباريات، فقررت طرده مدى الحياة من الاتحاد الرياضي العام «نظرا لتكرار دوره السلسلي في محاوله التلاعب بنتائج المباريات خروجه عن اهداف الرياضة»

وكان كيجيا من ضمن المموطين في فضيحة «البيع والشراء» العام 1996 والتي ادت حينئذ الى فرض عقوبات دلت عدد من

لحكام والدرسين من منهم كيجيا الذي يوفد عن ممارسة التحكم مدى الحياة قبل أن يعود الى أسرة التحكم لموسم الحالي بموجب قرار انعقد العام الماضي وقاد عدة مباريات

الجيش بطلاً للدوري والغاء المربع الذهبي

يصبح سابع فوز في تاريخه على حو المربع الذهبي وليس لآخر استعيب لتهرب في مربع الموت كما شهد المرحله لحدود جوت سعت في مجاره العاصمة بين الشراطة المركزي والقوة، وفي مباراة الفاتح بين الجهاد وجبله، قام جلاله بعبور المثلث وعلم من لاعبيه بالاشتداه على طيفه الجليل وتحطم سراقق ملعب الجلاء وبعض المباريات المتوقفة جانب الملعب كما لم يعبور الجهاد بأفعال مماثلة معارضي الى أرض عقوبات مختلفة شملت بمعلم لاعبي القوة وجهاد الإداري والفني فيما علق عدد من أفراد الطاقم الإداري والفني للجهاز

ولمحت التلاعب بنتائج بعض مباريات الدوري الممتاز
وأشار مجرورين الذي بدأ استقالته قبل ثلاثة أسابيع من تدريب فريق الوحدة دمشق لأسباب صحية إلى أن احتياد المعصية لا يحاد إلى يد سيجعله مسؤوليه بصاعقه في أندية الذين عللوا وخدوا الكرة السورية لحدود 20 عاماً ولابد لي من تلبية نداء الصادق الرياضي لخدمة اللعبة من أي موقع سواء محترف أو اداري وان كان موقعي الجديد بمكتب مسؤوليه مصاعفه
كما أن المكتب التنفيذي العام بحلوله الرابع الذي وتحدث فور الحش سحب البطولة للموسم الحادي 2008-2009 وهووة فرق القوة والمظلة والشرطة المركزي وشرطة حلب والراحمه الاولى
وكانت الفرحل الأخيرة من البطولة قد انتهت

ولمحت التلاعب بنتائج بعض مباريات الدوري الممتاز
وأشار مجرورين الذي بدأ استقالته قبل ثلاثة أسابيع من تدريب فريق الوحدة دمشق لأسباب صحية إلى أن احتياد المعصية لا يحاد إلى يد سيجعله مسؤوليه بصاعقه في أندية الذين عللوا وخدوا الكرة السورية لحدود 20 عاماً ولابد لي من تلبية نداء الصادق الرياضي لخدمة اللعبة من أي موقع سواء محترف أو اداري وان كان موقعي الجديد بمكتب مسؤوليه مصاعفه
كما أن المكتب التنفيذي العام بحلوله الرابع الذي وتحدث فور الحش سحب البطولة للموسم الحادي 2008-2009 وهووة فرق القوة والمظلة والشرطة المركزي وشرطة حلب والراحمه الاولى
وكانت الفرحل الأخيرة من البطولة قد انتهت



سبع فريق الجيش بالزور الأحمر بطلاً للدوري

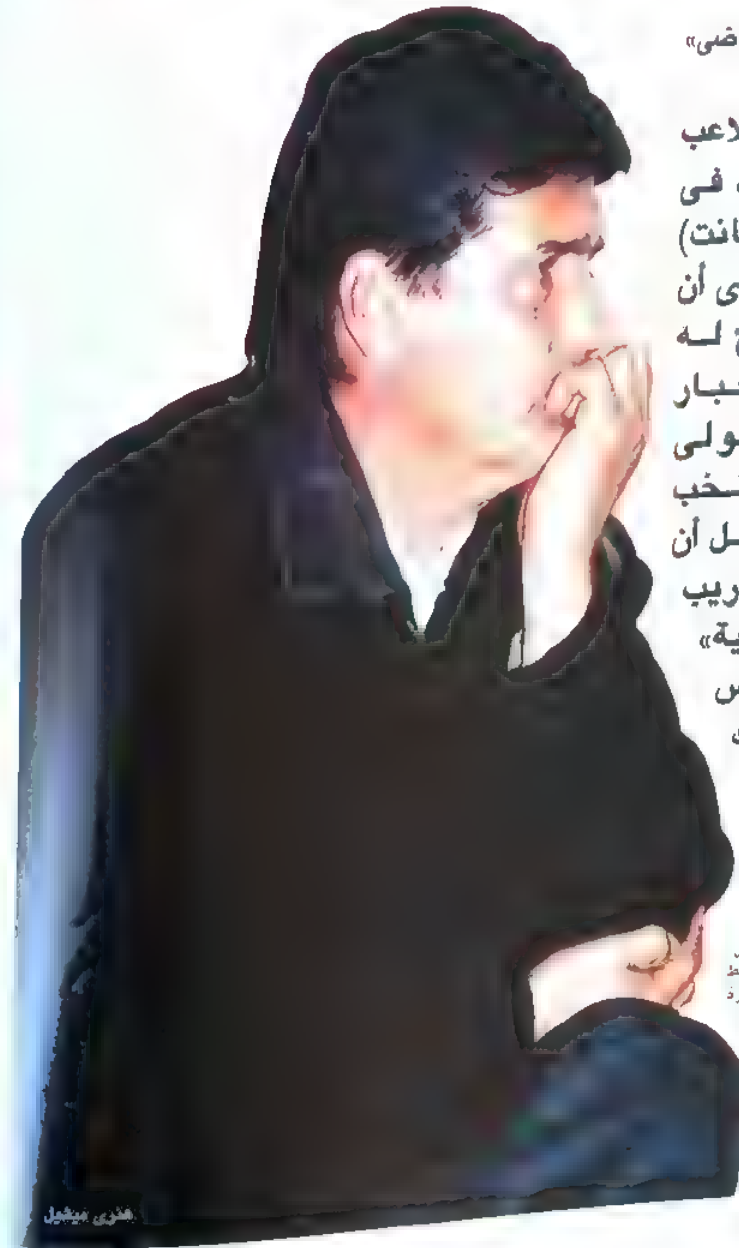
هنري ميشيل: لم أفشل مع المغرب

ولا أخشى الإخفاق مع الإمارات

أبو ظبي-«الوطن الرياضي»

لم يكن اللاعب الصاعد الواعد في صفوف نادي (نانت) الفرنسي يدرى أن الأقدار تخبئ له العديد من الأخبار السارة، حيث تولى قيادة المنتخب الفرنسي قبل أن يتولى تدريب «الديوك الفرنسية» في نهائيات كأس العالم بالمكسيك العام 1986.

وقصة سحوب، هنري ميشال حينه، وأخيراً، من ضمنه لكرة القدم، وقد كان واثقاً من أن لديه كل ما يلزمه على أرض الملعب، لم يسطر له سوى عدد من الأهداف، لكنه كان لاعباً ارتكازاً هجوماً، وفي آخر مشواره، جمع خطواته إلى لوراء حيث لعب في مركز الليبرو، واعتزل في نهاية السبعينيات، ثم تولى عدة سنوات، تدريب فريق نادي ومنتخب بلاده، استغمار.



هنري ميشال



هنري ميشال يقف مع منتخب الإمارات

لشخصيته المتميزة

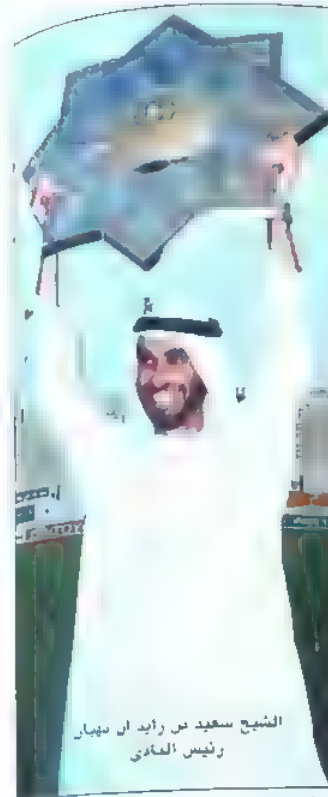
وتحول هنري إلى عالم التدريب حيث تولى تدريب منتخب فرنسا في المونديال المكسيكي قبل أن يبدأ مشواره مع الكرة الأفريقية، حيث تولى تدريب منتخب الكاميرون قبل مواظته كدولة لوروا، ثم تحول لتدريب منتخب المغرب الذي قضى معه أربع سنوات، فبقاء أسود الأطلس في نهائيات مونديال 1998 وخاض معهم غمار نهائيات بطولة أفريقيا 2000 في نيجيريا وغانا قبل أن ينتهي شهر العمل بين الطرفين، بسبب هجوم الصحافة المغربية على الجهاز الفني

للمنتخب نتيجة عدم صعود منتخب المغرب للدور الثاني وبعد عشرة شهور بدأ هنري ميشال تجربته الآسيوية الأولى حيث تعاقده معه اتحاد الكرة الإماراتي لقيادة الفريق لمدة سنتين خلفاً للبرتغالي كارلوس كويروش وما بين المغرب والإمارات دار حوارات مع هنري ميشال، حيث قال المدرب الفرنسي إنه من المهم اهتمامه بالفتل مع منتخب المغرب في التجربة كانت ثرية إلى حد بعيد ويكفي أن منتخب المغرب كان قاب قوسين أو أدنى من الصعود للدور الثاني في نهائيات كأس

العالم بفرنسا ولولا ما حدث في مبارات الفرويچ والبرازيل لاستفاد منتخب المغرب من فوز كبير على اسكتلندا، وواضح مشواره بالمنتبة ولا تنسوا في عهدهما دوليت تدريب لمنتخب لمعربي كان الفريق في احوالاته فهو لم يهازل عن طريق التصفيات الى الامور الهوائية لكأس مع أفريقيا العام 1988 عندما استضاف المغرب النهائيات ومن ارادت علاقته به بات الفريق يصعد بسهولة للنهائيات وهو ما حدث في بطولة بوركينا فاسو 1998، وكنا معها الفريق الوحيد الذي

الوحدة

بطلاً للإمارات رغم أنف الشائعات



الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان
رئيس الاتحاد

أبوظبي: «الوطن الرياضي»

مارس فريق الوحدة هواية جمع الألقاب وحصد البطولات، واعتلى عرش دور الإمارات لموسم 2000/2001 قبل انسحاب المسابقة بمباراته، منافسة ساخنة مع الأهلي والوحدة الموقف لصالح نقطة، بينما توقف الرصيد عند 42 نقطة، والرصيد عند 38 نقطة، مما يوحي الإنجاز الودعوى الذي موعد كل عام مع لقب، عام 1999 فاز ببطول لأول مرة، وفي 1999 فاز أيضا ببطول لأول مرة، والمواسم ببطولة الاتحاد ببطول الدولة



الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس مجلس إدارة نادي الوحدة

بالفوز بالثلاثية، حيث بدأ مشواره في بطولة الكاس وكل أمه أن ينجح في الدفاع عن لقبه ليحتل تاريخ الكؤد الإماراتية من أوسع أبوابه، ويؤكد أن العصر هو عصر الوحدة وحتى إشعار آخر

ولم يشأ الفريق الودعوى أن يكسب لقب بطولة دوري 2001 فحسب بل فاز لأعنه محمد سالم العنزي بلقب هدف الدوري برصيد 22 هدفاً ومبارك 1 أهداف عن أقرب منافسيه، الإسرائيلي فيرهاد مجيدى مهاجم لموصل، والعاني أدامو بابا مهاجم الشباب كما كان الفريق الودعوى صاحب أقوى خط هجوم في المسابقة، 62 هدفاً، وفي المرة الثالثة على التوالي التي يفوز فيها بمهاجم وودعوى بلقب هدف الدوري، حيث فاز استعالي الموري لاه بلقب هدف دوري 1999 ودوري 2000

وشهدت الجولات الأخيرة للمسابقة سخونة شديدة بعد أن طارد الأهلي والجريفة الفريق الودعوى، واعتقد المراقبون أن لقب البطولة لن يحسم إلا في المباراة الأخيرة بين الأهلي والوحدة، ولكن الجولة قبل الأخيرة رثيت كل الأوراق، عندما سقط الأهلي أمام الشباب وخسر بهدفين لهدف واحد، بينما فاز الوحدة في نفس اليوم على الإمارات بهدفين لهدف واحد، وفي الوقت الذي خسر فيه الجريفة أمام الصيد 2/1، لتتعلق الأفراس الودعوى احتفالاً بالبطولة برغم أن الوحدة كانت لا تزال أمامه مباراة مؤجلة مع العين ومباراة أخيرة مع الأهلي وواصل القطار الودعوى مشواره وتعادل مع العين بملعبه وفاز على الأهلي بعصبيه بثلاثة أهداف لهدفين، ويعد هذا قيام الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان رئيس اتحاد كرة القدم بتسليمه درع الدوري الذي عاد إلى أبوظبي في مسيرة فرح عارمة بدأت من داخل العاني الأهلي في دبي وتواصلت داخل القعة العمانية بالعاصمة السعيدة

وفي غمرة الاحتفالات الودعوى ترددت بعض الشائعات التي تؤكد أن الجولة قبل الأخيرة شهدت بعض التحركات من خارج الملعب للتأثير على مسارها ونتائجها، وأن إدارة نادي الوحدة تدخلت في سيماريو مباراة الشباب والأهلى بهدف تحفيز لاعبي الشباب لعرقلة الأهلي، حتى يتوج الوحدة بمكرًا بطلاً للمسابقة، وبغيت تلك الشائعات إلى حد التعميم بأن نادي الوحدة وعد كل لاعب من لاعبي نادي الشباب بمبلغ عشرة آلاف درهم إضافة إلى عشرين ألف دولار لكل من البرازيلي مهندسون والخاسي أدامو بابا اللاعبين الأجنيين في صفوف الفريق، ورد الشيخ مهنا بن زايد آل نهيان رئيس مجلس إدارة نادي الوحدة على هذه الأقاويل قائلاً وماذا حدث في مباراة العين والأهلى بالمقابلة التي تقدم فيها فريق العين بهدف، ثم انطلعت أحوال المباراة لينهي الأهلي اللقاء لصالحه

ولم يبدع بخرجه يتزوج من خن سلف من سطور من مفاصلة أفسدت على سلف ومن يهات المسابقة سلف كانع شدة فريق التي بجدد سوري أذف الكاف وبحث استعالي الموري من أفسد لمانى لدر سلف مع فريق في العنصر، إلى لشجور ومن احتل في عورت الأعداء كانت خن سلف سلف إلى سلف سلف صاحب سلف



والجولات في كرة الإمارات هو العرش الأقوى للمهبط، حيث توقف رصيده عند 19 نقطة بينما جمع بنفسه فريق الإمارات 21 نقطة مع كل يوكد أن مور فريق الإمارات في الجولة الأخيرة بملعبه على لمصر سعودي

عهد الجوغوسلافي اليكا تودوروف، لكنه اندفع في الدور الثاني على يد معمره السوداني فوزي الشعايشة، الذي قاد الفريق للفوز في عشر مباريات متتالية ولم يخسر سوى آخر مباراتين أمام الشباب والوحدة

الآن في الأسواق

كلام الناس



ليكن، إن يولد

لا يشك في تربيته

من قبل عبد الله بن عبد الله

محمد بن راشد آل مكتوم

تمارين في الحب

تصدر أسبوعياً

إلى هبوط الشارقة حتى لو لم يكن على الجزيرة، وجاءت الرياح بما يشتهي الشرقاوية وفاروا على الجزيرة، 2. بينما تعادل الإمارات مع النصر 2. 2. ليسوا في الفريقان في رصيد النقاط 2. نقطة، ليحتكما للمباراة الخاصة حسب لوائح اتحاد كرة القدم، وفي المباراة الفاصلة انتهى الوقت الأصلي بالتعادل بهدف لكل منهما ولم يظهر الهدف الذهبي في الوقت الإضافي ليتدخل ركلات الترجيح لفرق الفريقين الترجيحية لتفقد الارتباط بين الفريقين وفازت ركلات الترجيح لفريق الشارقة وأدوات شهرها لفريق الإمارات الذي ولد موقعه من الكبار بعد الموسم الثاني على التوالي، الذي يخوض فيه مباراة فاصلة هرباً من الهبوط.

عودة الخليج وبنو ياس

وإذا كان فريقاً أهلي الفجيرة والإمارات عام مرة أخرى لدوري الدرجة الثانية. فان فريق الخليج وبنو ياس عادا للدرجة الأولى بعد صراع ساخن مع فريق دبي وحققا لتصبح فرق دوري 2002/2001 في كرة الإمارات على النحو التالي

1. الوحدة 2. الأهلي 3. الجزيرة 4. العين 5. الوصل 6. الشعب 7. النصر 8. الشباب 9. الاتحاد 10. الشارقة 11. الخليج 12. بنو ياس

لا تغيير

علم «الوطن الرياضي» أنه لن يطرأ أي تغيير على شكل المسابقات المحلية في الإمارات الموسم المقبل. وإن كانت الفكرة تمتد إلى إعادة النظر في لائحة مسابقة كأس الاتحاد التي يستهل بها الموسم الكروي مشاطة خلال شهر سبتمبر «أيلول» المقبل وستقام بنور اللاعبين الدوليين في حالة تأجيل منتخب الإمارات للدور الثاني لتصفيات المونديال



الترتيب النهائي لفرق دوري الإمارات

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له الأهداف عليه	النقاط
1	الوحدة	22	15	5	2	62 34	50
2	الأهلي	22	13	3	6	47 36	42
3	الجزيرة	22	11	5	6	47 33	38
4	العين	22	10	4	8	33 27	34
5	الوصل	22	9	5	8	42 32	32
6	الشعب	22	8	8	6	32 26	30
7	النصر	22	8	7	7	40 41	31
8	الشباب	22	7	8	7	33 36	28
9	الاتحاد	22	8	4	10	29 39	28
10	الإمارات	22	5	7	10	29 38	22
11	الشارقة	22	6	4	12	27 38	22
12	الإمارات	22	2	-	20	15 56	-



اللاعب الكويتي تائه ما بين كأس الخليج وتصفيات كأس العالم



من الخارج ولا يتم احترام اللاعب الكويتي خارج بلده إلا على ضوء علاقته الشخصية بناديه وباتحاد اللعبة. لذا فإن قاعدة احترام اللاعب الكويتي في الخارج محدودة جداً. ولفترة قصيرة لا تتعدى الموسم الواحد. وجميعها تحققت بعد فوز الكويت بكأس الخليج في عمان، ثم البحرين.

أما في الوقت الحالي، وبعد خروج الكويت من تصفيات كأس العالم، فلن يجزو لاعب على التحذير من الاحتراف في الخارج وليس أصديق ما يشير إلى معاناة اللاعب الكويتي، سوى اقتباس بعض مما قاله اللاعب الدولي جاسم الهويدي في حديثه لوكالة الأنباء الكويتية، والمنشور في الصحف المحلية الصادرة يوم السابع والعشرين من الشهر الماضي.

فقد قال الهويدي عن رايه في الحل الأمثل للوضع بالكرة الكويتية أنه يتحل في مواجهة العالم عن طريق تطبيق نظام الاحتراف الذي يساعد على رفع الرياضة وتقدمها أو فتح باب انتقال اللاعبين محلها بين الأندية، وهو ما سيساعد في خدمة اللعبة، واللاعبين.

ويضيف الهويدي لا أعرف السبب الحقيقي وراء منع اللاعبين الكويتيين من الاحتراف خاصة أن المنتخب الكويتي قدم أفضل عروضه في التصفيات الأولى المؤهلة لمسابقات كأس آسيا، وكان لفتها يسم عدا من اللاعبين المحترفين.

ويوضح الهويدي الحاصل على جائزة «هداف العالم» للعام الماضي من الفيفا، أن الاحتراف يحث اللاعب على بذل المزيد من الجهد والعطاء لمواصلة تجديد عقده وتأمين مستقبله، إضافة إلى أن اللاعب يتلقى جرات اضافية من التدريب.

وطالب الهويدي الاتحاد الكويتي لكرة القدم باتخاذ قانون يحمي حقوق اللاعبين ويحافظ على مصالحهم من «الاحتكار» ويمنح لهم فرصة التنقل بين الأندية، مما سيسهم في ارتفاع مستوى الرياضة بشكل عام واستعادة اللاعب حلال مشواره الرياضي، ومساندة الاتحاد إعادة النظر في قرار منع الاحتراف، ولا سيما بعد أن اتضح أنه ليس السبب الحقيقي وراء تدني مستوى المنتخب وتراجع نتائجهم ورغم صراحة الهويدي هذه، إلا أنه أحد المحظوظين الذين مالوا فرصة الاحتراف الخارجي عندما استعان به نادي الشباب الإماراتي قبل عامين ولمدة موسم واحد فقط. فهل يجوز لنا إذن التفكير في أحوال من لا يستطيعون الخروج من فلك اللعبة الأربعة عشر، ولا يجوزون على فتح حديث ترك ناديهم في زمن تنص فيه لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم على أهمية كل لاعب عالمي في الاحتراف خارج وطنه دون مواصلة ماديته أو اتصافه المحلي.

(يتم في العدد المقبل)

الاتحادات الاعلى التي انت اصلا عن فرد الادبي»

وهذا لا يعد أمام اللاعب سوى حل من لسان المستقل، عموماً، النادي حاصلاً رايه راضياً بالفتات الذي يلقى إليه من السد الكبار، أو يقبل متعمداً مميوزة، وينسى سلسه كرة القدم.

بالها من حالة «لا إنسانية يعونها العرب» وتديلاً على صدق ما نقول، تعالوا نلقوا، فاحصة ماحصة على أحوال اللاعبين في بعض البلدان العربية.

ففي الكويت مثلاً، يعتبر لاعبو المنتخب الوطني «الأزرق» صفوة لاعبي العالم، والمنظمة لمظلة اتحاد كرة القدم، وهو؛ يشلون الحب والرضا ما داموا يحترزون البطولات، مثل بطولة كأس الخليج التي يأن هدفها سهلاً للأزرق، وأكثر من مرة فقد تم احتفالات الفائزين وهم عائدون بالكلم من سلطنة عمان، ولشانية من المغرب، وأبليت عليهم المكافآت التي وصلت في بعض المرات إلى ما يزيد على ثمانية آلاف دولار لكل لاعب.

ولكن... ماذا عند الخسارة؟ الاجابة كثيرة، أولاً يقال المدرب، وثانياً يقال إدارة الاتحاد إذا لم ينجح في تدبير المسؤولية للمدرب، وبعض اللاعبين ولعمري مثالا على ذلك عندما خرجت الكويت من تصفيات مونديال ٢٠٠٢، لخسارتها على ملعبها أمام البحرين في مرحلة الإياب، حين نصبت مشايخ الإعدام المعفون للاعبين عند بعد إقالة المدرب، بل وتسابق اللاعب أنفسهم في الهرولة نحو أجهزة الإعلام للاعتراف بأنهم يتحملون المسؤولية، ولز مدبرهم فاشل. رغم أنه قاد منتخب الشبان من هاتى أم أوروبا ٢٠٠٠، وخسر أمام ألمانيا بالهدف الذهبي.

إن... هكذا هو حال اللاعبين الدوليين الذين يحظون بالأضواء دائماً، فماد... تد حرج صوف المنتخب.

هؤلاء مشاكهم لا حصر لها، ويتم تقسيمه إلى فئات حسب استماعات مجالس الإدارة وكل ما يملكونه هو التوجه إلى... يد عن مكافأة من هنا أو هناك من جبرو المعمرين منهم وخاصة في الأدبي الصغير يمثل الانتقال إلى ناد آخر من أخصه القدم قسة طموحهم حيث سيكون الجزاء «ماد» فلياً مغفولاً ويتم الانتقال بلجرات لا ملاقة له مغفول اللاعبين المحترفين.

في حين تكون حظوظ اللاعبين الذين لم يمل في الحصول على عقد جيد من حرجهم الممتلئة، خاصة عقب إحراز بطولة... محار الاحتراف غير مطبق على اللاعب الذي في وقت سمح فيه للأندية بجلب لاعبي

اللاعب مع ناديه، لاما وقبل كل شيء محترم لتسعة والتعاقب ولكنما يصدد مسافرة ظروف، الآلاف من لاعبي كرة القدم من الخليج إلى المحيط خاصة من يقال عنهم جرافا هوان

فدلعاه دائم دير هولاء، وبين اديتهم على سطح صفيح ساخر فينك موعبة من اللاعبين جدهم اما طبة نو مجددين او موطرين او عاطلين عن العمل وما أكثرهم وحسب لوائح جميع الاتحادات لعربية لكرة القدم، لا يجوز ان يinquasy اللاعب الهلوى مبالغ مالية مقابل لعبه للنادي ور كانت الادبي تتدبل على هذه الحزنية سمح اللاعبين أموالا تحت سميات كثيرة للسلحاح، لندروس الخصوصية بدل ثقتات، مكافآت من كبار رجالات المادي تبرعات الخ.

ويجزم بأن دفع هذه الأموال ليس حيا في اللاعبين أو مساعدة لهم، بقدر ما هو أحد لأساليب الترغيب والترهيب، أو «العصا والجزرة» حتى لا يتكاسل اللاعب عن الحضور إلى النادي وبالتالي استمراره في اللعب ويدل أقصى جهوده من أجل فوز ناديه، الذي سيكون فيما بعد أحد أهم اسباب بقاء أعضاء مجالس الإدارة على مقاعدكم، والعلاقة هنا طرية، أي إذا فاز الفريق استمر مجلس الإدارة وإذا خسر، أيا كانت الأسباب طار المجلس والمدرب وعبرهم.

من هنا تلجأ الإدارات إلى أساليب ترغيب اللاعبين اما من يصوق به الحال من اللاعبين، أو يمل من التصحية بوقتته مقابل لا شيء فياويله، سبتعرض للإيقاف، ووصفه بأنه متورط على ناديه الذي تربي فيه، وكأنه أصبح لزاماً عليه أن يصبح عبداً لناديه، ولي يكتن أحاسيسه ومشاعره داخلة، وعليه أن يتعدي يجرم للتمتيريات الاجتماعية من حوله، فلا ييالي إذا رأى صديقاً له اهتم ببحانه العظيمة فارتكى اجتماعياً ومالياً وبالطبع لن يجد هذا النوع من اللاعبين من يسمع شكواه، لأن الطرف الأقوى دائماً في الخلاف هو النادي، الذي يتحصن بالأسلحة لاعلمية الفسادة، والعطاء الشرعي من

طموحه يسبق خطواته، مما عرضه لمشاكل مع ناديه، اضطر على إثرها إلى السفر أو الهروب كما وصفت أجهزة الإعلام المصرية لحدث «سبحيك للتعاقب مع أحد مدربيها ولكن فشلت محاولته على ضوء المستندات التي قدمها ناديه في شكواه إلى الفيفا» وقرار الأخير بأخضية الأهل في لاعب ونحن هنا لسنا بصد مناقشة تفاصيل عقد



هداف العالم يتوجب لمنع اللاعبين من الاحتراف

لماذا تراجع المستوى الفني للكرة المصرية؟



محمود الخطيب

طرق اللعب الحديثة ظلمت لاعبي الجيل الحالي

مشير عثمان؛

الملاعب السيئة لا تساعد على تألق المواهب

القاهرة: «الوطن الرياضي»

المصرية عما كانت عليه من قبل يرجع إلى عدم وجود المواهب.. وهذا في تقديري سببه الوحيد عدم وجود «شوارع» مثل تلك التي كنا نلعب بها زمان، فقد كانت «الشوارع» هي الوسيلة الأولى لظهور المواهب والنبات وجودها، ومن خلال الشارع كان يظهر «الكشاف» الذي يضم الناشئ الصغير إلى صفوف النادي الكبير والذي يتخلف منه نجما كبيرا وأتعا رائع الصيت وأهمية وجود الشارع في نظري ترجع إلى أنه المكان الأول الذي يستطيع الطفل الموهوب من ذوي الإمكانيات العالية المحدودة أن يصل موهبته.. ومن هؤلاء النجوم الذين عرلتهم الجماهير من الشارع كان محمود الخطيب والضظوي والفننجي وحسن شحاته وفاروق جعفر وأنا. ولكن.. السكينة قضت تماما على أي متسع، كثرة السيارات قد قضت هي أيضا على تلك الباقية من أي أمل في اللعب بالشارع

الشوارع هي السبب

جمال عبد الحميد - لاعب الزمالك والأهلي المعتزل والمدرّب الحالي لفريق نادي سموح قال - أعتقد أن السبب في تراجع مستوى الكرة

.. للإيقاف

شوقي غريب - نجم المحلة السابق والمدير الفني لمنتخب الشباب المصري - اللاعب الآن صار يتكلم عن «الفلوس» والمستحقات أكثر من أي شيء آخر. وصار الإيقاف بالنسبة له إجراء خاطئا تتبنيه الأندية معه لأنه يكون قد حصل على مستحقاته ثم ارتكب أي خطأ فتح إيقافه، فهو في هذه الحالة سوف يتعاقد مع أي ناد يعطيه المقابل المادي الذي يريده، وهذا التفكير المادي قضى تماما على روح الحماس التي كانت تصنع المنافسة التي ترفع المستوى العام. لذلك لابد من صيغة أخرى لعقوبات اللاعبين غير الإيقاف الذي جعل اللاعب يتعامل مع الكرة وكأنها وسيلة فقط للكسب المادي، وعليه أن يحصل على أكبر عائد في أقل وقت وبأقل جهد.. فكيف بعد كل هذا يرتفع مستواه؟

الملاعب السيئة

مشير عثمان - لاعب الأهلي السابق والمدرّب الحالي يقول - للإنجليز مقولة رائعة حول الملاعب فهم يقولون إن «الملاعب الدولية يصنع لاعبا دوليا». ومنذ فترة كانت الملاعب في حالة يرثى لها أما الآن فقد تحسنت الملاعب كثير، ولكن بعد فوات الأوان. لأن الموهبة بطبيعتها لا تظهر فجأة ولكن هناك عوامل تساعد على الظهور ومن أهم هذه العوامل الملاعب الجيدة. وقد شاهدت بعض الملاعب في دوري الدرجة الثانية وبالتحديد في الأقاليم البعيدة في حالة يرثى لها ولا يمكن أبدا لأي مدرّب أن يصنع لاعبا ممتازا مهما كانت موهبته. لذلك أرى أن الملاعب هي أساس كل تقدم، وبدونها، يحدث التراجع ولكن هذا لن يتحقق إلا مع وجود الموهبة

توقف ثقافة المدربين

طارق غنيم اللاعب اسولى القديم وعضو مجلس إدارة نادى الزمالك السابق يقول - المسؤولية في الأساس تقع على المدرّب فالمواهب كانت ومازالت وستظل موجودة في بلد ولدت مثل مصر ولّى كافة المجالات ولكن أرى أن أغلب مدربيننا يعيشون على خبرات الماضي التي حصلوها وهم ما زالوا يلعبون وبعض الدورات البسيطة التي حصلوا عليها بعد اعتزالهم. والقلّة القليلة جدا منهم هي التي تقرأ وتتابع وتُشاهد ولا يستطيع أن التمس لهم العذر في هذا لأن وجود الفضائيات قد ألغى المسافات وجعل المواطن الياباني العادي يستطيع أن يتابع كل أحداث الدوري الإيطالي وهكذا. كما أن وجود بعض القنوات الفضائية العالمية المتخصصة في الرياضة قد ساعد كثيرا على تسهيل المهمة. وبخلاف ذلك فإن الأندية الكبيرة العالمية في إنجلترا وفرنسا وإيطاليا تفتح درابعتها لاستقبال الدارسين وخاصة لو كانوا من النجوم المشاهير



جمال عبد الحميد؛

الشوارع لم تعد تنجب مواهب

الجيل، ليس في مصر وحدها بل في العالم كله، إذ لا أحد من المهاجرين - مثلا - يستطيع أن يفعل في الكرة ما كان يستطيع أن يفعله نجوم الكرة القدامى في الحمسيات والستيات، لقد صارت الطرق الدفاعية هي الغالبة والدليل أن مستوى التهديد انخفض كثيرا، وصارت فرصة التهديد

طرق اللعب ظلمت اللاعبين

محمود الخطيب - نجم نجوم الكرة المصرية المعتزل وعضو مجلس إدارة النادي الأهلي قال - طرق اللعب الحديثة ظلمت كثيرا لاعبي هذا



أحمد رفعت
غياب الجماهير في
المدرجات من أهم
الأسباب

محمود ابورجيلة
الإخلاص لم يعد
موجوداً بعد دخول
الاحتراف الوهمي



أكثر من مسابقة !

على أبو جريشة - فأكبة الكرة المصرية ومدير قطاع الناشئين بالنادي الإسماعيلي قال أهم سبب لتراجع المستوى الفني للاعبين الكرة الآن هو عدم وجود منافسة حقيقية في المسابقة الرسمية المسماة «بالدوري العام» فالأهلي والزمالك في المقدمة وبعدهما بنحو عشرين نقطة يأتي الفريق الذي يحصل على المركز الثالث وهكذا تشعر الجماهير أن هناك أكثر من مسابقة داخل المسابقة الواحدة فالأهلي والزمالك يلعبان في دوري، وباقي الأندية تلعب في دوري آخر مختلف تماماً عن الدوري الذي يلعب فيه الأهلي والزمالك وهذه الظاهرة موجودة منذ عشرة أعوام على الأقل وبذلك لا توجد منافسة، وبالتالي لا يوجد مستوى



طارق غنيم:

المواهب موجودة
..والعلة في
توقف ثقافة
المدربيين

على أبو جريشة:
الأهلي والزمالك
في دوري خاص
والباقيون في
دوري آخر

حسن الشاذلي - لاعب ومدرب الترسنة قال - معظم لاعبي الكرة هذه الأيام قصرُوا تفكيرهم على الانضمام للأهلي أو الزمالك على عكس جيلنا الذي كان تفكير كل لاعب من خارج هذين الماديين مقصوراً على الاجتهاد من أجل نيل شرف الانضمام لصوف المنتخب الوطني فاللاعب الآن صار يفكر في الشيء السهل الذي يحقق له الشهرة والمال في أقل وقت ممكن.. وبالتالي فإن عدم انضمام اللاعب للأهلي أو الزمالك يقضي على الطموح الذي يجعله يرتفع مستواه للدرجة التي ترفع من المستوى العام للعبة

حسام حسن
تأخرت "زمنياً"
فقلت خطوري



المناحه مد المدافع ولاعب الوسط كثير
تكنير من المهاجم بسبب الرقعة للصيفة
اسفروضة عليه واللعب تحت ضغط
الحصص ولذلك صار كل مدرب يفضل
بشارك اللاعب صاحب المجهود الوفير الذي
ينفذ المطلوب منه على اللاعب "لحريف"
الذي تكون لياقته أقل من باقي زملائه
وربما كان هذا في نظري هو السر وراء
الإحساس بتراجع المستوى

لدينا الوعي الخططي

حسام حسن- نجم هجوم الكرة
المصرية و«عميد» لاعبي العالم

قال
- الكرة زمن مختلف كثيراً عن
الكرة اليوم في كل شيء
ورغم أنني من اللاعبين
الهادفين إلا أنني أشعر
بشهاد كبر أساس أنني
لو كنت ظهرت قبل ذلك
ولعبت مع أي من
الأجيال السابقة فقد
كبر من الممكن أن
تصاعف أهدافي
واسجل الرقم
القياسي لهدافين
في تاريخ الكرة

المصرية وهذا يعني أن لاعب المصري
الآن مطلوب حداً فالتزود كلف صدد، كما
أن الكرة صارت أصعب من ذي قبل حيث
غلب عليها عنصر الخططي وتقلص بذلك
عنصر "السرعة" الشخصي ورغم هذا ما أرى
أن حد التحدي يضم مجيئاً مغارير ولديهم
لموهبه والذكاء والوعي الخططي الذي
يعد أبرز ما يميزهم عن باقي الأجيال
السابقة

غياب الجماهير

أحمد رفعت - لاعب ومدرب الزمالك السابق
قال
- الجماهير لم تعد تتردد على الملاعب مثل
زمان - وغياب الجماهير من المدرجات من
شابه ن خطم للاعب ويقل من حماسه
وقوته وربما اردت أن الجهور هو أهم
عناصر الفوز والكشف الجماهيري تسهل
كثير من مهمة المدرب فهي تجعل اللاعب
في حالة تركيز شديد ورغبة قوية مدحه في
الفوز، ولا أقصو أن لاعباً يلعب أمام
عدد قليل جداً من الجماهير لا يريد على عدد

رجال
لا بد
التفكير
خططي
السطح لا
صور أن هذا
اللاعب يستطيع
أن يفعل شيئاً أو
على الأقل لا يمكن أبداً
أن يطرحت محتفظاً
بحساسه لمدة الـ ٩٠
دقيقة كاملة

الاحتراف الوهمي

محمود ابورجيلة - المدير
الفني لفريق نادي المصري قال
- في رأسي أن نظام الاحتراف
الوهمي، الموجود حالياً هو
سبب هذا النظام هو سبب كل
مشاكل لكرة المصرية إذ جعل
اللاعب يطمح لمادة قبل الكرة
ويفكر في حقوقه قبل التفكير في
واجباته وهذا هو سبب جعل
الإخلاص للسهل فقط وليس

للاندية ولم يعد حد لعائلة جو الذي يحرك
اللاعب داخل الملعب من صار المال هو الذي
يحركه واللاعب يبدأ في مساومة ناديه قبل
نهاية عقده بمدة طويلة، وبعدها يترك
النادي الذي صنع نجومه لينضم إلى أي

شوقي غريب
الملوس قضت
على روح الحماس

نادي آخر
يعتقه أكثر وهكذا حتى انحصرت المسألة
ولم يعد للإخلاص وجود يذكر من عالم كرة
المال هو سيده الوحيد

علماء أزهريون: الكرة حرام للنساء.. إلا إذا!

سحر الهواري



إذاعة المباريات

المساء فقط فهذا جائز ويؤكد عميد كلية الشريعة على نقطة هامة وهي الملابس الرياضية التي تظهر بها الفتاة أمام الرجال ويقول نعلم أن الملابس الرياضية التي ترتديها الفتاة أثناء المباراة تظهر مفاصلها وتكشف جسمها وتكشف أجزاء منه وهذا حرام.. وعلى الفتاة أن تحترم إنسانيتها وكرامتها وعقيديتها وشريعتها، ولا تنجس إلى هذا العمل الذي يحرمه الشرع

الشيخ السيد وفا الأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية والمشرف على لجنة الفتوى بالأزهر الشريف يتفق مع عميد كلية الشريعة ويضيف شروطاً جديدة أهمها عدم إذاعة المباريات النسائية عبر شاشات التلفزيون وحتى

الأدلة يقول الرياضة سنة من سنن الإسلام فإنه عني عناية كبيرة بصحة الإنسان وتربيته عقائدياً وأخلاقياً وجسمانياً، والإسلام لا ينظر للمسلم والمسلمة على أنه مثيل فقط، بل ينظر إليه على أنه يمتلك كل عناصر القوة، فهو راهب بالليل فارس بالنهار، يتعامل مع الخلق وفق شرع الخالق، قوي في عقيدته.. قوي في جسده.. والقوة لا تأتي إلا من الثمارين الرياضية ففيها عافية البدن وسلامة الحياة الرياضة ابن مقلوبة للرجل والمرأة على حد سواء، ولكن وبالنسبة للمرأة فقد وضع الشرع الحنيف عدة ضوابط التي من شأنها صيانة المرأة والحفاظ على كرامتها.. فهي لا تمارس الرياضة إلا في عقر دارها، كما جاء في الحديث «صلاة المرأة في عطر دارها خيراً من وسط دارها، وصلاتها وسط دارها خيراً من صلاتها في المسجد»، فتأسيساً على هذا الحديث فلا تمارس المرأة الرياضة إلا في عقر دارها، أو في مكان بعيد عن أعين الرجال، لأن خروج المرأة وممارستها للرياضة محرم وإظهار مفاصلها حرام شرعاً، لأن جسد المرأة كنه عورة ما عدا الوجه والكفين وقد تقام المباريات في صالة مغطاة أو أماكن بعيداً عن الرجال فهذا جائز شرعاً بشرط أن يكون المدرب والحكام من النساء لا يوجد رجل واحد

اللون من الرياضة تحمس لها المسؤولون وروجوا لها التجهيزات بالطريق، وانتقل منه إلى المودي والتقطعت السيدة سحر الهواري ابنة الأسرة الرياضية، وثبتت الفكرة وراحت تغدق عليها، وأنشأت الفرق الرياضية في عواصم المحافظات في مصر في البداية عارض الفكرة العديد من المسؤولين بحجة أنها فكرة دخيلة على مجتمعاتنا، وتتنافى مع عاداتنا وقيمنا وبالطبع أعلن علماء الإسلام رفضهم لهذه اللعبة بهذا الشكل وهذا اللون.. ووضعوا لها شروطاً شرعية لممارستها بالفعل ورغم ذلك بدأت الفكرة في الظهور.. ونظمت المباريات، ودخلت المرأة المصرية الأولمبياد السابق لكنها أخفقت ورغم الاعتراف الدولي والمصري بالكرة النسائية إلا أن رأي فقهاء الأزهر ما زال كما هو لا يتغير.. ويؤكد تحريم اللعبة إلا بالشروط الشرعية

يقول الدكتور محمد رافت عثمان عميد كلية الشريعة بجامعة الأزهر من الأحكام الشرعية المعروفة، والتي لا أظن أنها مجهولة ممن لهم دراية، أن المرأة كالرجل في كل الأحكام إلا إذا ورد منصوص الشرعية ما يبين استثناء المرأة من الأحكام العامة التي تشملها وتشمل الرجال

ومن الأحكام العامة حث الشرع على أن يكون الإنسان قوي البدن، سليم النفس، حسن المعاملة مع غيره، والرياضة الدمية صفة عامة مودى إلى إيجاب هذه المعاني فكل ما يؤدي إلى قوة الجسم ونشاطه وجماله أمر محبب، ومطلوب من الناحية الشرعية وكل رياضة من أنواع الرياضات المعروفة يمكن أن تزاوجها المرأة بشروط أهمها ألا تكون صورة الأداء في حضرة الرجال ومؤدية لإنارة القرائن، فإذا كان الفريق النسائي يلعب بممارسة اللعبة أمام جمع من النساء فقط، فلا يوجد من الشرع ما يحرم ذلك أو يكرهه

ولكن إذا كانت ممارسة اللعبة الرياضية للنساء أمام الرجال، وتثير القرائن، أو تعرض الفتاة لعرض ما فيها حرام وممنوع وأعلم أن هناك من الأهل ما قد يؤثر على عذرية الفتاة، وهذا يؤكد الحرمة أما إذا كانت الرياضة لا تؤدي إلى الإساءة للفتاة ولا استئثاره لفريضة الرجال، ونؤدي بعيداً عن أعين الرجال وفي حضور جمهور



المسؤولين ولكن أهل الرياضة المهتمون يصرون على عرض الحائز غير مهتمين بما شأنه فرق نسائية في المباريات وجرى الدوري القضائية في مصر بدأت مبعكراً الفاعليات من القرن الماضي بعض الأندية بالقاهرة إلى الأ

وقد تحسب النتيجة باعتمادها من طاقم المحاسن التشريعية في استناد الإسلامية الرياضة النسائية ما زالت تصبى بلا حل ومنازل وعدة سوابق سير أهل الشرع وأهل الرياضة والحيث بال غير موصول أهل الشرع وسحابة لجهة الفتور في الأزهر اجمعوا على تحريم هذا اللون من الرياضة الاسترعية اأعلموا ذلك وساندوا

أعادت الضجة التي أثارها الإسلاميون في الكويت حول دورة لكرة القدم المسائية الجدل الدائر حول موقف الشرع من هذه الرياضة التي غزت العالم، وصارت لها دورة أولمبية فالكرة النسائية ما زالت تتأرجح بين هجوم أهل الشرع ودفاع أهل الرياضة، ولم يستطع أي من الفريقين الوصول لشباك الآخر، لمعاداة له نكته بعد ولن تنقش

ويؤكد الأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية أن الشريعة زلت لا إلعاء قيمة الإنسان بل جاءت لتعطي من قيمته وإسمايته ولكن وفق الصواب ودخلت عبء الإسلام به تسخير للمحرية لتحقيق بل لتحليل مسمووسه وسك فمعدنا في إزهر معاهد لمصنات عهده وثانوية ودخلت الخشب الحاصب بسمعت وفي حده لمعاهد المنسب لإرضيه تعود أستاذة بمعاهد التربية البدنية لها بحث تكون الفعاد صممت لفسر صحمت العقل وهذه المباريات ويعقد دورين بين فتيات الأزهر ومسابقات المعاهد والمدارس العلمية الأخرى وهذا منه الأمور بصورة التي يطلبها الحق سبحانه ويعاني

ألعاب العنف ويوضح الشيخ عبد العتيد لحمس عو لجنة الفتوى بالأزهر أن هناك بعض الألعاب فيها شيء من العنف وتفتق مع معالجة صعبة لا تتفق مع طبيعة وطبيعة المرأة كحمل الأثقال وغيرها مما لا تستطيع المرأة أن تمارسه وهذه الألعاب لا تصلح للمرأة لتعرض المرأة لبعض الأخطار التي لا تحمد عمارها فمعدنا أن يكره اللعب قد بعض بديعه وبسبب سبب وقد مما سبق على الفتاة أن تحتفظ بهو يؤثر على نفسها لعدد اتفاقية مع طمعت وممارسة ألعاب لكره وما فيها من بعض العنف لا يناسب مع البب فامه بخر لا تشجعها عليه وإن كان لابد من ممارستها فمكن مدارس البنات مع بعضهن بون احتياط مع الرجال، ولا تكشف المرأة عن عورتها أمام السيدات ويجب أن تعلم أن رؤية البنت يختلف عن رؤية الولد، فيجب أن تحافظ على تقاليدنا وعاداتنا ويتشدد الشيخ الحميلي الغربيين والممارسين للألعاب الإهزجوا بالفتيات في أنواع من اللعب التي لا تليق وأبوة البنت وليوتها حتى لا تتعرض لأخطار قد تصيبها بأضرار نفسية أو أمراض جسمية أو غير ذلك ويرفض القول بأن العلماء يفرعون من الولد والبنت أو الرجل والمرأة ويقول أن العلماء يدعون إلى تجنب أي نشاط للمرأة في مساهم للفتيات لا يتناسب وتكوين وميولها أو مع أي عمل لا يوجبها سوطيها الأولى وحى الأمومة، وتربية الاحتيال



فى افتتاح بطولة القارات : اختيار صعب لكوريا أمام فرنسا

Draw



تسلم الأمير فيصل بن فهد
الأولى للراحل الأمير فيصل بن فهد

FIFA Confederations Cup KOREA / JAPAN 2002

FIFA

GROUPING

	1	2	3	4
A	FRANCE	KOREA	MEXICO	AUSTRALIA
B	SAUDI ARABIA	CHINA	JAPAN	CANADA

تحديد المجموعات

والوسطى والكاريسى. وساحل العاج بطله
افريقيا وتوجت الأرجنتين بطله لها
والهيمت الدورة الثانية فى الرياض ايضا عاد
١٩٩٥ بمشاركة ٦ منتخبات وزعت على
مجموعتين صحت الاولى المكسيك بطله
الكونكاكاف. والدانمارك بطله اوروبا
والسعودية الدولة المصيفة. والنامية
الارجنتين بطله اميركا الجنوبية وحاملة

القارية على كأس الملك فهد. إلى ان استقرت
على التسمية الأخيرة وهى «بطولة القارات»
والهيمت النسخة الأولى فى السعودية عام
١٩٩٢ بمشاركة ٤ منتخبات هى السعودية
الدولة المصيفة وطله اسيا ١٩٨٨
والارجنتين بطله اميركا الجنوبية ١٩٩١
والولايات المتحدة بطله الكاس الذهبية
لاتحاد الكونكاكاف. اميركا الشمالية

ستعرض كوريا الجنوبية لاختبار صعب يوم
٣٠ من الشهر المقبل. عندما تلاقى منتخب
فرنسا بطل العالم. فى افتتاح بطولة القارات
الحامسة لكرة القدم المقررة خلال الفترة من
٣٠ مايو «أيار» وحتى ١٠ يونيو «حزيران»
المقبلين. باستضافة مشتركة بين كوريا
الجنوبية واليابان. كبرولة لاستضافة
الدولتين لمونديال ٢٠٠٢

وكانت فرقة البطولة قد سحبت فى «شيخو»
بكوريا الجنوبية. وجاءت كالتالى
«المجموعة الأولى» فى كوريا الجنوبية
كوريا الجنوبية وفرنسا واستراليا
والمكسيك

«المجموعة الثانية فى «اليابان» اليابان
والبرازيل وكندا والكاميرون ويتأهل أول
وفانى كل مجموعة إلى الدور قبل النهائي.
ويلعب الخاسران على المركز الثالث والرابع
والفائزان فى المباراة النهائية

فكرة سعودية

وبطولة القارات فكرة سعودية أطلقها الأمير
الراحل فيصل بن فهد. فى بداية التسعينات
وتجمع أفضل منتخبات القارات الخمس
بالتسابق مع الاتحاد الاسيوى وبموافقة من
الاتحاد الدولى «فيفا»
وسرعان ما أصبحت الفكرة النور وتحولت إلى
بطولة حملت أكثر من تسمية. فكانت الأولى
«بطولة القارات». والثانية «بطولة الاتحادات



إجراء القرعة

تتهمه «بنية» إبعاد فرقه السلة اللبنانية تهاجم «العربي»

أعلن الاتحاد اللبناني لكرة السلة - بصرفاء الاتحاد العربي في الآونة الأخيرة - عن قيامه بمهمة من خلال إبعاد الفرق اللبنانية عن المنافسة في البطولات العربية للرجال والسيدات.

وأوضح لاجنداء اللبناني في بيان - بعد انطلاق بطولة الأندية العربية الخمسة عشر للرجال في السعودية يعيد فريق الحكيم والآن نيك اسمايين قلب الاتحاد العربي من نظيره اللبناني في سوريا 2010 في مصر - انهم سيطعن بعودة الاتحاد العربي للرجال والسيدات فوق «الأحمر» على -

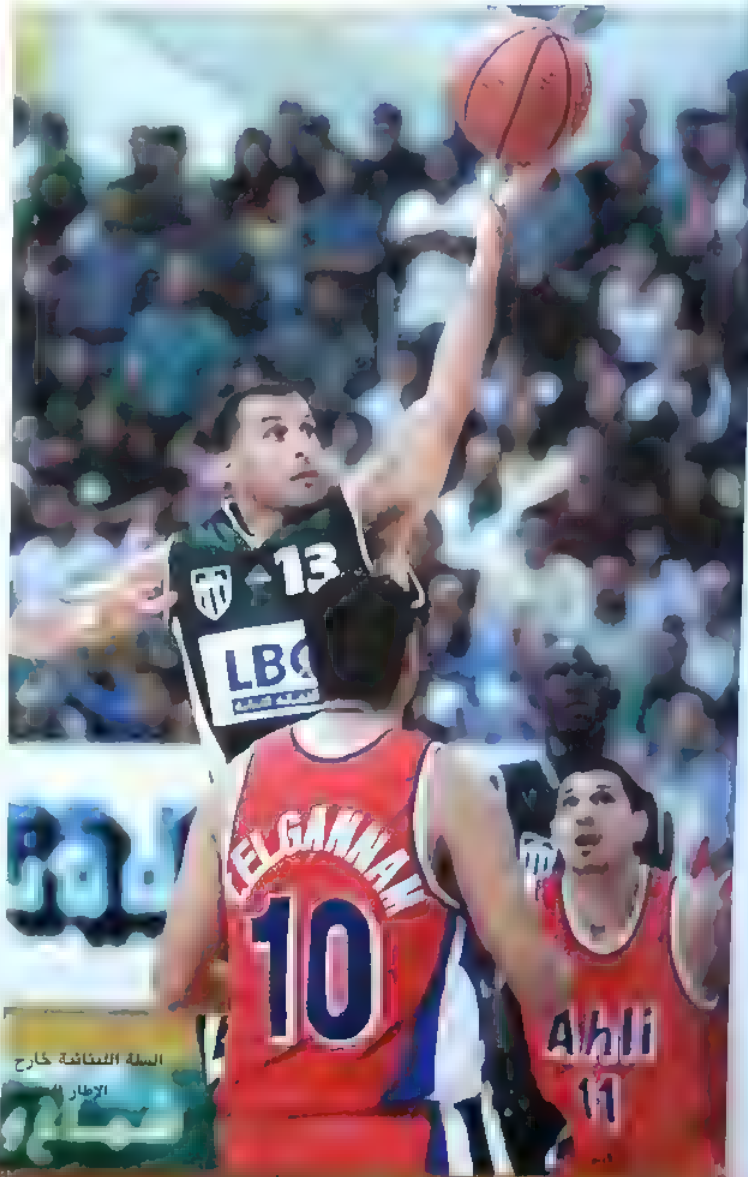
وأضاف البيان - لم يرد بعد - الموافقة على كتاب من الاتحاد العربي حول الموضوع من ان يهاجم الاتحاد اللبناني بتهمة «الوقوف» في شأنه «فرار» لمعاني بعلب به مائة بطولة الرجال في مدينة جدة «مواقع» عرب اللبناني على مشاركة الحكمة والإنتر -

قبل ان تنقل البطولة إلى المدينة بسموره وتامع البيان - بعد ذلك طلب الأخير لالاتحاد العربي تسجيل مرسى من الاتحاد اللبناني بتمديد بطولته لسيدات وشرح مسودة وافق عليها الأخير وأرسلها نائب رئيسه محمود ديب خلال انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد العربي في القاهرة في شباط «فبراير» الماضي.

وذكر الاتحاد اللبناني في بيانه - انقضت أخبار الاتحاد العربي حتى 12 آذار «مارس» الماضي عندما حصل اتصال بين مرسى ورئيس الاتحاد اللبناني جاس حصاد وأمين العام روبري أبي عبدالله، واستعرب الجانب اللبناني خلاله عدم حصوله على أية استشارة تسجيل في البطولة من أي ناد عربي، فطلب تأجيلها أسبوعاً حتى يتم التحضير لها بعد معرفة عدد الفرق المشاركة فرفض الاتحاد العربي ونقلها إلى الإسكندرية حيث افتتحت في 17 منه.

وأضاف - ما حدث عند السيدات تكرار عدم الرجال - فأرسل الاتحاد اللبناني إلى نظيره العربي صوراً عن جوازات سفر افراد اليعتزين للحصول على تأشيرات الدخول إلى السعودية. وبقتعير واضح من الأخير تأخر حصول فريق الحكيم والإسترانيل عليها.

وختم الاتحاد اللبناني وصلت تشنرت فورية وسريعة بفضل المسؤولين في السفارة السعودية في بيروت بعكس ما فعله الاتحاد العربي. لكن البطولة كانت قد انطلقت وأعلن بعد ذلك رئيس الاتحاد العربي اللواء حسنين عمران ان «عقوبات» ستفخذ بحق الفرق المستحبة.



السلة اللبنانية خارج الإطار



ومصر والسعودية وموليفيا، والثاني البرازيل وألمانيا والولايات المتحدة وبيوزيلندا وأحرزت المكسيك اللقب

برنامج المباريات

فيما يلي جدول مباريات بطولة القارة الخامسة لكرة القدم المقررة في كوريا الجنوبية واليابان من 30 «أيار» مايو إلى «حزيران» يونيو المقبلين

بطلة آسيا والدولة مصيفة والمكسيك بطلة كويكناكاف وسترايا نظله وفمايا والمانا الأوروغواي بطلة أمريكا لحدوية، وشيكيا وصيفة نظله وروبا بعد اعتذار الدما واليابان بحرية المتحدة وصيفة نظله اسنا لسعودية صاحبة الصدارة وحبيب فرنسا بطلة أفريقيا ووجت البرازيل بطلة أما نسخة الرابعة فاحصنتها المكسيك العاد الماضي وثاكت فيها ثمانية منتخبين ورجعت على مجموعتين صمد الأولى المكسيك

اللعب، ونيجيريا بطلة أفريقيا، واليابان بطلة آسيا وأحرزت الدمارال اللقب وبعد النجاح اسنا صاينته في لودريج لاولين عند الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» هذه البطولة رسميا في براسجه لتكتسب صفة العالمية وتصبح ثالثاً ثامى اهم مسابقة بعد كأس العالم، لأنه تضم جميع ابطال لعارات وأرتفع عدد التمثيليات المشاركة إلى ثمانية في الدورة الثالثة في الرياض ايضا عام 1997 ورجعت على مجموعتين، صمد الأولى البرازيل بطلة العالم، والسعودية

5/30	كوريا الجنوبية * فرنسا في تايغو	8 00	قبل النهائي
	لوكسميك * استراليا في سوور	10 30	
5/31	البرازيل * الكاميرون في ايباراكي	8 00	لغائز في المجموعة «ب» * ثاني المجموعة «أ» في يوكوهاما 8.00
	امبار * كند في سمعنا	10 30	
6/1	فرنسا * استراليا في تايغو	8 00	لغائز في المجموعة «أ» * ثاني المجموعة «ب» في سوور 11.00
	كوريا الجنوبية * المكسيك في اولسان	10 30	
6/3	البرازيل * كندا في ايباراكي	8 00	المرکز الثالث والرابع
	اليابان * الكاميرون في سمعنا	10 30	
6/3	فرنسا * المكسيك في اولسان	8 00	6/8 الحاسار في الدور قبل النهائي في اولسان
	كوريا الجنوبية * استراليا في سوور	10 30	المباراة النهائية
6/6	لبرازيل * اليابان في ايباكي	8 00	
	لكاميرون * كند في بيبعد	10 30	6/10 لغائز في الدور قبل النهائي

أردنيان سجلهما القادسية مزقاً السلة الكويتية

سلة الكويت تفقد تحرك أندية «الميثاق» ضد اتحاد لسد



الكويت : «الوطن الرياضي»

اشتملت الساحة الرياضية في الكويت خلال الفترة الماضية بما أسماه العراقيون بـ«الحالة» بين اتحاد كرة السلة وأندية «الميثاق» التي شكلتها أندية الكويت والعربي وكاظمة والسالمية، والحالة هي اختصار للوضع الذي نتج عن التفعيل المصرد للاحتجاجات التي تقدم بها كل من الكويت وكاظمة للاتحاد، ومن ثم إلى اللجنة الأولمبية الكويتية والهيئة العامة للشباب والرياضة ضد نادي القادسية الحائر على درع بطولة مبرك الاحيرة

وتطالب هذه الأندية بشطب نتائج القادسية باعتباره مخالفا لقرارات اللجنة الأولمبية والهيئة العامة بشأن شراكه لاعبين أردنيين لا تنطبق عليهما اللائحة الخاصة بتسجيل اللاعبين غير الكويتيين والتي تنص في البند الأول من المادة 30 فقره (1) بأنه يسمح بتسجيل اللاعبين غير الكويتيين وفقاً

سجلات القادسية لدى الاتحاد مقيمين في الكويت بصفة دائمة وقدم الاتحاد على انهماج بتنفيذ القرار مع انتهاء الموسم الماضي ولكن لاجلاد كذب كالماز شحت «برساد» ان «رياح» المؤسسة الجديد كانت كيفة بين مريح انزود سمدلق النسبة لهب جديدة عندما أعاد الاتحاد تسجيل اللاعبين من جديد بسجلاته، وهو ما حذر بكافطة لرفع احتجاج جديد للاتحاد الذي رفض هذا الاحتجاج الأمر الذي دفع كاظمة لإحالة الأمر مجدداً للجنة الأولمبية التي ردت في فبراير شباط 2001 بأنها سبق وأن فصلت بالامر وذلك بناء على قرار الاتحاد الأمر الذي لا يحق معه فتحه نظر الطعن اسامق لفصل فيه

على سرحا قدم كاظمة في 22 مارس «دار» 2001 برفع الأمر إلى الهيئة العامة للشباب والرياضة مطالبا بوقف مسابقات الفريق لأول لحين الفصل النهائي في الموضوع وإلزام الاتحاد بتنفيذ قرارات الهيئة واللجنة الأولمبية

لا اتفاق على «الحالة» بين الميثاق والاتحاد

قام الاتحاد بموافاة الهيئة بجمع الأوراق والمستندات اللازمة للفصل في الموضوع وخلفت الهيئة إلى أن اللاعبين لا تنطبق عليهما شروط تسجيل اللاعبين المحترفين الواردة باللائحة الأساسية للاتحاد ومن ثم فإن الهيئة تخطي الاتحاد بإلغاء قرار التسجيل واعتباره كأن لم يكن منذ تاريخ صدوره ما يترتب على ذلك من إثارة وبالتالي التقيد بعدم إثبات اللاعبين في أية مباراة اعتباراً من تاريخه على أن يتم ترتيب كافة الآثار المترتبة على إلغاء قرار الاتحاد في هذا الخصوص

في عموم ذلك كشفت مصادر مطلعة بالهيئة العامة للشباب والرياضة أن نادي القادسية بحث بكتاب تعهد للهيئة في 25 مارس «دار» بدين النادي، لأنه ضمن تعهداً معتقداً من الاتحاد بإعادة اللاعبين الأردنيين إلى يديهما بعد انتهاء الموسم في 30 يونيو حزيران وهو ما اعتبره المصدر اعترافاً صريحاً من النادي بأن إقامة اللاعبين مؤقتة وليست دائمة

لفظ متزايد

وفيما يفخر قرار الهيئة الأخير فقد تركت جملة «ما يترتب على ذلك من إلزام» الغاب مفتوحاً على مصراعيه للتأويل والتفسير وهو ما أدى إلى لفظ متزايد، دخلت فيه أندية العربي والكويت والساحل في سجلات مع

بحاد المسد، إذ أن أهمه لم يوضح ما هي الأثار المترتبة وما على الاتحاد فعله فالأندية لم تحدد متى أن على الاتحاد إعادة ترتيب ابرق من جديد في وقت كذب منه بتفويه مبرك الكبير حتى هذه التحويلات سحلية سدا ادرجه بل التمسبه وهو ما لا يفعه اتحاد اسك، وخاراً ومن القادسية لهذا الدور عن حساب نادي كذبة قبل أن يفسد العربي في قبل النهائي ويحصل لقادسية حتى اللقب في النهاية أمام الكويت وأن ذلك إلى اسحاب العربي من مسرد تحديد المركزين الثالث والرابع وخسب من مبراة حاسمة لتحديد الطرف الرابع الذهني وتفصّلان الكويت معهما بأن أعلن في بيان رئيسه عدد مسارك فرقته في الصابقات فم بعد الاتحاد في ر ايته

وامت امتية كاشه وعربي والكويت سبه الميثاق برمي الكرد في سحب سحب «ار» رعب «عارى» ضد اتحاد اسك و ليهه اسك للشباب ورياضة ولا ترب اسحق سحر

اجتماع الميثاق

ولتسبق لوقوف عثت اسك اسك يوم الاثنين 2 أبريل «نيسار» حشدها هذا من أصدر اتحاد السلة جدول مباريات المربع الذهني لبطولة مبارك الكبير والتي سار فيها الكويت والقادسية والساحل والجزيرة ويذكر أن الساحل دخل المربع بعد سحب كاظمة احتجاجاً على الاتحاد

إجماع واتهام

اجتمعت أندية العربي وكاظمة والكويت على أن اتحاد السلة يحايي مصلحة ناد على مصلحة السلة ككل واتهمت الأندية بتشكيل صريح الاتحاد بأنه يعمل لمصلحة نادي القادسية من خلال اصراؤه على عدم تقبل قرار لجنة الأولمبية والهيئة العامة للشباب والرياضة وفيما اعتبر نادي العربي أن موقفه يتصم مع كاظمة، فإن الكويت شدد على أن اتحاد السلة التف على قرار الهيئة العامة للشباب والرياضة والصادر قبل يوم لقاء القادسية مع الكويت في نهائي مسابقة مبارك من خلال الإسراع بإقامة اللقاء

وفي المقابل ففي الاتحاد هذا الإهمال وقال أن تسلط الدعوى يوم 27 مارس «دار» أي مع يوم من إقامة اللقاء فكيف له أن يلف عن القرار» ويبدو اتحاد السلة في وضع محرج إذ أن مخالفته للائحة تسجيل اللاعبين غير الكويتيين فائقة وإن كان قد قام مؤخراً بوقف اللاعبين لكنه لم يفسد جملة «ما يترتب على ذلك» التي ستكون محورا هاما في الدعوى المرفوعة ضد الاتحاد والتي قد تؤدي إلى تزييق سلة وربما يواجه حرجا بسحب درع بطولة مبارك الكبير من القادسية الذي يرأس الشيخ طلال الفهد رئيس اللجنة الأولمبية

سقوط البرنس



لدى الملاكم المويطاني من اصل يمني
المربي مسيم حميد مثل اسعالم السبق
لوزن الريشة (تصنيف المصنعة العالمية
مزيعة الاولى خلال مسيرته حتى الآن وكانت
امام امكسكي ماركو ايلوسيو ماريو مثل
العالم لوزر فوق الديك (المصنعة العالمية
بصا في لاس فيغاس (الولايات المتحدة
وحس حميد باللقاط في المزار الذي اتم
من 12 جولة. فاحسب الفضاة الثلاثة
الباطة بمصلحة ماريو اثنان منبجة - 112
115 والثالث 116 - 111

وتوقف رصيد حميد عند 35 فوزا 31 منها
بالصربة القاصية مقابل خريبه واحدة. فها
بات رصيد ماريو الحافل 53 فوزا 28 منها
بالصربة القاصية مقابل 3 خرايم عند
ولم ترع اية منظمة او اتحاد المماراة فم
تكن المواجعة بالثالي من اجل احران اى لعب
فحميد. بطل العالم منذ 1995. جرد من لقبه
بسبب رفضه مواجعة متجديه المجرى اسيفان
كوفاكش لاسباب مالمبة في تشريير
لاول/اكتوبر الماضي
وكان حميد يولى هذه المماراة اهمية قصوى
ولان عندها لدى الاعلان عن موعدهما لقاء
ماريو سكون الاهم في حياته. فهو يسقط
على منافسات وزنه منذ 4 سنوات. انه
مؤذوب وحظر

وقال ماريو: الذي استعد جيدا لهذه
المباراة من خلال تدريبات قاسية لمدة سبعة
ساعات في جبال كاليفورنيا تغلب العقل على
الغود في هذه المماراة فلاكت بقلتي اكثر من
قمتي ووقعه (حميد) في الفخ الدر بخصه
نو

واضاف لقد درست وحدثت جميع حركاته
من خلال الفيديو واستعملتها معه
فاستدريخته واجبرته على التخلي عن بروة
اعصابه. وادل في النهاية ان اكور قد اثبت
بانني اسحق ان اكور بطلا
وتابع ماريو: متوجها الى حميد انت داف
لبرنس لكني الان املك
من جهه قال حميد لقد خسرت المماراة
ولكن امام ملاكم كبير. فاما مقبض بالهزيمة
وهكذا يجب ان يبصر الابطال الحقيقيون
ساعود لمواجهته ثانية ولهدا ترون المسعة
على وجهي

وستنقى لفرز اثنان منس (لصير في
فنتهما مرة ثانية في وقت لاحق هذا بعد مد
يحدد بعد حسب الاتفاق بينهما
واضاف حميد كنت اعرف انه لن يهاجم لدى
مواجهتي ولو حصل ذلك لكان نصيبه الصربة
القاصية. لكنه عرف كيف يفوز. أشكر الله
لان المباراة انتهت من دون اية اصابات بالغة
لكني لا ألتفت بانني على ما يرام بعد ان
عانيت من مشكلات عدة في عيني اليميني



يد الزمالك ..

حد يدك



فريق الزمالك بطل ثلاثية كرة اليد

القاهرة - «الوطن الرياضي»

للمرة الثالثة هذا الموسم بثت فريق نادي الزمالك لكرة اليد جدارته وتفوقه على منافسه الدائم النادي الأهلي بعد فوزه ببطولة الدوري الممتاز ثم بطولة التميز، تألق أبناء، الغالبة البيضاء وانتزعوا بطولة كأس مصر بجدارة، وأيضاً على حساب أبناء الغالبة الحمراء، يحقق ثلاثة رائعة

وتألق نجوم الزمالك في المباراة النهائية بقيادة واعية من المدير الفني للفريق الدكتور سامي محمد علي، رغم ما أبداه محمد صوفت المدير العام للفريق من حماس كاد يصيب اللاعبين بالتشنج

وعن الإنجاز قال الإداري الساجع جمال شعبان أنه تحقق بفضل استعانة بين كافة أفراد الجهازين الفني والإداري للفريق، وتغاضي اللاعبين وإخلاصهم، فضلاً عن إصرارهم على تقديم موسم قو

ويضيف شعبان أن إحراز بطولة الدوري الممتاز كان دافعا قويا لنا لمواصلة الانتصارات، فكان إحراز بطولة التميز الأولى، ثم دخلنا معمرة بطولة الكأس وتعاهدنا جميعاً على انتزاع لقبها، حتى

كانت المباراة النهائية أمام النادي الأهلي ويضيف جمال شعبان بأن المباراة النهائية نتيجتها كانت متارحة ومعلقة حتى الفوضى الأخيرة، وقدم الفريقان عرضاً يلحق بمكانتهما العربية والأفريقية

واختتم شعبان تصريحاته للوطن الرياضي بقوله إن انتصارات الموسم الحالي، حملتنا مسؤولية كبيرة للموسم المقبل الذي سيشهد مشاركات خارجية يحمل فيها شرف تمثيل كرة اليد المصرية



كش

في شهر واحد تغيرت المواقع على رقعة الشطرنج الكروية

أحمد درويش

عندما ينجح فريق كرة قدم محلي في الفوز في مباريات الدوري والكأس، أو يحقق منتخب هذا البلد أو ذاك النصر والبطولة، فإن التسابق على قطف ثمار الفوز والانتصار يشمل الجميع، لكن عندما يخفق هذا الفريق، أو يتراجع هذا المنتخب، فإن السهام الدامية تتجه بسرعة نحو المدرب الذي يكون في أغلب الأحيان الضحية، التي يتسابق الجميع على نهش لحمها، ويدخل الجمهور طرفاً محركاً ومحرضاً ضدها، حتى وإن وجد المدرب من يحتضنه ويدافع عنه في النادي أو في المنتخب. اعتماداً على خبرته واسمه وشهرته والبطولات التي حققها.



فاسو كاسترو



كثيراً نتعقب عود الدول واعترافها بأخطائها وتغيب وسعياً لفرص سحبها على لسانها الدولية في شتى المجالات لا في كرة القدم فقط ومن هنا فإن احقاق دولة في التأهل لمنتخب مسؤوليتها وحججها بضدتها عندها لا في شتى المجالات بل في شتى المجالات الأخرى خاصة بدوياً في مواجهة الدول الأخرى التي تسودها وكذب الأقوي والأكبر عندما وتطور، وإن كان هذا المقياس غير حقيقي بشكل تطلق إذ يدخل عوامل كثيرة في احقاق منتخب دولة كدور منتخب دولة أخرى وترتيب حركته لعوامل الخط وشكله فانه يصبح مبرراً قيام المسؤولين في هذه الدولة بتقلبه مدرب منتخبها لوصي لأنه لم يحقق لها ما تصبو إليه، وبالتالي البحث عن مدرب آخر.

وإذا كان هذا الأمر مشروعاً ومطبوعاً على مستوى الدول إلا أن نلقت انتقاداً من مدربين يستقيلون ويعيدرون عن مواصلة تدريب الفريق لسلطة لاسباب شخصية أو معنوية أو مادية وعلى سبيل المثال ما حصل استقيل المدرب مع عبد العزيز عبد الله في المدرب المصري لفريق الوحدة اسبدي ادي وحده نفسه اثر حسارة فريقه لأحدى مباريات في الدوري اللبناني محط بسيل من الشك والتهمة والإهانات من الجمهور، فلم يتحضر اسبدي عليه وهم ستالته معتبراً أن كرامته أعلى من كل شيء حتى من الفوز والانتصار، وقد اصر على موقفه رغم صيانة إدارة النادي له بالبقاء في موقعه، لكنه ترك النادي وحزيم حقائقه مغادر بيروت عائداً إلى القاهرة ليحل محله المدرب المعنى إبراهيم لزعزعة.

وإذا كانت شتائم الجمهور الموجهة ضد المدرب عبد العزيز عبد الله، جعلته يمتص

وس بيروت إلى روما، مروراً بلمن ومديري وصولاً إلى الرياض والكويت وبوطنى وتونس وخلال شهر واحد فقط سقط عدد كبير من المدربين سواء بسبب احقاق افترق أو استحقاقات التي يدربونها، أو بسبب خلافات مالية وإدارية بين المسؤولين عن هذه الفرق وبين المدربين لتسبب حريضة للمعير والتشديد سبباً لأمعه لها وربها الكبير في عدم اسديب على المستوى العالمي ومع سهر المنتخبات ولعرق الأوروبية والعربية والأفريقية مع الأحدث من لاعبي الأعداء مما أدى لضعف من خلاله بعض الدول أو لضعف صاحبه الامكانيات المالية الكبيرة لتسقط سهر المدربين العالميين سواء لرفع سهمها في السوق أو لتلجميع واحتجتها حتى وإن لم تكن بحاجة فعلية أو ماسة لهذا المدرب أو ذاك لكن تظل هناك أسباب ومبررات ضرورية في الاستعفاء عن المدرب إذ لم يحقق لفريقه الفوز والنصر سواء في الدوري المحلي أو على صعيد البطولات التي يروى كل نادٍ بحجمها فتزداد شعبيته وحماسه فريضة في مواجهة منافسه رحباً وخارجياً.

تعددت الأسباب

على المستوى المحلي في كل بلد فإن التنافس على تحقيق الفوز ببطولة الدوري وكأس، يأخذ طابع الإشارة والتشويق الجماهيري المحيبي والمعتاد إلى أن ينتهي الموسم الكروي بتحقيق أحد الفرق لبطولة حتى تهدد الأمور استعداداً للموسم التالي، لكن عندما يتطرق الأمر للبطولات الدولية مثل التي يشهدها العالم حالياً في تصفيات التمهيدية المؤهلة لكأس العالم في كوريا واليابان عام 2002 أو بطولات أوروبا فإن الأمر يختلف، لأن التنافس هنا يرتبط بمكان

في أحد أعظم سباقات الخيل

تألقت دبي رغم صدمتها



الشيخ مكتوم بن راشد والشيخ محمد بن راشد يسلمان كأس للفارس باغرت

أبو ظبي - «الوطن الرياضي»

ولم يكتف كاسر سيف بالتفوق على الحصان الإماراتي بنت أوف ذا بستر أو ربيته الحصان الفارسي بل ساهم في تعادل الجيول الأمريكية مع الجيول الإماراتية في عدد مرات الفوز بلقب البطولة حتى الآن 3 مرات لكل منهما وكانت المفاجأة أيضاً أنه لم يظهر ضمن قائمة الجيول الأولى من جيول الإمارات سوى الحصان اسيد شيمو. لشيخ راشد بن محمد بن راشد آل مكتوم وفوز بنتها السباق أكد سعيد بن سرور المدرب الإماراتي الشهير أن ما حدث في كاس دبي العالمية كان مفاجأة لكل المقاييس ويغرس أعاده فقيم الموقف من جديد لأنه ليس من المنطقي - بحسب مشروحه الإمارات - تخطى حدود المراكز المتأخرة حتى أحسن - بنت أوف ذا بستر - المركز الثاني بينما فاز الفارس بالمرکز السابع مما ضرب طموحات مواد الترشيحات في الصميم أما بوب باغرت مدرب الحصان «كابتين

لم تكن كاس دبي العالمية للخيول «دبي 2001» إلا صدمة حقيقية لطموحات جيول دولة الإمارات التي خسرت الرهان، ومنحت اللقب للحصان الأمريكي «كابتين ستيف» الذي انتزع بطولة الشوط الرئيسي والجائزة الكبرى التي بلغت ثلاثة ملايين و600 ألف دولار، وهو ما يزيد على نصف قيمة جائزة الشوط الرئيسي التي بلغت ستة ملايين دولار. علماً بأن الجائزة الإجمالية للسباق بلغت 15 مليوناً و250 ألف دولار.

عن السباقات - تم استدعاء جيري بيلى ليفود جيول حوليفير على مضمار رويال سكوت وحقق لهم الفوز بواسطة دبي مينيوم و«كابتين ستيف» أحد جيول المالك الأمريكي الشهير مايك بيجرام الذي جذب الانتباه بشكل واسع خارج الولايات المتحدة عام 1998 عندما فاز حصانه «روبال كوايت» بدربي كنتاكي أولاً، ثم البريكس ستيفس، لكنه لم يحقق بطولة التاج للناح عندما خسر أمام فيكتوري جالوب بفارق نصف فقط وولد بيجرام في فورت فوكس في كنتاكي وبممتلك مجموعة من مطاعم ماكدونالدز في ولاية واشنطن، ولديه حالياً حوالي 30 حصاناً وفارساً بإشراف المدرب بوب بالبيرت، وهو مثل مدربه كان يمتلك في السابق بعض الجيول الرهيبة، وأول نجاح له في السباقات الرئيسية كان عن طريق «توري سوز» في «أبريدج كيب» وفي عام 1998 فازت مهرته «سيلفر بوليت أي» بجائزة الكينيس كبطله لسميرت عمر السنتين بعد أن فازت بسباق «البريدز كيب جوفينال فيلر» والحصان «كابتين ستيف» مثل غيره من جيول بيجرام الأخرى. ثم شراؤه بمبلغ متوسط نسبياً بمبلغ 17 ألف جنيه استرليني وسعى «كابتين ستيف» بهذا الاسم ثمناً لكابتين ستيف تومسون الذي يساعد مايك بيجرام عندما حمل معه مسدساً داخل الطائرة دون قصد، وكان المصدف قد منح له كهدية وشهدت بطولة 2001 مشاركة الجيول السعودية لأول مرة عن طريق الحصان «سي سي» لملكه الأمير سلطان بن محمد بن سعود، والحصان «أبرلي وريجن» لملكه الأمير متعب بن عبد الله بن عبد العزيز وكانت المفاجأة عندما فاز الحصان «سي

في المركز الخامس بعد منافسه قويه كاد خلالها أن يقلب موازين السباق ويدرب الحصان سي سي جيري مارتن 33 سنة الذي بدأ مسيرته في عالم الجيول كفارس عام 1983 لكنه اضطر للتقاعد بعد أن خسر معركة مع زيادة الوزن. وبعدها أصبح مساعد مدرب، ثم انتقل من أميركا إلى السعودية بعد أن تعاقد معه الأمير سلطان لمدرب جيوله خلفاً لجوحيسي اب فارس الحصان «سي سي» فهو الأمريكي كريس مكارون الذي ولد في 27 مارس آذار عام 1955 بمدينة دوشيستر وبلغ مجموع جوائز المالكة حتى عام 2000 حوالي 240 مليون مارك عندما فاز بكأس بطولة بريندز كيب كلاسيك عام 1996، وبواسطة الحصان «الغابيت بوب» أصبح مكارون أول فارس يتخطى مبلغ 2 مليون دولار، في مجال عمله كفارس وصرح مكارون بأنه يهتم بتوعية الجيول التي يقودها وأنه يفضل أن يحصل أرباحه مع المدربين لرفع مستوى الجيول وليس تقنياتها فقط في السباقات ومكارون متزوج ولديه ثلاث بنات إيرير وستيفاني وكريستين.

سعيد بن سرور - لكل جواد كوة

أعرب المدرب الإماراتي سعيد بن سرور عن حبيته لأمه إزاء تشجيع الشوط الرئيسي لسباق كاس دبي العالمية للخيول وقال لكل جواد كوة وأنه يتمتع أن يهزم الأميركيين في غطر دارهم خلال شهر مايو. «أيار» المعقل خلال دربي كنتاكي، منقما تسبوا جيول الإمارات في مضمار دنيا وعزا بن سرور خسارته «بنت أوف ذا بستر» - وأقار - إلى عدم تمرد الحصانين على

السباقات على المضمار الرملي لتعودهما على التضمار الحشبي وهو ما كره تفههما وخصوصاً على مركز متحدره عكس كل الترشيحات والتوقعات وعبر رائه في مستوى الشوط الرئيسي عن سرور بقدر كاس شوطاً فورياً وسير نحو وتمكنت لمرة الإماراتية كاسر سيف من حسم الصراع لصالحها سريعاً لدرجة وتمنى بن سرور أن تكون نتيجة «عام لفضل لصالح جيول الإمارات بعد أن سبوا لكه مع الجيول الأمريكية أد سبق للإمارات في فرت باللقب ثلاث مرات عن طريق سيجسبل ثلاث مرات مصاً عن طريق سحر وسيف سارد وكابتن سكرت موصف - بنت وف ذا بستر - وأقار ستركر في الشوط الأوروبي الفيل

ولا غزاء لأصحاب الترشيحات

لم تكن بطولة كاس دبي العالمية للخيول مخيبة لأمال جيول الإمارات فحسب بل أضيفت حواف الترشيحات الذين بلاعب النتائج بأصابعهم، ففي الشوط الأول ربح متفرجين الحصان أزيل للفوز بالمركز الأول ولكن الفوز كان من نصيب ماجيك ديببول وفي الشوط الثاني رشح 10085 حصاناً الحصان شايان فيرير وكان الفوز من نصيب مستيفان أوف لايت وفي الشوط الثالث رشح 8611 حصاناً الحصان سريد كراي وكان الفوز من نصيب «أكبريس ناو» وفي الشوط الرابع رشح 10898 شغنا الحصان «فانتاستيك لايت» ولكن الصدارة ذهبت للحصان ستامي جولد وفي الشوط الخامس رشح 4857 شغنا

الحصان «استتاج» إلا أن الفوز ذهب إلى «كولرون».

وفي الشوط السادس رشح 9369 شخصا الحصان «صن لايت» إلا أن «جيم أندونيك» انتزع الفوز.

وفي الشوط السابع رشح 12447 شخصا الحصان «بيست أوف ذا بيستس» إلا أن البطولة ذهبت للحصان الأميركي «كابتن ستيف».

لقطات من «ند الشبا»

أقيمت كأس دبي العالمية للخيول كالعادة - على مضمار ند الشبا وحضره أكثر من 150 ألف متفرج وشهد السباق الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الإمارات ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي والشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية والصناعة، والسبح محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع دولة الإمارات.

تابع السباق عبر الفضائيات ما يقارب 2 مليون نسمة على مستوى العالم ونقلت قناة دبي الربيعية الحدث العالمي بـ 27 كاميرا ثابتة ومجهزة ومحموة، كما تم تركيب كاميرا حديثة ذات مواصفات خاصة ومخصصة للصدات لضمان أقصى درجة من بقاء الصورة. وتعد تغطية كاميرات خاصة على بوابات الانطلاق لمناخه فضاء أربعة جيول مرشحة لفوز ببطولة كل شوط.

أثناء كل لمشاركة في سباق كأس دبي العالمية سواء على المستوى المحلي أو استراتيجي وأن كانت فرقة أبناء الإمارات لم تكتمل بطرا لخسارة الحصان ست أوف ذا بيست والحصان أقدار.



فيرجسون «غاوي خيول»

الاسكتلندي اليكس فيرجسون المدرب الأسطورة للفريق مانشستر يونايتد لبي دعوة اللجنة المنظمة وحضر السباق، وخاصة أنه «غاوي» خيول، ويشارك أحيانا بخيوله في السباقات وقال لا تستبعدوا مشاركتي في كأس دبي العالمية.. مستقبلا. وأضاف أنه سيعتزل التدريب العام المقبل من أجل عيون زوجته! وأنه يرشح منتخب فرنسا للاحتفاظ بلقب بكأس العالم.

ورافق اليكس فيرجسون في زيارته الأولى للإمارات برايان رويسون كابتن فريق مانشستر يونايتد السابق

أفضل زى

ابتسم الحظ للاستراالية روزانا فيروسي في الفوز بجسابقة أفضل زى حيث نال فستانها الأخضر الإعجاب. فيما حصلت البريطانية شارون هوريك على المركز الثاني بارتدائها ثوبا أسود أنيقا وأجمل قبعة

وفازت الايرلندية ماري كوتز بلقب صاحبة أجمل قبعة خلال كأس دبي العالمية للخيول، وتنافس في هذه المسابقة 150 سيدة وفئة وتأهل للمرحلة الثانية 26 مشاركة تم تقسيمهن على ثلاث مجموعات روح رياضية

برغم خسارة الحصان الإماراتي «بيست أوف ذا بيستس» إلا أن الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حرص على تهنئة بوب يافرت مدرب الحصان «كابتن ستيف»، فور انتهاء الشوط السابع الذي بلغت مسافته 200 متر

مناخه موه



الآن

القناة

AlQanat.com

أول موقع عربي إخباري شامل على الإنترنت

www.alqanat.com

4- جولد سيلكا لمالكه الدوديج ريسينج

(100 ألف دولار)

الشوط السابع «الشوط

الرئيسي»:

1 - «كابيتن ستيف» لمالكه مايك بيجرام
(ثلاثة ملايين وستمائة ألف دولار).

2- تونزا فيكتورى لمالكه مكنوتو كينكو
(مليون ومائتي ألف دولار)

3- هاي توري لمالكه جاري إيه (600 ألف
دولار)

4- إستيت شينو للشيخ راشد بن محمد بن
راشد (300 ألف دولار)

لف دولار

3- بروبوليني لجودلفين (200 ألف
دولار)

4 - بوكسيار دبيت لمالكه جيد آرشيستر
(100 ألف دولار)

الشوط السادس

1 - جيم أند تفليك لمالكه جيه دي أمارمير
(مليون و200 ألف دولار)

2 - غيري كينج براون لمالكه فليبي إس
(400.000 دولار)

3- صن لاين لمالكه تي ماك كي (200
ألف دولار)

النتائج الكاملة لكأس دبي
العالمية للخيول

فيما يلي النتائج الكاملة للشوط السبعة
لكأس دبي العالمية للخيول «دبي 2001»
وفيمة الجائزة التي حصل عليها الفائزون
الثلاثة بمتيجة كل شوط

الشوط الأول:

1- ماجيك روبيبول لمالكه سمو الشيخ
خليفة بن زايد آل نهيان (150 ألف دولار)

2- لاين دانسر لمالكه الماجين موري (50
ألف دولار)

3- مارا نور لمالكه الشيخ خليفة بن محمد
ال ثاني (25 ألف دولار)

4- ماي بريتن لمالكه ماثيودو (12 500
دولار)

الشوط الثاني:

1- فيسيفيل أوف لايت لمالكه نوست جود
بولفين (60 ألف دولار)

2 - كيبورول «جودلفين» (20 ألف دولار)

3- كوتليفيت للشيخ مروان آل مكتوم (10
ألف دولار)

4- شاديا فيزيت «جودلفين»
(5 آلاف دولار)

الشوط الثالث:

1 - اكسبريس ناور «جودلفين» (120 ألف
دولار)

2 - ستريت كراي «جودلفين» (40 ألف
دولار)

3- ليدر بلاس لمالكه أمير مان ريسينج
(20 ألف دولار)

4- سيلتك سايلنس لمالكه الشيخ محمد بن
راشد (110 ألف دولار)

الشوط الرابع:

1 - ستي جولد لمالكه شداي ريس
مورس (مليون و200 ألف دولار)

2 - فانستيد لايت لجودلفين (400 ألف
دولار)

3 - سليفانو لمالكه ستيفونج (200 ألف
دولار)

4 - اندليس هول لمالكه إي إل بارالوديو
(100 ألف دولار)

الشوط الخامس:

1 - كولرون لمالكه كارولين (مليون و200
ألف دولار)

2- ليزا كسكوسيف لمالكه مايكل (400
ألف دولار)



مصنعو السيارات ينظمون بطولة منافسة للفورمولا وان



اجتمع المسؤولون عن الشركات المصنعة للسيارات التي تشارك في بطولة العالم للفورمولا واحد (اللقبة الاولى في تورينو على انهم بانوا قريتين جدا من اقامة بطولة ثانية منافسة لها بعد الخلافات الحاصلة على حقوق النقل التلفزيوني للأولى ومن المتوقع ان يقر المشروع، الذي أعدته رابطة تصنيع السيارات في أوروبا، في أقرب وقت ممكن وقال المدير الإداري لشركة فيات الإيطالية، ورئيس الرابطة مائولو كاتاريللا، أن جميع الشركات المصنعة للسيارات التي تشارك في بطولة العالم للفورمولا واحد وافقت بالإجماع عسى الانضمام إلى الشركة التي ستدير البطولة الجديدة»

وكتف كاتاريللا في حديثه إلى الصحافيين في روما «عن الرغبة في خلق بطولة جديدة» وذكر أن شركات كرهيزلر وفورد وريجو وبى إم دينمو هي شركة أيضا في هذه الفكرة وتابع «أمة مشروع عمينا على دراسته لبعض الوقت ويهدف إلى اتحاد منافسة مفتوحة مع إنشاء شركة لإدارة هذه السباقات معتبرا أن «اسم البطولة الجديدة لن يكون بطولة الفورمولا واحد

من جهة ثانية صرحت فيراري بقوة في سباق جثرة ماليزيا الكبرى، المرحلة الثانية من بطولة العالم لسباقات سيارات الفورمولا واحد (اللقبة الأولى) على حلبة سيبانغ بالقرب من كوالالمبور، بعد حلول سائقها الألماني مايكل شوماخر بطل العالم في المركز الأول والمراييلي روبير باريتشيللو ثانيا

وبنى شوماخر اسباق لصالح سافاته 304,865 كلم برز ساعة و 47 دقيقة و 34 ثانية و 801 جزءا من الألف من الثانية بمعدل سرعة وسطى 170,030 كلم/ساعة وحسن الإيكتمال بتعدي كولهارد (ماكلازين

موسيدس) ذلك وجاء رطله انطلمس ميكا شاكينس وصيف العام الماضي وبطل عامي 1998 و 1999 سنس

وكان شوماخر بد احمر المركز الأول ايضا في المرحلة الاولى قبل اسبوعين في سباق جابرة، استراليا المفتوحة وبات رصيده 20 نقطة امام كولهارد وباريتشيللو اللذين يتفانسان المركز الثاني برصيد 10 نقاط وهو الدور السادس والاربعون لشوماخر منذ احترافه والسابق على التوالي له لانه كان قد فاز بالسباقات الاربعه الاخيرة من بطولة العام الماضي

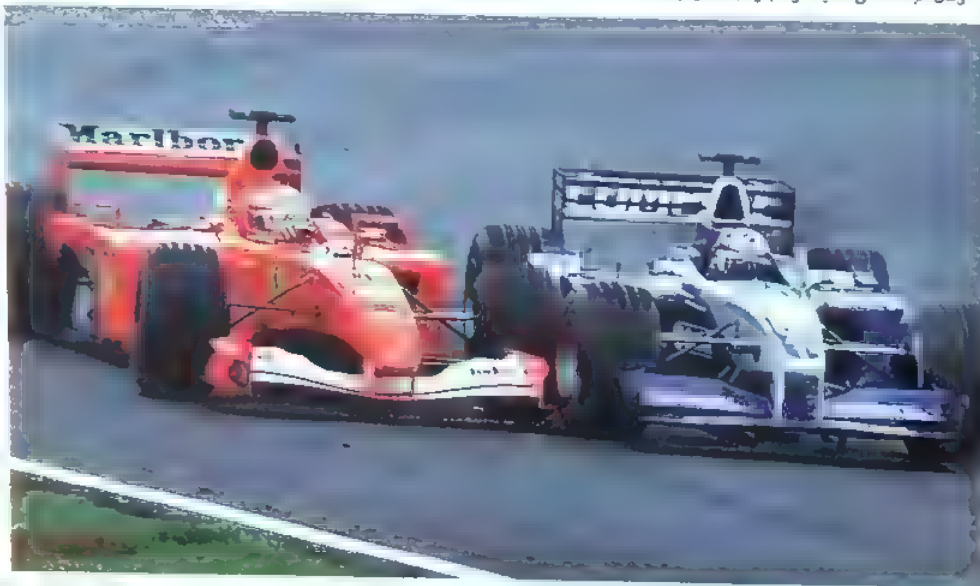
انطلق شوماخر بقوة من المركز الاول وحلته باريتشيللو فينما قرر كولهارد الذي انطلق من المركز الثامن إلى الرابع مكان هاكينس الى ان دخل السباق في مفته الثانية التي شهدت خروج العديد من المشايقين عن أرض الحلبة نتيجة بدء مسقط الاحصار ومنهم سائقا شوماخر فتراجع ترتيبهما وتسلم الايطالي بارنو بروللي (جوردا) ربه الصدارة وحلته كولهارد

لكن فرقة تروبولي كولتهدر لم تدم كثيرا رغم ان الأخير انتزع الصدارة من الاول لأن جميع السائقين دخلوا ثباتا الى مركز الصلبة لتعكير الاطارات اعادة باخري خاصة بالطر، ثم دخلت غرفة الامان الى أرض الحلبة بعد الزحمة الكبيرة التي حصلت في العراب من اللعة الرابعة وحتى التاسعة وكان ترتيب شوماخر في حبيها في المركز الحادي عشر

وبعد اربع لغات من الضغط المتواصل لشوماخر سيج الأخير في انتزاع الصدارة من راعاة من كولتهدر ومضى في قيادته لجووية، محققا نحو خمس نوار عن اقرب منافسيه في كل لفة حتى أنهى السباق في المركز الاول

- ترتيب السائقين العشرة الأوائل

- 1 الألماني مايكل شوماخر (فيراري) 1 47 34 801 ساعة
 - 2 المراييلي روبير باريتشيللو (فيراري) 23 000 ساعة
 - 3 الاسكتلندي روبير فرست (ماكلازين) 25 000 ساعة
 - 4 الألماني هانز هارالد فريسنر (جوردا) 46 543 ساعة
 - 5 الألماني رالف شوماخر (وياس) 48 333 ساعة
 - 6 الإسباني ميكا كينس (ماترا) 48 000 ساعة
 - 7 الهولندي بي مرسيس (رو) 21 560 ساعة
 - 8 الايطالي بارنو بروللي (جوردا) 10 000 ساعة
 - 9 الفرنسي جان لير (سرويت) 10 000 ساعة
 - 10 المرريي لوسيانو سيري (جوردا) 10 000 ساعة
- ترتيب بطولة العالم
- 1 مايكل شوماخر 30 نقطة
 - 2 كولهارد 10 نقطة
 - 3 باريتشيللو 10 نقطة
 - 4 فريسنر 5 نقطة
 - 5 فينسك 3 نقطة
 - 6 رالف شوماخر 2 نقطة
- ترتيب بطولة العالم لمصانعي
- 1- فيراري 30 نقطة
 - 2- ماكلازين 11 نقطة
 - 3- جوردا 5 نقاط
 - 4- سوير مروس 4 نقاط



عطش العطاس .. فكانت المشكلة مواقف وطرائف تحت الماء !!



شرم الشيخ: مجيب رشدي

ماذا تفعل لو قمت برحلة في أعماق البحر... وفاجأك قرش هائم بين الشعاب المرجانية... وكيف تتصرف إذا عطشت فجأة فانظرت القناع الذي ترتديه فإذا بك خائف لا تدري ما العمل، هذه وتلك وغيرها من المواقف الصعبة والطريفة حدثت بالفعل لغواصين تحت الماء، فحكوا لنا عنها، وعن رياضة الغوص بكل ما يتعلق بها من قواعد وأسس إنشائها مجموعة من الحقائق والفرائض عن رياضة الغوص... تابعوها معنا من خلال حوارنا مع عدد من أصحاب مراكز الغوص ومن يمارسون هذه الرياضة كمدربين أو كمرشدين.

يقول لثرف لوكس

بالنسبة لمارسي رياضة الغوص فهم نوعان شخص لا يعرف شيئاً عن هذه الرياضة ويريد أن يتعلمها، فمحطته كورسا عن كيفية الغوص أولاً من خلال مشاهدته لفيلم فيديو يشرح له كل شيء عن الغوص ثم يطبق ما رآه عملياً تحت الماء وبعد 4 باد متتالية تحت الماء يصبح هذا العطاس مبتدئاً ويصبح مسوحاً له بالغوص لعق 12 متراً فقط وكلما تكرر وتزايد عدد «غسلاته» أصبح أكثر حنكة وقدرة على الغوص لمسافات أعظم وشيئاً فشيئاً يصبح غطاساً متقدماً والعطاس عموماً من الرياضات التي تحبها جد، ولا يمكن الاستغناء عنها، ومع الخبرة المتزايدة يتحول العطاس إلى مدرب يأخذ الناس ويعلمهم ويعوض بهم ويضيف لثرف

الشخص الثاني أو النوع الآخر من المواصير في الأغلب يكونون أشخاصاً على دراية بالغوص ومعهم رخص تمنحها منظمات دولية، ولكن مشكلة هؤلاء أنهم لم يمارسوا الغوص أو توقفوا عنه لفترة 6 أشهر مثلاً

الاستعداد للغوص



فيتم عمل CHEC DIVE أو اختبار غوص لهم ومن خلال المحطات التي يقومون بها يعودون مرة أخرى إلى ليافتهم المجهود وماذا عن رحلة الغوص ذاتها؟

هنا يقول لنا سامح صبري الرحلة تبدأ في الصباح الباكر ونسبح في المساء حيث نقوم بالصباح فريج الغوص في حرك المسات أو التراكب إذا كان هذا الفريج لا يزال يتعلم مغموس به في مكابير يكون غصينا بسيطا ثم بالتدريج ماحدهم إلى أماكن أكثر عمقا الغطسة الأولى تكون أقل صعوبة ثم تزايد صموبتها بالتدريج حتى اليوم الرابع أو الخامس كل 6 من المتدربين أو الفواصين يخرج منهم مدرب أو مرشد وإذا زاد العدد على 6 أشخاص فاصبح 7 أو أكثر يخرج اثنان من الترشدين معهم بحيث لو حدث أي شيء لأحد هؤلاء الفواصين يكون هناك من سريع وغوري من جانب هذين المرشدين وبعد انتهاء الغطسة يخرج الغطاسون إلى المركب التي غالبا ما تكون مجهزة بالإسعافات الأولية وكافة الإحتياجات التي يحتاج إليها الغطاس كأنبوبية الأكسجين وينتشر ألا يضي على الأكسجين الموجود بها أكثر من 6 أشهر، هذا بالإضافة إلى أن المركب يكون مجهزة لاسلكيا بمركز الغوص ويعرف معادلة الضغط الموجودة بجانب السطال بحيث يكون هناك تصرف سريع في حالة حدوث أية إصابة أو مشكلة، والتجدير لى شرم الشيخ كما يقول سامح صبري غير أعى مسوي فيبال عرفنا ضغط كبرتار الأولى موجودة بجانب السفالة كما ذكر والثانية بمستشفى شرم الشيخ الدولي ودره تشجع لى 12 شخصا مرة واحدة لمعادن الصفط وبالتالي لهذا الأمر يفتش الغواصين ويشجعهم على المجيء إلى شرم الشيخ وما هي أجمل مناطق الغوص في شرم الشيخ، يقول محمد القبايى

- هناك المحميات المشهورة في شرم محمد ورأس ام السيد ورأس مصرى وشيرى بحليج العنبر الشيارات العامة بها تكون قوية ومختلفة الانجازات وهو من سمى مناطق الغوص الذائرة بالشعاب المرجنة والأسماك المارة وما هو أغصى عمق يمكن الوصول إليه؟ - بضيف القبايى يمكن الغوص حتى 35 متر كائنات عمق

وماذا عن أطرف وأصعب المواقف التي يمكن أن يتعرض لها الغطاس تحت الماء؟

- يقول وحيد توفيق أصعب المواقف دائما نجسها بكل وسيلة فمثلا لا بد من عدم القابوئى للغوص، وعموما فأي شيء يحدث تحت الماء لابد أن يكون الشخص قد جدا ليجس التصرف واذكر في أحد من الأشياء الطريفة التي حدثت أن غاص الفواصين تحت الماء فامتقع الماء من المياه معدة مع العلم أن الغوص من بعض أو حتى يتفيا من خلال الماء يمس من الخطورة هنا أن يجد ويحاول الخروج من الماء بسرعة وفي هذه الحالة نسمي لطمانة الغوص واستعادة قنائة، أما حالة الحوف التي تنابه بعد انقلاص الضام يكون سميها أنه من الرؤية الواضحة فالقناع به جزء أو مساحة هواء فاصلة بين الماء وبينه

أيضا من المواقف الأخرى، أن الغواصين تستهويهم في كثير من الأحيان وتدفهم الرغبة لمشاهدة بيوت سمك القرش وعادة ما تكون هذه البيوت داخل الشعاب المرجانية فاذا في إحدى المرات أنه كان هناك نوع من القروش الصغيرة ذات الزعفة البيضاء والتي تعيش على طعامها من الأسماك الصغيرة، ولا تمثل خطورة على الإنسان رغم شكلها الذي قد يباهيه الغمر للوهلة الأولى، وهذه البيوت التي ذكرتها دائما ما تكون لها فتحتان الأولى للدخول والأخرى للخروج، أحد الغواصين اقرب أكثر من اللازم من إحدى هذه الفتحات حتى يتمكن من رؤية القرش بوضوح فاجاد هذا القرش، فحدث له نوع من الدرع وانطلقت فجأة البالونات والمقاعات المائية أثناء رجوعه إلى الخلف، وإذا بالقرش يفعل نفس الشيء، عموما كل ذلك لا يحدث في أعماق لا تزيد على الـ 20 أو 25 مترا بحيث يكون مدى الرؤية واضحا

لما روبري النبير فيقول: أمارس رياضة الغوص منذ العام 1994 وحتى الآن، وأرى أنها من أرقى الرياضات الموجودة رغم تكلفتها بسبب المعدات المستخدمة ولكن يكفي أن الإنسان يكون له اتصال مباشر مع الطبيعة ذاتها هل شرط أنه كلما زاد العمق شاهد الغواص لشيء لا يراها في أعماق أقل؟

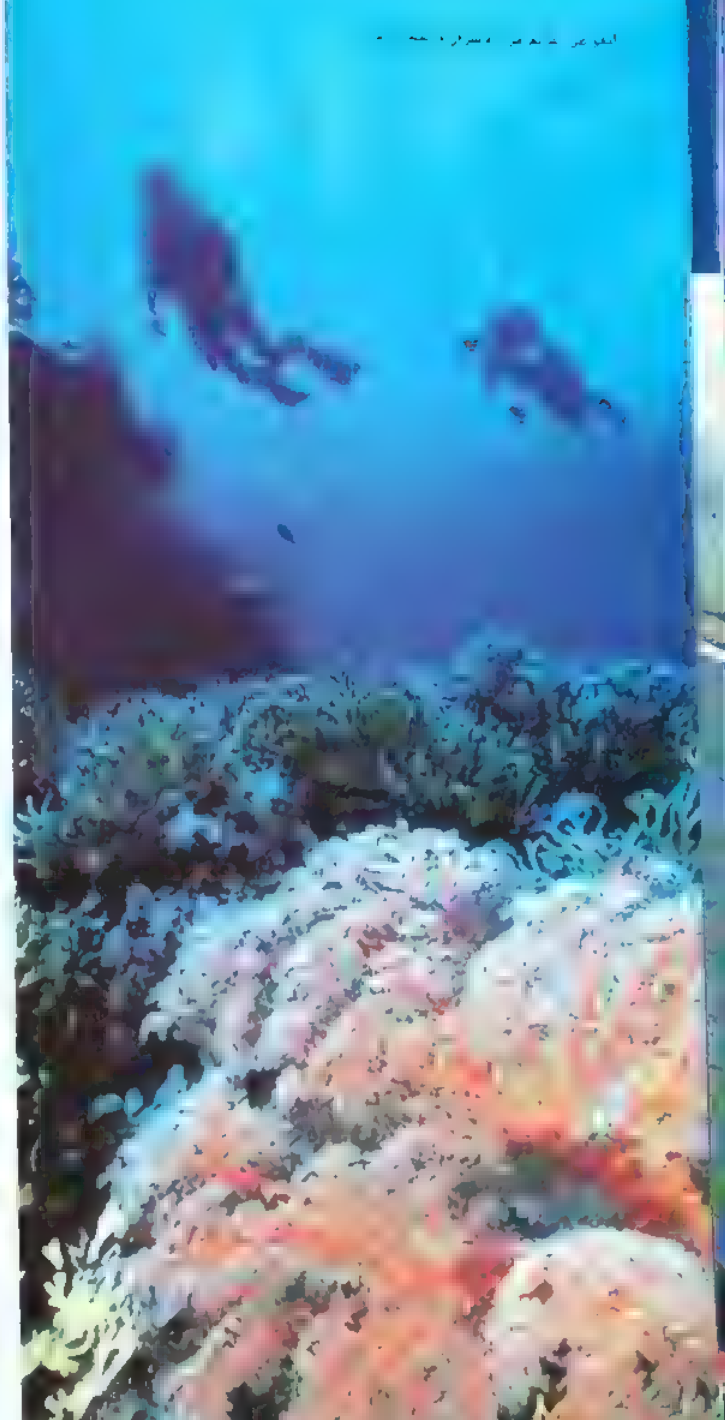
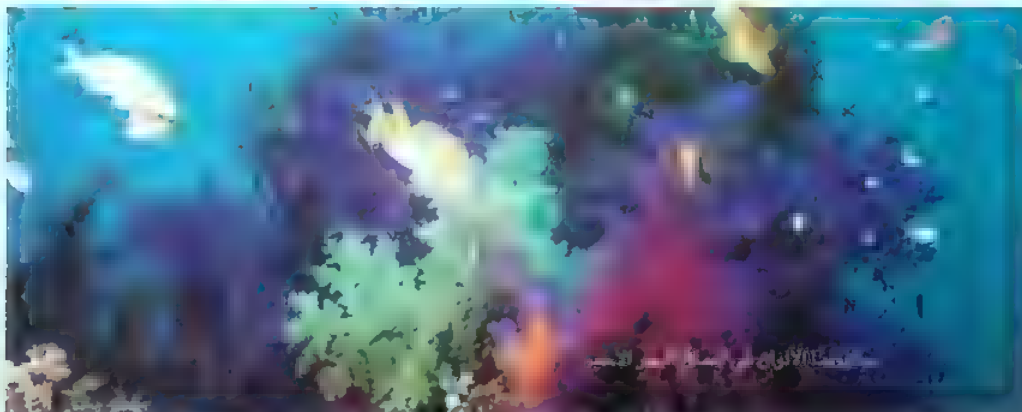
- ليس شرطاً على الإطلاق لما أذكر في أعماق لا تزيد على 10 و13 و18 مترا أن يستمتع برؤية أشياء جميلة من الشعاب والأسماك قد لا يراها إذا غاص على أعماق أكبر وماذا عن أكثر الجشنيات العالمية التي تزداد على شرم الشيخ لممارسة هذه الرياضة في الوقت الحالي؟

- منذ عامي 87، 88 وحتى الآن والمساهلة مختلفة ففي البداية كان الإلمان والويسيريون أما الآن فحدث نوع من التوافد الإيطالي الكبير بجانب الإنجليز وجسنيات أخرى متنوعة وهذا في رأيي ظاهرة جميلة وليست سيئة لإعناش السياحة التي تعيش عليها هذه المنطقة

وماذا عن أشهر مناطق الغوص العالمية؟ - هي كثيرة ولكن أجملها الباسيفيك والكاريبي والملايى وبالطبع الكثير من المناطق في استرالما



رحلة الغوص تبدأ في الصباح وينتهي في مساء



عضلات الفخذ والكثف والظهر.. عنوان رشاقة الرجل

تصوير: ناصر محجوب

تقدم «الوطن الرياضي» في هذا الباب الجديد آخر ما يراه الخبراء الرياضيون من حركات رياضية لتقوية الجسد وللمتعة برشاقة دائمة.. وفي هذا العدد نقدم تمارين إطالة عضلة الفخذ والكثف والظهر ورفع الأثقال.. وفقا لما هو مبين فيما يأتي:

تمرين إطالة العضلة الخلفية للفخذ
يتم وضع الرجل في نفس مستوى الحصر على أي شيء مثل المكتب على سبيل المثال ويقوم الشخص بعمل انحناء خفيف مجسسه للوصول إلى مستوى الركبة لإطالة العضلة الخلفية للعضد

تمرين إطالة الكتف
يجب الجلوس في وضع مستقيم وفي الذراع أسفل الدفء وأمام الصدر مع دفع الكوع مائل الجالبيه في اتجاه الكتف المعاكس مع الجسم في الوضع لمدة 20 ثانية ويكرر مع التكرار مع التكرار الأخرى.

تمارين الأثقال

SHOULDER PRESS

يتم رفع الثقل في هذا التمرين من منطقة الكتف إلى أعلى الرأس مع مراعاة عدم فرد الذراعين وذلك لحماية منطقة الكوع من الإصابة ويغيد هذا التمرين منطقة الكتف ويتم التكرار بعد 10 مرات

SIDE RAISE

في هذا التمرين يقوم الشخص برفع ثقل من وضع يقف من منطقة الكتف إلى أعلى الرأس مع مراعاة عدم فرد الذراعين هذا التمرين يحمي منطقة الكتف ويغيد هذا التمرين منطقة الكتف ويتم التكرار بعد 10 مرات

BICEP CURL

يتم هذا في هذا التمرين في وضع مستقيم وتكرار رفع الثقل من منطقة الكتف إلى أعلى الرأس مع مراعاة عدم فرد الذراعين هذا التمرين يحمي منطقة الكتف ويغيد هذا التمرين منطقة الكتف ويتم التكرار بعد 10 مرات

الجلوس في وضع مائل بعيدا عن الكرسي مع فرد الذراعين والأرجل تكرر التمرين بمنطقة الصدر تحت مستوى الكرسي وتكرار صعودا وهبوطا عدة مرات لتقوية العضلة الخلفية للعضد (TRICEP)

البوكستر تسلم لك قيادتها !





ينجذب قلبك إليها، فتفتح لك ذراعها. تسلم لك قيادتها. فتشعر أنك ملكت الدنيا. ولا شيء يقف في طريقك. وفلسفتها بسيطة: النقاء. وقبل أن يمضي بك الخيال بعيداً، يجب أن تعرف أننا نتحدث عن «يوكستر» سليل «بورش» العريقة. هذه السيارة «الروستار» المتميزة والمتفوقة، التي تبعث في نفسك الفخر والإحساس بالقدرة الفائقة.

ما إن تجلس خلف مقودها حتى تشعر بأنك في مقصورة رائعة، وستشعر بالمتعة عندما يتاح لك اختيار المقصورة التي تناسبك، بالجلد الطبيعي والخشب، أو مزيج الجلد والألمنيوم أو الجلد والفولاذ. ويمكنك أيضاً أن تختار التجهيزات التي تتلاءم معك، هاتف، وشاشة لتحديد خريطة الطريق عبر الأقمار الصناعية، وقارئة إسطوانات C.D ورايو. وفي وسط الكونسول شاقول سرعة رياضي يدوي بست سرعات، ويتوسط التابلوه، مقود رياضي الشكل يوحي بالقوة والتحكم. وسواء كنت على طريق عادي أو حلبة سباق، فإنك بضغطة واحدة على دواسه البنزين تصل إلى سرعة 100 كلم في 6 ثواني، ويون أن تخشى شيئاً يمكنك الوصول إلى سرعة 250 كلم/ساعة (الفيتس الأوتوماتيكي). وتنطلق هذه القوة من محرك يتوسط العجلات الأربع. بست إسطوانات و4



صبايات في كل إسطوانة سعت 2687 سم³ في اليوكستر و3179 سم³ في اليوكستر إس. ويعمل المحرك قوة 220 حصاناً عند 6400 دورة و252 حصاناً عند 6250 دورة. وتناقل السرعة إما 5 أو 6 سرعات. ويوفر نظام التعليق الأمامي والخلفي طراز ماكفرسون راحة وثباتاً ومرونة في توجيه السيارة بواسطة مقود ذي مساعدة هيدروليكية. كما توفر الفرامل المعززة بأربع بيستونات في الأمام والخلف سيطرة تامة مع وجود إسطوانة مهواة، ونظام مانع الإغلاق A.P.S. وفلسفة الجمال والقوة والسيطرة تعززها تكنولوجيا عالية لإدارة السيارة. فهي مزودة بكمبيوتر يوفر لك كافة المعلومات التي تحتاجها عن وضع السيارة وحالتها وسرعتها إلخ.. إضافة إلى تكييف هواء مميز.



فضفضة

غردقاوى .. إسكواشاوى

«أنت مدعو لحضور بطولتين كبيرتين في لعبة الإسكواش...» هكذا أخبرني المدير العام الزميل خالد أبو ظهر. رحبت مباشرة بالدعوة، فهي فرصة نادرة لمشاهدة عمالقة هذه اللعبة الممتعة، وقلت له «طبعاً.. فأنا إسكواشاوى». وعلى الفور ففز من ذاكرتي «ديسك الإسكواش» لأتذكر بداية علاقتي بلعبة الإسكواش.

إذ أنني كنت ومازلت وسأبقى من أبناء عشاق كرة القدم، وكما كان مملاً بالنسبة لي رؤية صورة أو سماع معلومة عن لعبة الإسكواش، وكيف يتنافس لاعبان على ضرب الكرة في الحائط! فضلاً عما كانت تسببه لي أسماء أبطال اللعبة في اللامعيات والتسعينات من ربكة لا يمرر لها، وكأنا آنذاك من باكستان. وكان هذان السببان كافيين لبناء حائط من عدم المودة بيني وبين لعبة الإسكواش.

ولعلني في هذا المقام أعترف بفضل زميل عزيز في تغيير وجهة نظري في مسألة ضرب الكرة هذه في الحائط.

فقد كان الزميل جاسم إشكنازي سكرتير تحرير ورئيس القسم الرياضي في الزميلة القبس الكويتية أحد عشاق، ثم ممارس لعبة الإسكواش. وكان على علاقة وطيدة بأبطال اللعبة أمثال قمر الزمان وجهانجير خان وجنشير خان وجمال عوض، وغيرهم، وكان كثير الشرح لفنون اللعبة.

ولأمانة، فأبني كنت أستمع لما يقوله دون قناعة أو جذب لحب اللعبة، حتى التقيت ذات يوم بالنجم الأسطوري قمر الزمان، وعلم بعدم حبي للإسكواش.

وبعد فاصل من «خفة دمه» التي يشتهر بها، قص علي مسامعي العديد من روايات وأسرار لعبة الإسكواش، وفادتها الكبيرة لمن يمارسها حتى ولو على سبيل الهواية.

والإسكواش من الألعاب القليلة جداً التي لا تشترط سنّاً معينة لممارسها، فليعبها الكبير والصغير، لأنها ببساطة شديدة جداً تلعب في ملعب صغير المساحة، وبالتالي فإن الحركة فيه محدودة، ولكنها تكسب اللاعب لياقة بدنية عالية، وقوة في الذراعين والقدمين، فضلاً عن القوام الرشيق، بسبب كميات العرق الغزير التي يتسببها اللاعب، أي أن الدهون الزائدة تحترق وتذوب أولاً بأول.

وقد انتشرت لعبة الإسكواش كثيراً في السنوات العشرين

جمال عبده

خبر اليوم .. حدث الغد

خبراء أميركيون: هكذا نجحت زيارة مبارك تواشطن



تصدر أسبوعياً

La Marina

by
TREASURY


Chaar & CO.

BEIRUT: Head office, Hamra Tel. 961 1 745 000 - Fax: 961 1 745 230 - Le Meridien Commodore Hotel Tel. 961 1 755 558
Bellevue Hotel (Beit Merry) Tel. 961 4 856 300 - JEDDAH: Le Novre Jewellery, Tahla Street, Jewellery Center Tel. 966 2 66142 66
DUBAI Tel. 971 4 226 20 20 - Fax: 971 4 226 62 23 - ABU DHABI: Salem Al Shueibi Jewellery Tel. 7912 227900
QATAR: Al-Makki Jewellery & Watches Tel. 974 47 88 44 - TREASURY SWISS: 84 Avenue Lavaux, 1009 Pully, Suisse Tel. 41 21 728 48 68
CASABLANCA: Bijouterie Bleu Marine Tel. 00212 61 797 733

